


Volume 18, No. 2  2021

**JOURNAL OF**

*Islam in Asia*

A Refereed International Biannual Arabic - English Journal

**SPECIAL ISSUE: OBSCURE QUR'ANIC VERSES  
AND HADITH TEXTS IN CLASSICAL AND  
MODERN LITERATURE 2021**

INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY MALAYSIA

إِنَّمَا  
يَنْشَأُ  
اللَّهُ  
مِن  
عِبَادِهِ  
الْعُلَمَاءُ



JOURNAL OF *Islam in Asia*

Volume 18, No. 2, 2021

ISSN: 1823-0970 E-ISSN: 2289-8077

# ***Journal of Islam in Asia***

SPECIAL ISSUE: OBSCURE QUR'ANIC VERSES AND HADITH  
TEXTS IN CLASSICAL AND MODERN LITERATURE 2021  
Selected Papers from the Inaugural Jamalullail Chair for Prophetic Sunnah  
International Conference 2020

## **EDITOR-in-CHIEF**

Mohammed Farid Ali al-Fijawi

## **ASSOCIATE EDITOR**

Homam Altabaa

## **GUEST EDITORS**

Sofiah binti Samsudin

Amar Fettane

(Qur'an & Sunnah Studies, KIRKHS, IIUM)

## **COPY EDITOR**

Kamel Ouinez

## **EDITORIAL ADVISORY BOARD**

---

### **LOCAL MEMBERS**

Abdel Aziz Berghout (IIUM)  
Muhammed Mumtaz Ali (IIUM)  
Nadzrah Ahmad (IIUM)  
Rahmah Bt. A. H. Osman (IIUM)  
Sayed Sikandar Shah (IIUM)  
Saidatolakma Mohd Yunus (IIUM)  
Thameem Ushama (IIUM)

### **INTERNATIONAL MEMBERS**

Abdullah Khalil Al-Juburi (UAE)  
Abu Bakr Rafique (Bangladesh)  
Anis Ahmad (Pakistan)  
Fikret Karcic (Bosnia)  
Muhammad Al-Zuhayli (UAE)  
Zafar Ishaque Ansari (Pakistan)

Articles submitted for publication in the *Journal of Islam in Asia* are subject to a process of peer review, in accordance with the normal academic practice.

© 2021 by *International Islamic University Malaysia*

*All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, translated, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher.*

## دفع الإيهام وإزالة المشكل القرآني بالبلاغة والإعراب عند الإمام الفراء

**Push the Inspiration, Remove the Quranic Problem in Rhetoric and  
Express at the Imam Al-Farra**

**Menolak Salah Faham Dan Menjawab Kemusykilan Al-Quran  
Berkait Dengan Balaghah Dan I'rab Menurut Pandangan Al-Imam  
Al-Farra**

محمد فتحي محمد عبد الجليل\*، ومحمود فتحي محمد عبد الجليل\*\*

### الملخص

اهتم أهل التفسير بإزالة أي إشكال قد يتوهمه البعض، ولكن تكمن المشكلة في عدم شهرة الأساليب البلاغية والإعراب ضمن مسالك توجيه المشكل القرآني، وعليه فالبحث يهدف إلى إظهار كيفية دفع الإيهام عن الألفاظ القرآنية بالإعراب وتوضيح مكانة الأساليب البلاغية في ذلك عند الإمام الفراء، وقام البحث على المنهج التحليلي لتتبع تلكم الألفاظ والآيات التي يظهر فيها الإشكال عند من ليس لديهم الخبرة الكافية حول القرآن، وقد نتج عن هذا البحث أن الإشكال يمكن إزالته بالأساليب البلاغية وذلك ببيان مرجع الضمير، وبالتقديم والتأخير، وبدلالة الحذف، كما أن الإشكال قد يُزال بالإعراب والاستثناء وغيره.

الكلمات المفتاحية: إشكال، البلاغة، الإعراب، الفراء، توجيه.

### Abstract

The people of interpretation were interested in removing any forms that some might fancy, but the problem was that rhetorical methods were not well known and expressed within the direction of the Quranic problem. Therefore, the aim of the research is to show how to advance the inspiration for Quranic terms by expressing and clarifying the place of rhetorical methods in that way at the front of furs. The research

\* دكتور، جامعة السلطان زين العابدين، ماليزيا، البريد الإلكتروني: mfathy@unisza.edu.my

\*\* دكتور، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، البريد الإلكتروني: mastr36@hotmail.com

was based on the analytical approach of following the words and verses in which the forms appear when those who do not have sufficient experience about the Quran have found that the forms can be removed in rhetorical terms by stating the reference of conscience, by submitting and delaying, by referring to deletion, and by expressing as an exception and otherwise.

**Keywords:** Shapes, Rhetoric, Expression, Al-Farra, Guidance.

### Abstrak

Ahli tafsir memberi perhatian dan tumpuan untuk menghilangkan sebarang keraguan dan kemusykilan yang timbul dari silap faham oleh sebahagian pihak. Isu yang menimbulkan persoalan lantaran tidak tersebarnya perbincangan berkenaan uslub-uslub balaghah dan i'rab menurut kaedah dan pendekatan menangani tema kemusykilan Al-Quran. Maka kajian ini bertujuan membawa penyelesaian dan huraian bagaimana untuk menolak salah faham dari lafaz-lafaz Al-Quran dengan i'rab dan menerangkan kedudukan uslub-uslub balaghah dalam isu-isu berkaitan menurut perspektif al-Imam Al-Farra'. Kajian ini menggunakan manhaj tahlili untuk mengesan lafaz-lafaz dan ayat-ayat yang seolah-olah pada zahirnya terdapat kekusutan di sisi mereka yang tidak mempunyai kemampuan dan kemahiran yang baik tentang Al-Quran al-Karim. Dapatan kajian ini menelakan bahawa kekusutan ini boleh dihilangkan melalui uslub-uslub balaghah. Iaitu menerangkan tempat pulang dan kembalinya dhamir (ganti nama), bagaimana didahulukan dan dikemudiankan ayat dan kalimah, begitu juga dengan petunjuk hazaf iaitu perkataan yang dibuang dan dipotong. Ia juga boleh dihilangkan dengan cara i'rab seperti isu istithna' (pengecualian) dan lain-lain.

**Kata Kunci:** Isykal (Kekusutan), Balaghah, Irab, Al-Farra', Taujih.

### مقدمة

نزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين، على عرب فصحاء، لم يحتاجوا معه إلى كثير بيان وتوضيح، لكن بعد ما دخل الناس في دين الله أفواجا من عرب وعجم، وبعُد الناس عن اللغة العربية صعب بذلك فهمهم لها وإحاطتهم بأسرارها، وقد قام كثير من الباحثين بخدمة القرآن الكريم في هذا المجال، وكتبت في ذلك الرسائل المقالات سواء في التفسير أو القراءات أو علوم القرآن، وهذا البحث ضمن هذه السلسلة المباركة لتوضيح ما قد يحتاج إلى إيضاح.

ولقد مرّ القرآن بمراحل عديدة من جهة خدمة نصه وخطابه، ومن ضمن الخدمات التي عكف عليها أهل العلم إزالة ما قد يعلق في أذهان بعض الناس من إيهام

وإشكال، ومن ضمن المسالك التي اتخذها العلماء والباحثون في ذلك، مسلك البلاغة والإعراب، فعمدوا إلى بعض المواضع القرآنية وأزالوا ما قد يعلق حولها من إشكال بإعرابها، وتتبع سياقها، والإحاطة ببلاغتها، كما سيتبين ذلك في النقاط التالية.

### 1. إزالة الإشكال بالأساليب البلاغية

من مسالك دفع ما قد يظهر من إيهام حول النص القرآني، أن يتم دفع الإشكال بالبلاغة، وقد اهتم المفسرون رحمهم الله تعالى بهذا اهتماماً بالغاً، وهذا ما سيتضح في النقاط التالية.

#### أولاً: بيان مرجع الضمير

تكثر إثارة التساؤلات مع الإجابة عليها وتوجيهها عند الفراء، فقد يستشكل كون الضمير على هيئة يوهم ظاهرها معنى خلاف ما يجب أن يكون، ثم يوجه هذا الإشكال بما يجليّه ويوضحه، ويبرز علاقة الضمير بالمعنى، ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ﴾ [البقرة: 229]، قال: "يقال كيف قال: (فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا)، وإنما الجناح - فيما يذهب إليه الناس - على الزوج؛ لأنه أخذ ما أعطى؟

ثم أجاب عن استشكله، بأن في ذلك وجهين:

الوجه الأول: أن يراد الزوج دون المرأة، وإن كانا قد ذكرا جميعاً في سورة الرحمن: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ [الرحمن: 22]، وإنما يخرج اللؤلؤ والمرجان من الملح لا من العذب، ومنه: ﴿نَسِيًا حُوتَهُمَا﴾ [الكهف: 61]، وإنما الناسي صاحب موسى وحده، ومثله في الكلام أن تقول: عندي دابتان أركبهما وأستقي عليهما، وإنما يركب إحدهما، ويستقي على الأخرى، وقد يمكن أن يكونا جميعاً تركبان ويستقي عليهما، وهذا من سعة العربية التي يحتج بسعتها؛ ومثله من

كتاب الله: ﴿وَمِن رَّحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ﴾ [القصص: 73]، فيستقيم في الكلام أن تقول: قد جعل الله لنا ليلاً ونهاراً نتعيش فيهما، وننام فيهما، وإن شئت ذهبت بالنوم إلى الليل، وبالتعيش إلى النهار. والوجه الآخر: أن يشتركا جميعاً في ألا يكون عليهما جناح، إذ كانت تعطي ما قد نفى عن الزوج فيه الإثم أشركت فيه؛ لأنها إذا أعطت ما يطرح فيه المأثم احتاجت هي إلى مثل ذلك، ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى﴾ [البقرة: 203]، وإنما موضع طرح الإثم في المتعجل، فجعل للمتأخر - وهو الذي لم يقصر - مثل ما جعل على المقصر، ومثله في الكلام قولك: إن تصدقت سرّاً فحسن، وإن تصدقت جهراً فحسن. وفي قوله: ﴿وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: 203]، وجه آخر وذلك أن يريد: لا يقولنّ هذا المتعجل للمتأخر: أنت مقصر، ولا المتأخر للمتعجل مثل ذلك، فيكون قوله: (فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ)، أي فلا يؤثمن أحدهما صاحبه<sup>1</sup>.

### ثانياً: إجابة التساؤلات، وحل الإشكالات بالقول بالتقديم والتأخير

فقد يورد المفسر تساؤلاً على السياق أو المعنى؛ كسبب تقديم ما يكون عنده في المعنى مؤخراً، ثم يجيب عن هذا التساؤل بجواز التقديم والتأخير في مثل هذا النوع من الكلام، وتجليه المراد بدلالة التقديم والتأخير، وهذا ما فعله الفراء في قوله عز وجل: ﴿فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا﴾، [الشمس: 14]، عندما أورد تساؤلاً بأنه قد يقول القائل: كيف كذبوه فعقروها، ونرى أن الكلام أن يُقال: فعقروها فكذبوه، فيكون التّكذيب بعد العقور؟

<sup>1</sup> الفراء، يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، معاني القرآن، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي، محمد علي النجار، عبد الفتاح إسماعيل الشلي، (القاهرة: دار المصرية للتأليف والترجمة، ط1، د. ت) ج1، ص147.

ثم أجاب بأنه قد يكون على ما ظنّ؛ لأنك تقول: قتلوا رسولهم فكذبوه، أي: كفى بالقتل تكذيباً، فهذا وجه، ويكون فكذبوه كلمة مكتفى بها، ويكون قوله: (فَعَفَرُواهَا)، جواباً لقوله: ﴿إِذِ انْتَبَعَتْ أَشْقَاهَا﴾، [الشمس:12]، فعفروها، وكذلك جاء التفسير، ويكون مقدّمًا ومؤخراً، لأن العقر وقع بالتكذيب، وإذا وقع الفعلان معاً جاز تقديم أيهما شئت، من ذلك: أعطيت فأحسنت، وإن قلت: أحسنت فأعطيت، كان بذلك المعنى، لأن الإعطاء هو الإحسان، والإحسان هو الإعطاء، كذلك العقر: هو التكذيب، فقدّمت ما شئت، وأخرت الآخر<sup>2</sup>.

وتساءل عن سبب تقديم ما حقه التأخير في ظاهر المعنى، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾ [الأعراف:4]، حيث يقول: "يقال: إنّما أتاها البأس من قبل الإهلاك، فكيف تقدّم الهلاك؟ ثم وجه ذلك بأنّ الهلاك والبأس يقعان معاً، كما تقول: أعطيتني فأحسنت، فلم يكن الإحسان بعد الإعطاء، ولا قبله، إنّما وقعا معاً، فاستجيز ذلك<sup>3</sup>؛ أي: جائز تقديم أحدهما على الآخر؛ لأنّهما في الحقيقة أمر واحد، وحقيقة واحدة.

وفي قوله تعالى: ﴿أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقِيهِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ [النمل:28]، أورد تساوياً بقوله: "يقول القائل: كيف أمره أن يتولّى عنهم، وقد قال: (فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ)؟ ثم أجاب عن ذلك بوجهين: الأول: أنّ ذلك في العربية بين أنّه استحثّه، فقال: اذهب بكتابي هذا وعجل، ثم أحرّ (فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ)، ومعناها التّقديم؛ أي أن هذه الجملة مقدّمة في المعنى، بمعنى أن ينظر المهدهد ماذا يكون منهم بعد إلقائه الكتاب إليهم، ثم يعود ليخبر نبي الله بما رأى.

<sup>2</sup> المصدر السابق، ج3، ص269.

<sup>3</sup> المصدر نفسه، ج1، ص371.

**والثاني:** يقال: إته أمر الهدهد أن يُلقى الكتاب، ثمَّ يتوارى عنها ففعل: ألقى الكتاب وطار إلى كوة في مجلسها؛ والله أعلم بصواب ذلك<sup>4</sup>.  
فالتقديم والتأخير لمّا كان فارقاً بين المعاني، ومؤثراً فيها، باختلاف المعنى الذي يكون عليه الكلام حال التقديم أو التأخير، عامله المفسرون معاملة المعاني، وجعلوه معنى مستقلاً بذاته، يتضح به معنى الآية، وتتوجه به القراءات، ويؤثر في دلالات الإعراب، وحلّ ما قد يشكل، ويكون أحد المعاني التي تحملها الآية.

### ثالثاً: إزالة الإشكال والغموض بدلالة الحذف

تقدير المحذوف وبيانه ممّا يزيل الإشكال في فهم بعض معاني كلام الله سبحانه وتعالى، وهذا ما نهجه الفراء في تقدير المحذوف، فعند قوله تعالى: ﴿فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِ عَلَىٰ خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ﴾ [يونس: 83]، حيث حلّ إشكال العطف بالجمع (وَمَلَئِهِمْ) على المفرد (فِرْعَوْنَ) بوجهين - أحدهما دلالة الحذف -، وهما:

**الأول:** أنّه قال: (وَمَلَئِهِمْ)، وفرعون واحد؛ لأنّ الملك إذا ذكّر بخوف، أو بسفر، أو قدوم من سفر، ذهب الوهم إليه وإلى من معه، ألا ترى أنّك تقول: قدم الخليفة فكثرت الناس، تريد: بمن معه، وقدم فغلت الأسعار؛ لأنّك تنوي بقدمه قدوم من معه.

**والثاني:** قد يكون أن تريد بفرعون "آل فرعون"، وتحذف "الآل"، فيجوز كما قال: ﴿وَسُئِلَ الْقُرَيْبَةَ﴾ [يوسف: 82] تريد أهل القرية، والله أعلم<sup>5</sup>.

<sup>4</sup> الفراء، معاني القرآن، ج 2، ص 291.

<sup>5</sup> المصدر نفسه، ج 1، ص 476.



فأزال إشكال العطف بالجمع (وَمَلَأِيَهُمْ) على (فِرْعَوْنَ)، مع أنه مفرد بتقدير محذوف، وهو "آل"، وبهذا حل الإشكال في هذه الآية.

وفي قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ [العنكبوت:22]، استشكل الفراء وصفهم أنهم لا يعجزون في الأرض ولا في السماء، وليسوا من أهل السماء؟ ثم أزال الإشكال بتقدير محذوف في الكلام، حيث بين أن المعنى - والله أعلم - ما أنتم بمعجزين في الأرض ولا من في السماء بمعجز، ثم عقب بأن ذلك من غامض العربية للضمير الذي لم يظهر في الثاني<sup>6</sup>.

وقد يدخل بعض الغموض في المعنى بسبب الاختصار والإضمار، فيأتي تقدير المحذوف مزيلاً للغموض، وموضحاً للمعنى المراد في الآية، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءَ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ فَلَا تَذْهَبُ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ﴾ [فاطر:8]، حيث بين ابن قتيبة أن المعنى: أفمن زين له سوء عمله فرآه حسناً، ذهبت نفسك حسرة عليه؟! فلا تذهب نفسك عليهم حسرات، فإن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء<sup>7</sup>.

## 2. إزالة الإشكال بالإعراب

من المسالك التي سلكها أهل التفسير في الدفاع عن القرآن، أو توضيح ما قد يتوهمه أحدهم حول بعض الألفاظ والمعاني المتصلة بها، ومنهم الإمام الفراء رحمه الله تعالى، كما سيتبين ذلك في الأسطر التالية.

<sup>6</sup> المصدر السابق، ج2، ص315.

<sup>7</sup> ابن قتيبة، عبد بن مسلم، تأويل مشكل القرآن، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، (بيروت: دار الكتب العلمية، د.

ت)، ص139.

### أولاً: توجيه ما قد يشكل في الإعراب بالمعنى

قد يكون في السِّيَاق غموض أو خفاء من النَّاحِيَةِ الإِعْرَابِيَّةِ، فيورد المفسِّر هذا الإشكال، ثُمَّ يُجِيب عنه بما يُجَلِّيه، ويوضِّحه من المعاني الدالَّة على ذلك، أو القياس النَّحْوِي، أو آيات القرآن، والآثار، وكلام العرب، وأشعارهم، وغير ذلك، وهذا ملحوظ بشكل جليّ عند قطرب والفراء أكثر من غيرهما؛ لقصدتهما ذلك في التأليف، ومما يدلُّ على ذلك ما استشكله قطرب في عود الضمير على الجن والإنس في تفسير قوله تعالى: ﴿يَمْعَشَرُ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ﴾ [الأنعام: 130]، مع أنَّ الرُّسُل من الإنس خاصَّة، فخلطهم بهم؛ ثُمَّ أَجَاب عن هذا الإشكال بما يُجَلِّيه من المعاني الجارية على القياس عنده، حيث بيَّن أنَّ ذلك يجوز على وجهين:

أحدهما: أن يرجع إلى الإنس؛ فتكون الكاف والميم لهم، ويكون الجن قد دخلوا في النداء معهم؛ لأنَّك تقول: يا زيد وعمرو لا تقم، وأنت تريد زيدا وحده، وصيرت الآخر منادى، وقد يدخل معه في المعنى.

ووجه آخر: لما جمعهما فقال: (فمنهم)، جاز ذلك كما قال: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّن مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ﴾ [النور: 45]، فجعل (مَّن)، لغير الآدميين لما خلطهم بهم، وإن كانت (مَّن)، قد جاءت لغير الآدميين<sup>8</sup>.

وفي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ﴾ [البقرة: 234]، استشكل الفراء الاكتفاء بالخبر عن الزَّوْجَات، وعدم وجود الخبر عن المتوفين وهم الأزواج، بقوله: "يقال: كيف صار الخبر عن النساء ولا خبر للأزواج، وكان ينبغي أن يكون الخبر عن الذين؟ فذلك جائز إذا ذكرت أسماء، ثُمَّ ذكرت أسماء مضافة إليها، فيها معنى الخبر أن تترك الأول، ويكون الخبر عن المضاف إليه، فهذا من

<sup>8</sup> قطرب، محمد بن المستنير، معاني القرآن، تحقيق: محمد لقريز، (الجزائر: جامعة الحاج لخضر باتنة، رسالة دكتوراه، 2016)، ص 556.

ذلك؛ لأنَّ المعنى - والله أعلم - إنَّما أريد به: ومن مات عنها زوجها تربَّصت، فترك  
الأوَّل بلا خير، وقصد الثاني لأنَّ فيه الخير والمعنى، قال: وأنشدني بعضهم:  
بني أسد إنَّ ابن قيس وقتله ... بغير دم دار المذلة حلت<sup>9</sup>  
فألقي (ابن قيس) وأخبر عن قتله أنَّه ذل. ومثله:  
لعلي إن مالت بي الرِّيح ميلة ... على ابن أبي ذبَّان أن يتندَّما<sup>10</sup>  
فقال: لعلي ثمَّ قال: أن يتندَّما؛ لأنَّ المعنى: لعلَّ ابن أبي ذبَّان أن يتندَّم إن  
مالت بي الرِّيح. ومثله قوله: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً  
لِّأَزْوَاجِهِمْ﴾ [البقرة:240]، إلَّا أنَّ الهاء من قوله: (وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ)، رجعت على  
(الذين)، فكان الإعراب فيها أبين؛ لأنَّ العائد من الذكر قد يكون خيراً كقولك: عبَّد  
الله ضربته<sup>11</sup>.

فأجاب الفراء عن الإشكال بأنَّ هذا جائز في القياس، ثمَّ بيَّن المعنى في الآية  
الذي يجعل خبر الأزواج لا حاجة لوجوده؛ لأنَّ ذكر الخبر المراد عن الزوجات هو  
المقصود بالمعنى في الآية، ثمَّ استدلَّ على جواز ذلك بشعر العرب، وما يماثله من  
القرآن.

<sup>9</sup> الطبري، محمد بن جرير، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر، (بيروت: مؤسسة الرسالة،  
2000)، ج5، ص78؛ ابن فارس، أحمد الرازي، الصحاحي في فقه اللغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية،  
1997)، ص165.

<sup>10</sup> الطبري، محمد بن جرير، تاريخ الرسل والملوك، (بيروت: دار التراث، 1387هـ)، ج6، ص603.

<sup>11</sup> يحيى بن زياد الفراء، معاني القرآن، ج1، ص150.

### ثانياً: الاستثناء

قد يرد إشكالا عند بعض من لم يعرف أسرار اللغة العربية واستخداماتها في القرآن الكريم، وقد انبرى العلماء رحمهم الله في التوضيح، ويمكن أن يؤخذ الاستثناء مسلکا لذلك.

كما في قوله تعالى: ﴿خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عِظَاءً عَيْرَ مُجْدُوذٍ﴾، [هود: 107-108]،  
أورد الفراء إشكالا على وجه الاستثناء في هاتين الآيتين، مع أن الله تعالى كتب الخلود الأبدى على أهل الجنة والنار، حيث يقول: "يقول القائل: ما هذا الاستثناء، وقد وعد الله أهل النار الخلود، وأهل الجنة الخلود؟

ثم أجاب عنه بقوله: "ففي ذلك معنيان:

أحدهما: أن تجعله استثناء يستثنيه ولا يفعله؛ كقولك: والله لأضربنك، إلا أن أرى غير ذلك، وعزيمتك على ضربه، فكذلك قال: (خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ)، ولا يشاؤه، والله أعلم.

والقول الآخر: أن العرب إذا استثنت شيئا كبيرا مع مثله، أو مع ما هو أكبر منه كان معنى إلا ومعنى الواو سواء، فمن ذلك قوله: (خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ)، سوى ما يشاء من زيادة الخلود، فيجعل: (إلا)، مكان (سوى) فيصلح، وكأته قال: خالدين فيها مقدار ما كانت السموات، وكانت الأرض، سوى ما زادهم من الخلود والأبد؛ ومثله في الكلام أن تقول: لي عليك ألف إلا الألفين اللذين من قبل فلان، أفلا ترى أنه في المعنى: لي عليك سوى الألفين؛ وهذا أحب

الوجهين إلي؛ لأنَّ الله عَزَّ وَجَلَّ لَا خُلْفَ لوعده، فقد وصل الاستثناء بقوله: (عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْدُودٍ)، فاستدلَّ على أنَّ الاستثناء لهم بالخلود غير منقطع عنهم<sup>12</sup>.

فالأشهر من كلام العرب في "إلَّا" توجيهها إلى معنى الاستثناء، وإخراج معنى ما بعدها مما قبلها، إلَّا أن يكون معها دلالة تدلُّ على خلاف ذلك، وقد وجَّه الفراء الاستثناء هنا بوجهين: الأوَّل منهما: أنَّه قد يستثنى ولا يوقع ما استثناءه، والثاني: أن يجعل (إلَّا)، بمعنى سوى، ثم قدرها بأنَّهم خالدون فيها مدَّة دوام السَّموات الأرض، سوى ما زادهم على تلك المدَّة من الخلود والأبدية، مستدلًّا على ذلك بأمرين اثنين؛ الأوَّل: الأسلوب العربي، الثاني: سياق الآية، حيث جعل العطاء غير المقطوع بياناً لمعنى الاستثناء، أي: أنَّ مشيئة الله تعالى ستكون عطاءً غير مقطوع، وعليه؛ فالاستثناء ليس ممَّا قبله، بل هو زيادة عمَّا قبله، فهو إكرام يتلوه إكرام، يبين ذلك ويؤكد معناه: (عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْدُودٍ)، وقد رجَّح الطبري قول الضَّحَّاك بأنَّ الاستثناء في الذين يخرجون من النَّار فيدخلون الجنَّة. فالمراد استثناء قدر مُكْتَنِهِمْ في النَّار، من لدن دخولها إلى أنَّ أدخلوا الجنَّة، وتكون الآية معناها الخصوص<sup>13</sup>.

وعند قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ﴾ [الحج:18]، استشكل الفراء رفع (وَكَثِيرٌ) الثانية، مع أنَّه لم يقع منهم سُجُود، وذلك بدلالة وقوع العذاب عليهم، ثمَّ أجاب عن هذا الاستشكال النحوي، بما يُجَلِّيه من المعنى، ويبيِّن أنَّ ارتفاع (وَكَثِيرٌ) الثانية بما عاد عليها من معنى الإباء في قوله تعالى: (حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ)، فقال: "الجواب في ذلك أنَّ قوله: (حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ)، يدلُّ على أنَّه: وكثير أبي السُّجُود؛ لأنَّه لا يحقُّ عَلَيْهِ العذاب إلَّا بترك

<sup>12</sup> يحيى بن زياد الفراء، معاني القرآن، ج2، ص28.

<sup>13</sup> محمد بن جرير الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، ج15، ص489.

السُّجُود والطَّاعَة، فترفعه بما عاد من ذكره في قوله: (حَقَّ عَلَيَّهِ)، فتكون: (حَقَّ عَلَيَّهِ)، بمنزلة أبي<sup>14</sup>، وعليه فتكون الآية قد ذكرت النتيجة وهي استحقاق العذاب في الآخرة؛ لوجود سببه وهو الإباء في الدنيا.

الإشكال يمكن إزالته بالأساليب البلاغية وذلك ببيان مرجع الضمير، وبالتقديم والتأخير، وبدلالة الحذف، كما أن الإشكال قد يُزال بالإعراب والاستثناء وغيره.

### الخاتمة

وبعد أن طفنا بهذا البحث القرآني اللغوي المبارك وصلت الدراسة للنتائج التالية:

1. الإشكال يمكن أن يزال بالأساليب البلاغية عبر عدة مسالك، منها بيان مرجع الضمير، والتقديم والتأخير، ودلالة الحذف.
2. يمكن توجيه ما قد يشكل في الإعراب بالمعنى، وبالاستثناء.
3. توجيه القرآن بالبلاغة والإعراب من مسالك إزالة المشكل القرآني.

### التوصيات:

نوصي الباحثين والمهتمين بالدراسات القرآنية بتتبع مسالك إزالة المشكل القرآني، وجمعه في مكان واحد.

<sup>14</sup> يحيى بن زياد الفراء، معاني القرآن، ج2، ص219.

## المصادر والمراجع

Kutrub, Muhamed bin al-musanir. *Ma'ani al-quraan*. Investigation: Muhamed liqriz. (Algeria: university Batna, PhD. 2016.)

Al-tabari, muhamed bin jarir. *Tarikh al-rusul wa al-muluk*. (Bairut: dar al-turath. 1387H.)

Al-tabari, muhamed bin jarir. *Jame' al-bayan fi ta'wil al-quraan*. Investigation: Ahmad muhamed shakir. (Bairut: mua'ssasih al-risalah. 2000.)

Ibn faris, ahmed al-razi. *Al-sahibi fi fiqh al-lugah al-arabiyyah*. (Bairut: dar al-kutub al-ilmiyyah. 1997.)

Al-farra', yahya bin ziyad. *Ma'ani Al-quraan*. Investigation: Ahmed al-nagati. (Cairo: dar al-msriyyah. N. D.)

Ibn Qutaibah, Abdullah bin muslim. *Ta'wil mushkil al-quraan*. Investigation: Ibrahim Shamsuddin. (Bairut: dar al-kutub al-ilmiyyah. N. D.)