

الإمام ابن تيمية والتصوف

*  عبد الرحمن عمر اسيينداري

مقدمة

ينشغل المسلمون في كثير من الأحيان عن مهمتهم التي كلفهم الله بها، وهي إخراج الناس من جور الأديان إلى عدل الإسلام، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة، وذلك بإثارة معارك جانبية بينهم لاجتهدات ذهب كل فريق منهم إليها، وتمرور الأيام تتحول هذه الاجتهدات إلى عقائد تکفر الفرق بعضها البعض بوجبهما، ويتم إصدار الأحكام والفتاوي بكل بساطة ومن غير تمعن وموضوعية.

ومن تلك الصور التي حفل بها تاريخنا الإسلامي، الصراع التقليدي بين دعوة السلفية والصوفية وتکفير بعضهم البعض. وحدث في كثير من الأحيان أن عمم أحد الطرفين أو كلاهما في أحكامه على الطرف الآخر دون بيان ما لهم وما عليهم.

وفي هذا البحث سيعرض الباحث موقف أحد أعلام الفكر السلفي الذي وقف - بسعة صدره وعظيم فقهه وفهمه وإدراكه لواقع الأمة - موقف الطيب الرحيم الذي

* ماجستير في الدراسات القرآنية والحديثية من كلية معارف الرحمي والعلوم الإنسانية بالجامعة الإسلامية العالمية بمالزيا، وطالب دكتوراه بالجامعة نفسها.

يشخص الداء ويصف الدواء، ويبذل جهده للإبقاء على نقاء وصفاء التجربة وقذيفها مما علق بها من الشوائب، تلك التجربة التي أريد بها الصفاء من الكدر والعلو على الأهواء، والسمو في سماء العفة والطهر والزهد.

وللبحث أهمية خاصة نظراً إلى موقف الإمام ابن تيمية رحمه الله من الصوفية لا يزال غامضاً عند كثير من الناس فكثيراً ما نسمع أن ابن تيمية هو العدو اللدود للتصوف والصوفية على الإطلاق، وعليه حاولت وخلال وريقات قلائل أن أبين الموقف الصحيح للإمام ابن تيمية من الصوفية، وحري بنا نحن المسلمين اليوم أن نعيد فقه الإمام ابن تيمية رحمه الله لواقعنا، وأن نتمثله في تعاملنا مع الاجتهادات المخالفة لنا، وأن نضع حدأً للازدواجية الحاكمة في سلوكنا وتصرفاتنا حيث ندعى شيئاً ونصرف ونتعامل مع ظواهر الحياة المختلفة بشكل مناقض لما ندعّيه...

وقدتناول الباحث المحاور الآتية: نبذة مختصرة عن حياة الإمام ابن تيمية، الإمام وأصل كلمة "صوفي"، وآراء الناس حول الصوفية ورأي الإمام ابن تيمية، وأنواع السماع عند الإمام ابن تيمية، وموقف الإمام من فكرة الحلول، وموقف الإمام من فكرة وحدة الوجود، وأنواع الفناء عند الإمام.

نبذة مختصرة عن حياة الإمام ابن تيمية رحمه الله

هو الإمام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن تيمية الحراني^١، ابن المفتى شهاب الدين عبد الحليم... ولد يوم الاثنين عاشر ربيع الأول سنة (٦٦١هـ، ٢٢ يناير ١٢٦٣م) بحران، وقدم به والده وباحوطه إلى دمشق عند استيلاء التتار على البلاد سنة سبع وستين، فسمع بها من عبد الدائم وابن أبي

^١ حران: مدينة تقع في كردستان تركيا حالياً. ولمراجعة الآراء التي قيلت في أصل ابن تيمية انظر: أبو زهرة، محمد: ابن تيمية حياته وعصره وآراؤه (القاهرة: دار الفكر العربي، د. ط، ١٩٩١م) ص ١٨. البارزاني، عرفات كرم: نقد الإمام ابن تيمية للثقافات التحريرية في عصره: الغلو الصوفي غوذجاً، رسالة قدمت لنيل درجة الماجستير في كلية معارف الروحاني والعلوم الإنسانية في قسم أصول الدين ومقارنة الأديان. مطلب: التحقيق العلمي

البسّر، والجُحد بن عساكر، ويحيى بن الصيرفي الفقيه، وابن أبي الخير الحداد، والقاسم الإربلي، والشيخ شمس الدين بن أبي عمر، والمسلم بن علان، وإبراهيم بن الْدِرجي... .تأهل للفتوى والتدرّيس وهو دون العشرين... .وله تصانيف عديدة.

الإمام وأصل كلمة "صوفي"

تبعد الإمام ابن تيمية رحمه الله أصل كلمة "صوفي" ، ناظراً في تطورها الدلالي فذكر ما قيل حولها من الآراء المختلفة، ثم انتهى إلى أن هذه الكلمة لم تكن شائعة في عهد الصحابة حيث يقول : "... وأما لفظ الصوفية فإنه لم يكن مشهوراً في القرون الثلاثة، وإنما اشتهر التكلم به بعد ذلك، وقد نقل التكلم به عن غير واحد من الأئمة والشيوخ، فقيل:

١. إنه نسبة إلى أهل الصفة، وهو غلط لأنَّه لو كان كذلك لقيل صُفِيٌّ.
٢. وقيل: نسبة إلى الصف المقدم بين يدي الله وهو أيضاً غلط، فإنه لو كان كذلك لقيل صَفَّيٌّ.

٢ وقد كتب بخط يده كتاباً كثيرة منها: كتاب الصارم المسلول على شاتم الرسول (طبع في حيدر آباد ١٣٢٢هـ) وكتاب رفع الملام عن الأئمة الأعلام (طبع في القاهرة ١٣١٨هـ، ١٣٢٣هـ) (رسالة القراء). وقد جمعت عدد من رسائله معاً في مجموعة عنوانها (مجموعة الرسائل الكبرى)، وقد طبعت في القاهرة عام ١٣٢٣هـ). فضلاً عن كتب كثيرة منها: الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان (القاهرة ١٣١٠هـ)، الواسطة بين الخلق والحق (القاهرة ١٣١٨هـ)، المواب الصحيح من بدل دين المسيح (القاهرة ١٣٢٢هـ)، الجواب في السياسة الإلهية والآيات النبوية (مباي ١٣٠٦هـ)، تفسير سورة النور (طبع على هامش جامع البيان في تفسير القرآن، وطبع طبعة حجرية في طبى عام ١٢٩٦هـ)، والعقيدة التدميرية (برلين رقم ١٩٩٥)، وغير ذلك كثير. ويجدر بالذكر أنَّ جموع فتاوى الإمام والمطبوع تحت عنوان (مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية) يقع في خمسة وثلاثين مجلداً. وقد أودي مراراً، وأدخل السجن عدة مرات، ومات في سحر ليلة الاثنين والعشرين من ذي القعدة سنة (٧٢٨هـ) معتقلًا بقلعة الشام. انظر ترجمة الإمام في: الخطبي، ابن عماد: شذرات الذهب في أخبار من ذهب (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ط. ت) ج ٦/٨٠، والسعقلاني، ابن حجر: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ط. ت) ص ١٤٤-١٦٠، وابن شطبي: مختصر طبقات الخطابلة، دراسة: فواز الزمرى (د. م: دار الكتاب العربي، ط ١، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م) ص ٦١-٦٦، ودائرة المعارف الإسلامية، ترجمة: أحمد الشتنساوي، إبراهيم زكي خورشيد وعبد الحميد يونس، مراجعة: محمد مهدي علام (بيروت: دار المعرفة، د. ط. ت) ج ١٠٩/١١٦.

٣. وقيل: نسبة إلى الصفوة من خلق الله وهو غلط، لأنه لو كان كذلك لقيل صفوة.

٤. وقيل: نسبة إلى صفوة بن بشر بن اودين طائحة، قبيلة من العرب كانوا يجاورن بحكة من الزمن القديم، ينسب إليهم النساك، وهذا وإن كان موافقاً للنسب من جهة اللفظ، فإنه ضعيف أيضاً، لأن هؤلاء غير مشهورين ولا معروفيين عند أكثر النساء...

٥. وقيل: وهو المعروف أنه نسبة إلى لبس الصوف، فإنه الصوفية ظهرت أولاً من البصرة، وأول من بيّن دويرة الصوفية بعض أصحاب عبد الواحد بن زيد وعبد الواحد من أصحاب الحسن البصري، وكان في البصرة من المبالغة في الزهد والعبادة والخوف نحو ذلك ما لم يكن في سائر الأمصار، وهذا كان يقال: (فقه كوفي وعبادة بصرية)^٣. وكلام الإمام لا ينفي وجود هذه الكلمة قبل القرن الثالث، إذ ظهرت وبرزت في تلك الفترة بوصفها مدرسة ومؤسسة.

وما رجحه الإمام ابن تيمية من أنه نسبة إلى لبس الصوف، هو الرأي الذي انعقد عليه إجماع أراء المختصين في الدراسات الصوفية من المستشرقين، أمثال: فون كريمر، ونولذكه، وكولدزيهر، ونيكلسون، وماسينيون، وآربيري، وأشار إليه وصححه من القدماء: السراج، والكلاباذى، والسهورى، وابن الجوزى.. وابن خلدون وآخرون.^٤

آراء الناس حول الصوفية ورأي الإمام ابن تيمية

بعد أن تتبع الإمام ابن تيمية أصل الكلمة، ومن أين جاءت يذكر ما آل إليه أمر الصوفية والتتصوف، وكيف تشعبت الصوفية وتنوعت وصارت أصنافاً وأنواعاً مختلفة، ويدرك الفروق بين كل واحد من تلك الأصناف ومدى قرها وبعدها من الدين الصحيح حيث يقسم الصوفية إلى ثلاثة أصناف: صوفية الحقائق، صوفية الأرزاق وصوفية الرسم، فيقول الإمام في هذا الصدد:

^٣ ابن تيمية، أحمد عبد الحليم: مجموع الفتاوى، جمع وترتيب: عبد الرحمن العاصمي الخبلي وابنه (د. م: د. ن: ط ١، ١٤٩٨هـ) مجل ١١/٥-٦.

^٤ انظر: فتاح، عرفان عبد الحميد: نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها (بيروت: دار الجليل، ط ١، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م) ص ١٢٤.

"وَصَارَتِ الصَّوْفِيَّةُ ثَلَاثَةً أَصْنَافٍ: صَوْفِيَّةُ الْحَقَائِقِ، وَصَوْفِيَّةُ الْأَرْزَاقِ، وَصَوْفِيَّةُ الرَّسْمِ. أَمَا صَوْفِيَّةُ الْحَقَائِقِ: فَهُمُ الَّذِينَ يَرَوْنَ أَنَّ الصَّوْفِيَّ مِنْ صَفَّ الْكَدْرِ وَيُشَرِّطُ فِيهِمْ ثَلَاثَةُ شُرُوطٍ، هِيَ:

- ١ - الْعَدْلَةُ الشَّرْعِيَّةُ بِحِيثُ بُؤْدُونَ الْفَرَائِضَ وَيَجْتَبِيُونَ الْحَارِمَ.
- ٢ - الْسَّلَادُ بِآدَابِ أَهْلِ الطَّرِيقِ، وَهِيَ الْآدَابُ الشَّرْعِيَّةُ فِي غَالِبِ الْأَوْقَاتِ، وَإِمَّا الْآدَابُ الْبَدُوُّعِيَّةُ الْوَضْعِيَّةُ فَلَا يَلْفَتُ إِلَيْهَا.
- ٣ - أَنْ لَا يَكُونَ أَحَدُهُمْ مُتَمَسِّكًا بِفَضْولِ الدِّنِيَا، وَإِمَّا مَنْ كَانَ جَمَاعًا لِلْمَالِ أَوْ كَانَ غَيْرَ مُتَحَلِّقًا بِالْأَخْلَاقِ الْمُحْمُودَةِ، وَلَا يَتَأَدَّبُ بِالْآدَابِ الشَّرْعِيَّةِ، أَوْ كَانَ فَاسِقًا فَإِنَّهُ لَا يَسْتَحِقُ ذَلِكَ.

وَأَمَا صَوْفِيَّةُ الْأَرْزَاقِ^٥: فَهُمُ الَّذِينَ وَقَتُوا عَلَيْهِمُ الْوَقْفَ، كَالْخَانِقَاهَاتِ فَلَا يُشَرِّطُ فِي هُؤُلَاءِ أَنْ يَكُونُوا وَاحِدًا مِنْ أَهْلِ الْحَقَائِقِ، فَإِنَّ هَذَا عَزِيزٌ وَأَكْثَرُ أَهْلِ الْحَقَائِقِ لَا يَتَصَفَّفُونَ بِلِزُومِ الْخَوَانِكِ. وَأَمَا صَوْفِيَّةُ الرَّسْمِ: فَهُمُ الْمُقْتَصِرُونَ عَلَى النِّسْبَةِ، فَهُمْ مُهْمَمُونَ فِي الْلِّبَاسِ وَالْآدَابِ الْوَضْعِيَّةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ، فَهُؤُلَاءِ فِي الصَّوْفِيَّةِ بِعِنْزَلَةٍ الَّذِي يَقْصُرُ عَلَى زِيَّ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِ الْجَهَادِ وَنَوْعِ مَا مِنْ أَقْوَاهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ بِحِيثُ يَظْنُ الْجَاهِلُ حَقِيقَةً أَمْرَهُ أَنَّهُ مِنْهُمْ وَلَيْسَ مِنْهُمْ^٦. وَقَدْ اسْتَاهِمَ الْمَحْجُورِيُّ - مِنْ قَبْلِ - بِالْمُسْتَصْوِفَةِ.^٧

فَتَبَيَّنَ لَنَا مِنْ تَقْسِيمِ الإِمَامِ لِلصَّوْفِيَّةِ أَنَّهُ لَا يَنْظُرُ إِلَى الصَّوْفِيَّةِ نَظْرَةً وَاحِدَةً وَلَا يَحْكُمُ عَلَيْهِمْ بِحَكْمِ عَامٍ بِخَلْفِ مَا يَتَصَوَّرُهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، بِحِيثُ إِذَا ذُكِرَ اسْمُ الإِمَامِ ابنِ تِيمِيَّةِ تَدَاعَى إِلَى الْذَّهَنِ مُبَاشِرَةً أَنَّهُ الرَّافِضُ وَالْمُكَفِّرُ وَالْمُبَدِّعُ لِلصَّوْفِيَّةِ عَامَةً. إِلَّا أَنَّ الْمُتَّبِعَ لِكَلَامِ الشَّيْخِ رَحْمَهُ اللَّهُ - وَكَمَا أَشَرْنَا إِلَيْهِ - أَنَّهُ يَقْسِمُ التَّصَوِيفَ إِلَى أَقْسَامٍ وَيُصَنِّفُ الصَّوْفِيَّةَ إِلَى أَصْنَافٍ وَيَحْكُمُ عَلَى كُلِّ صَنْفٍ بِحَكْمِ يَنْسَبُ مَا هُمْ عَلَيْهِ، حِيثُ

^٥ سُمُّ بِصَوْفِيَّةِ الْأَرْزَاقِ لِأَنَّهُمْ يَعْتَمِدُونَ فِي أَرْزَاقِهِمْ عَلَى النَّاسِ.

^٦ ابن تيمية: *مجموع الفتاوى*، مجلد ١١/٩٠-٢٠.

^٧ المحجوري: *كشف المحبوب*، دراسة وترجمة وتعليق: إسعاد عبد الهادي قنديل (مصر: مطابع الأهرام، د. ط، ١٩٧٤هـ، ١٣٩٤)، ص ٢٣١.

إنه فرق بين التصوف السني^٨ الملاقو للأداب الشرعية وبين المخالف له.
وينقل لنا الإمام بنفسه تنازع واختلاف الناس في موقفهم من الصوفية والتصوف حيث يقول وبينص الكلمة: "... تنازع الناس في طريقهم - الصوفية - فطائفة ذمت الصوفية والتصوف وقالوا: إنهم مبتدعون، خارجون عن السنة، ونقل عن طائفة من الأئمة في ذلك من الكلام ما هو معروف، وتبعهم على ذلك طوائف من أهل الفقه والكلام. وطائفة غالت فيهم، وادعوا أنهم أفضل الخلق، وأكملهم بعد الأنبياء وكلا طرف هذه الأمور ذميم. والصواب: أنهم مجتهدون في طاعة الله، كما اجتهد غيرهم من أهل طاعة الله، فيهم السابق المقرب بحسب اجتهاده وفيهم المقتضى الذي هو من أهل اليمين، وفي كل من الصنفين من قد يجتهد في خطئه، وفيهم من يذنب فيتوب أو لا يتوب. ومن المتسبين إليهم من هو ظالم لنفسه، عاص لربه، وقد انتسب إليهم طوائف من أهل البدع والرندقة^٩، ولكن عند الحقيقين من أهل التصوف ليسوا منهم كالحال...".^{١٠}

فقد تبين لنا من كلام الإمام ابن تيمية أنه عالم موضوعي في حكمه على الصوفية، وأنه يملك روح التسامح ويبذل جهده للتوفيق بين اجتهادات طوائف الأمة ويحاول توحيد صفوتها وذلك بذكر الإيجابيات والسلبيات. فلم يهاجم التصوف في جميع صوره على نحو ما يفعله البعض في وقتنا الحاضر، دون تغريق بين السني منه والملتزم بالأداب الشرعية وبين الطُّرُقية التي ابتعدت كثيراً عن الصواب.

يقول الدكتور الطبلاوي بعد أن ينقل قول الإمام ابن تيمية "أولياء الله هم المؤمنون المتكونون، سواء سمي أحدهم فقيراً أو صوفياً أو فقيهاً أو عالماً أو تاجراً أو جندياً أو صانعاً أو حاكماً أو غير ذلك"^{١١}، يقول: "ومثل هذه العبارات لابن تيمية عن الصوفية تبين لنا

^٨ ويمثل هذا التصوف السني الجنيد (ت ٢٩٨) ومدرسته في بغداد، وأبو سليمان الداراني (ت ٢١٥) ومدرسته في الشام، وذو التون المصري (ت ٢٤٤) في مصر. ووضع هؤلاء الصوفية وأمثالهم في القرنين الثالث والرابع نظاماً كاملاً في التصوف في ناحيته النظرية والعلمية... انظر: فؤاد، عبدالفتاح أحمد: ابن تيمية وموقفه من الفكر الفلسفي (الإسكندرية: دار الدعوة، ط ٢، ١٩٨٧م) ص ٢٣٥.

^٩ ستحدث عنهم تحت عنوان (الاتحاد، الحلول، وحدة الوجود).

^{١٠} ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ١١، ص ١٧-١٨.

^{١١} المرجع نفسه. مجلد ١١.

روح التسامح وبهذه الروح الطيبة السمححة التي نجدها عند ابن تيمية يجب أن ندعوا - كما دعا هو - إلى التوفيق والتقرير بين السلفية ومشايخ الصوفية، ونعمل بكل ما في طاقتنا وجهدنا لإزالة شقة الخلاف بين الطرفين فكل طائفة لا تحمل من عيوب تكون عقبة في الدعوة إلى الإسلام. كالتعصب والجمود والتشدد والتطرف وكذلك الشعوذة والغلو في المشايخ، والبدع والمنكرات كل ذلك لا يفيد في الدعوة إلى الإسلام الصحيح قال تعالى:
 ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطَاءً﴾ {البقرة: ١٤٣} {١٢.}

ويؤكّد الإمام ابن تيمية رحمه الله في كثير من المناسبات أن السالك لا بد له من الالتزام بموافقة الشريعة وإلا سينتهي به الحال إلى الخروج عن جادة الحق والصواب وموافقة الشريعة يصبح التصوف تصوفاً مقبولاً حيث يقول: "فالسالك طريق الفقر والتصوف والزهد والعبادة إن لم يسلك بعلم يوافق الشريعة وإن كان ضالاً عن الطريق، وكان ما يفسده أكثر ما يصلحه، والصالك من (الفقه والعلم والنظر والكلام)، إن لم يتابع الشريعة ويعمل بعلمه كان فاجراً ضالاً عن الطريق، فهذا هو الأصل الذي يجب اعتماده في كل مسلم" ^{١٣}. وأكثر صراحةً وأشدّ وضوحاً من هذا ما قاله الإمام ابن تيمية في أعمال القلوب - التحفة العراقية - وهو ما يدل دلالة واضحة على سعة صدره وعظيم فقهه وفهمه وعلى موضوعيته في إصدار الأحكام حيث يصف بالانحراف كل من لم يتلزم بأسس الموضوعية في تعامله مع ظاهرة التصوف فيقول ما نصه: "وكان المشايخ المصنفون في السنة يذكرون في عقائدهم محاباة من يكثر دعوى الحبة والخوض فيها من غير خشية لما في ذلك من الفساد الذي وقع فيه طوائف من المتصوفة، وما وقع في هؤلاء من فساد الاعتقاد والأعمال أو جب إنكار طوائف لأصل طريقة المتصوفة بالكلية، حتى صار المنحرفون صنفين: صنف يقر بحقها وباطلها، وصنف ينكر حقها وباطلها كما عليه طوائف من أهل الكلام والفقه، والصواب: هو الإقرار بما فيها وفي غيرها من موافقة الكتاب والسنة، والإنكار لما فيها وفي غيرها من مخالفة الكتاب والسنة". ^{١٤}

^{١٢} الطبلاوي، محمود سعد: التصوف في تراث ابن تيمية (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، د. ط. ١٩٨٤) ص ٥١.

^{١٣} ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجل ٢٦-٢٧.

^{١٤} ابن تيمية، أحمد عبد الحليم: أعمال القلوب أو المقامات والأحوال "التحفة العراقية" (طبعة: دار الصحابة للتراث، ط١، ١٤١١هـ، ١٩٩٠) ص ٨٥.

أنواع السماع عند الإمام

يصنف الإمام ابن تيمية رحمة الله السماع إلى صنفين ويبين مدى صواب كل صنف، الصنف الأول وسماه السماع الإيماني القرآني النبوي الديني الشرعي، الذي هو سماع النبيين وسماع العاملين وسماع العارفين، وسماع المؤمنين، قال تعالى: ﴿أَوْلَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّنَ مِنْ ذُرَيْةِ آدَمَ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿إِذَا تَنَّى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكَيْهَا﴾ {مريم: ٥٨}، وقال تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلَيَّتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ {الأناضول: ٢}.

ويضيف الإمام بقوله: وكما مدح المقربين على هذا السماع فقد ذم المعرضين عنه في قوله: ﴿وَمَنِ النَّاسُ مِنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بَعْيَرُ عِلْمَ وَيَتَخَذَهَا هُرُزوْا﴾ {لقمان: ٦}، وقوله: ﴿وَإِذَا تَنَّى عَلَيْهِ آيَاتُنَا وَلَى مُسْتَكْبِرًا كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا كَانُ فِي أَذْنِيهِ وَقْرًا قَبْشَرَةً بَعْذَابَ الْيَمِّ﴾ {لقمان: ٧}. وهذا كان سماع سلف الأمة وأكابر مشائخها وأئمتها كالصحابية والتابعين ومن بعدهم من المشائخ كإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأبي سليمان الداراني، والمعروف الكرخي، ويوسف بن أسباط، وحذيفة المرعشلي، وأمثال هؤلاء، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول لأبي موسى الأشعري: يا أبا موسى ذكرنا ربنا فيقرأ وهم يسمعون ويكون...^{١٥}.

وبعد أن يقرر أن هذا السماع هو الموفق لما كان عليه سلف الأمة وأئمتها يبين ما لهذا السماع من فوائد وأثار حيث يقول بعد أن يستطرد في ذكر الآيات القرآنية والآثار: "ولهذا السماع من الماجيد العظيمة، والأذواق الكريمة، ومزيد المعرف والأحوال الجسمية ما لا يتسع له خطاب، ولا يحويه كتاب.." .

ثم يبين الإمام ما كان لهذا السماع من أثر في الصحابة وكيف تطور في عهد التابعين حيث يقول: "وهذا سماع له آثار إيجابية من المعارف القدسية، والأحوال الزكية يطول شرحها ووصفها، وله في الحسد آثار محمودة من: خشوع القلب، ودموع العين، واقشعرار الجلد، وقد ذكر الله هذه الثلاثة في القرآن، وكانت موجودة في صحابة رسول الله ﷺ الذين أثني الله عليهم، ووجد بعدهم في التابعين آثار ثلاثة:

^{١٥} ابن تيمية: التحفة العراقية، ص ٨١-٨٣، وانظر: ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ١١/٥٨٧-٥٨٨.

الاضطراب، الاختلاج، والإغماء أو الموت والهياق^{١٦}.

ومن القصص التي تبين أثر السماع على التابعين: "حكاية من مات أو غشي عليه في سمع القرآن ونحوه، كقصة زراة بن أبي قاضي البصرة فإنه قرأ في صلاة الفجر: ﴿فَإِذَا نُقَرَّ فِي النَّاقُور﴾ {المدثر: ٨} فخر ميتاً، وكقصة أبي جهير الأعمى الذي قرأ عليه صالح المري فمات، وكذلك غيره من روى أنهم ماتوا باستماع قراءته، وكان فيهم طائف يصعبون عند سماع القرآن، ولم يكن من الصحابة من هذا حالة، فلما ظهرت أنكر ذلك طائفة من الصحابة والتابعين، كأسماء بنت أبي بكر، وعبد الله بن الزبير...".^{١٧}

وأما الصنف الثاني فهو السماع المحدث أو السماع الشيطاني حيث يقول الإمام ابن تيمية في بيان مدى الانحراف الذي وقع فيه: "وصار في بعض التصوفة من يطلب تحريكها - الحببة - بأنواع من سماع الحديث كسماع المكاء والتصدية، فيسمعون من الأقوال والأشعار ما فيه تحريك جنس الحب الذي يحرك من كل قلب ما فيه من الحب بحيث يصلح لحب الأواثان والصلبان والأخوان والأوطان والمردان والنسوان كما يصلح لحب الرحمن... ثم توسع في ذلك غيرهم حتى خرجوا فيه إلى أنواع من المعاصي بل إلى أنواع من الفسق، بل خرج فيه طوائف إلى الكفر الصريح بحيث يتواجدون على أنواع من الأشعار التي فيها الكفر والإلحاد، مما هو أعظم أنواع الفساد...".^{١٨}

ويشتهد الإمام ابن تيمية بقول أحد مشائخ التصوف السني حيث يقول: "والذي عليه محققوا المشايخ أنه كما قال الجنيد رحمة الله: من تكلف السماع فتن به، ومن صادفه السماع استراح به ومعنى ذلك أنه لا يشرع الاجتماع لهذا السماع المحدث ولا يؤمر به ولا يتخذ ذلك دينا، وقربه فإن القرب والعبادات إنما تؤخذ عن الرسل صلوات عليهم".^{١٩}

أما الرقص الشائع في حلقات السماع فإن الإمام يرفض ذلك رفضاً مطلقاً، فقد

^{١٦} ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ١١، رقم ٥٩٠-٥٩١.

^{١٧} موسوعة فقه السنة (فقه التصوف)، تذيب وتعليق: زهير شفيق الكبي (بيروت: دار الفكر العربي، ط١، ١٩٩٣) ص ١٢.

^{١٨} ابن تيمية: التحفة العراقية، ص ٧٩.

^{١٩} ابن تيمية، أحمد عبد الحليم: الفتوى الحموية الكبرى (مصر: مطبعة المدين: د. ط. ت) ص ٨٥-٨٦، وانظر: ابن تيمية: التحفة العراقية، ص ٧٩.

انتقد الإمام ابن تيمية الرقص الذي كان يجري في بعض حلقات الذكر، مستنداً إلى قوله تعالى: ﴿وَاقْصُدُ فِي مَشْيِكَ﴾ {الفرقان: ١٩}، وقوله تعالى: ﴿وَعَبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوَانًا﴾ {الفرقان: ٦٣}، ويفسراها بالسکينة والوقار فهذه الحركات لم يأمر بها الله ورسوله ﷺ، وإنما أمر بالركوع والسجود".^{٢٠}

موقف الإمام من فكرة الحلول

بعد أن ذكرنا موقف الإمام ابن تيمية من التصوف، وقلنا أنه قسم التصوف إلى تصوف سني - ملتزم بالأدب الشرعية - وتصوف خرج عن المسار الصحيح لما ذهب إليه أصحابه من الأقوال والآراء المخالفة لما عرف من الدين بالضرورة. نذكر هنا موقف الإمام من فكرة الحلول ووحدة الوجود والاتحاد، وسنجد أن الإمام وقف لهذه الأفكار الشاذة بالمرصاد على الرغم من أن بعض الذين هاجهم كانوا متقدمين عليه ولم يعاصرهم، أمثال الحلاج وابن عربي، إلا أنه لما كان لآرائهم وأفكارهم من تأثير واضح على الناس نجد أن الإمام ابن تيمية يناقش أفكارهم مناقشة علمية دقيقة، وبين النصوص والخطأ فيما ذهبوا إليه بأدلة عقلية ونقلية معاً.

ويمكن أن نلخص هدف الإمام ابن تيمية فيما دار بينه وبين المتصوفة من مناقشات وما كتب حولهم من أبحاث بأنه: "إبراز الجوهر الأصلي للتصوف بوصفه مدرسة تربوية هدفها الأساسي هو تهذيب النفس وتطهيرها من أخلاقها المنحرفة ولذلك عارض كل انحراف طرأ على التصوف فيما يخص هذا الهدف، وكل ما يخالف القرآن والسنة في هذا المجال.

وانطلاقاً من هذه القاعدة أظهر ابن تيمية احتراماً كبيراً لرواد الزهد وشيوخ التصوف الذين التزمو بالقرآن والسنة من أمثال: الفضيل بن عياض، وإبراهيم بن أدهم، والسرى السقطي، والجنيد وحماد الدباس والشيخ عبد القادر الكيلاني،

٢٠ درينة والمصري، محمد أحمد، سوهاם توفيق: ابن تيمية والصوفية (طرابلس: مكتبة الإيمان، ط١، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٢م) ص ١٠٩، وانظر: ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ٥٩٩/١١.

٢١ وعدى ابن مسافر...".

بناءً على ما سبق وقف ابن تيمية موقفاً يتميز بالصلابة والشدة من دعوة الحلولية ووحدة الوجود والاتحاد، وأعلن في مناسبات كثيرة كفرهم وإلحادهم وخروجهم عن الإسلام.

فكرة الحلول

أو مذهب الحلول ومعناه أن يحل العنصر الإلهي - اللاهوت - في العنصر الإنساني - الناسوت - وقد نادى بهذا الخلاج، ويتبادر إلى الذهن عند النطق بكلمة الحلول بأن هناك شيئاً حل أحدهما في الآخر، يقول الخلاج:

سبحان من أظهر ناسوته سر سنا لا هوته الشاقب
حتى بدا في خلقه ظاهراً في صورة الآكل والشارب

ويحكي لنا الإمام ابن تيمية: أن القائلين بالحلول فريقان: فريق يقول: إن الله سبحانه حال بذاته في كل مكان ويسميه حلولية الجهمية - الاتحاد المطلق - ويقول فيهم: "هم الذين يقولون أنه بذاته في كل مكان".

ويرى أن القائلين بالحلول على ذلك النحو يتقاربون من القائلين بوحدة الوجود لكن ثمة فرق دقيق، وهو أن أصحاب وحدة الوجود يرون أن الوجود كله شيء واحد، أما هؤلاء الحلوليون فإنهم يرونهما متغيرين، ولكن الموجد حل في الموجد.

والفريق الثاني: هم الذين قالوا إن الله يحل في بعض مخلوقيه، والخلاج من القائلين بما كما سبقت الإشارة إلى شعره. يقول ابن تيمية بعد أن يذكر شعر الخلاج أعلاه: "فهذه قد بين بها الحلول الخاص - كما تقول النصارى في المسيح - وكان أبو عبد الله ابن خفيف الشيرازي - قبل أن يطلع على حقيقة أمر الخلاج - يذب عنه فلما أنسد هذين البيتين قال: لعن الله من قال هذا".

٢٣

ف أصحاب هذا المذهب يذهبون إلى أن العنصر اللاهوتي حل في العنصر الإنساني وذلك بفضل العبودية فيصبح العبد المخلوق إلهاً. وبعد أن يذكر الإمام ابن تيمية بيته

٢١ المكي، عبدالحفيظ بن مالك عبدالحق: موقف أئمة الحركة السلفية من التصوف والصوفية (د. م: دار السلام، ط ١، ١٤٠٩ هـ، ١٩٨٨ م) ص ١٩٦.

٢٢ أبو زهرة: ابن تيمية حياته وعصره وآراؤه، ص ٢٨٣-٢٨٤.

٢٣ ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ٢، ص ٣١١.

آخر للحلاج وهو:

يبني وبينك إيني يزاجهني فارفع بحقك إيني من بين

يقول: "إإن هذا الكلام يفسر معان ثلاثة: قوله الملحد، ويقوله الرنديق ويقوله الصديق. فال الأول: مراده به طلب رفع إنيته حتى يقال إن وجوده هو وجود الحق وإنيته هي إنية الحق، فلا يقال إنه غير الله ولا سواه. ولهذا قال سلف هؤلاء الملاحدة: إن الحلاج نصف رجل، وذلك إنه لم ترفع له الإنية بالمعنى، فرفعت له صورة، يقولون: أنه لما لم ترفع إنيته في الشبوت في حقيقة شهوده رفعت صورة قتيل، وهذا القول مع ما فيه من الكفر والإلحاد، فهو متناقض ينقض بعضه بعضاً إإن قوله (يبني وبينك إيني يزاجهني)، خطاب لغيره، وإثبات إنية بينه وبين ربه. وهذا إثبات أمور ثلاثة ولذلك يقول: (فارفع بحقك إيني من بين) طلب من غيره أن يرفع إنيته، وهذا إثبات لأمور ثلاثة. وهذا المعنى الباطل، هو الفناء، هو الفناء الفاسد، وهو الفناء عن وجود السوى، إإن هذا فيه طلب رفع الإنية، وهو طلب الفناء".^{٢٤}

فكرة وحدة الوجود

يبدأ الإمام ابن تيمية بشرح أو بذكر عقائد القائلين بفكرة وحدة الوجود واحدة بعد الأخرى، وبعد ذلك يبدأ بالرد عليها وعلى القائلين بها، أمثال ابن عربي، وابن سبعين، وابن الفارض وغيرهم.

و قبل أن أذكر كلام الإمام أود أن أشير إلى أن هناك اختلافاً جوهرياً بين المحلول ووحدة الوجود، أو بين وجهة نظر الحلاج وابن عربي حول مسألة الواحد والكثرة على الرغم من تقاربهما ألا وهي:^{٢٥}

"...الحلاج ينظر إلى الالاهوت والناسوت (أو الطول و العرض) أو الله والعالم بوصفهما شيئاً مختلفين ذاتاً وطبيعةً، ويعتقد أن الالاهوت يمكنه أن يخل في الناسوت إذا بلغ الناسوت درجة خاصة من الصفاء الروحي نرى ابن العربي يقول: "إن الالاهوت والناسوت أمران اعتباريان يقرر العقل وجودهما لعجزه عن إدراك وحدتهما.

٢٤ المرجع السابق، مج ٢/٣١٢-٣١٣.

٢٥ عفيفي، أبو العلا: من أين استقى محي الدين ابن عربي فلسفته الصوفية (مجلة كلية الآداب، الجامعة المصرية، مج ١، ج ١، مايو، ١٩٢٢م) ص ٢٩.

نعم قد يترسل ابن عربي في ذكر الفرق بين الواحد والكثير أو بين الحق والخلق أو اللامهوت والناسوت على أساس منطقي أو ديني فيصف الواحد بأنه واحب الوجود قائم بذاته وأنه (رب) ويصف الكثرة بأنها ممكنة الوجود متوقفة في وجودها على وجود غيرها وبأنها (عبد) الخ. ولكنه يقول: إن هذه فروق يقضي بها العقل البشري القاصر ولا تقرّها الحقيقة والواقع إذ الواحد في الواقع هو الكثرة والحق هو الخلق،

يقول ابن العربي: والعين واحدة من المجموع في المجموع". انتهى

وحدة الوجود كما يفهم من المصطلح نفسه أنه لا يوجد ثمة أشياء وإنما الوجود واحد وهو وجود الله، بخلاف الحلول والاتحاد فإنه يفهم منها أن هناك موجودين، حل أحدهما في الآخر، أو اتحد أحدهما بالأخر.

نجد الإمام ابن تيمية قد شغل نفسه كثيراً في رد وتفنيـد ما ذهب إليه دعاة وحدة الوجود... وبعد أن سير أغوارها كشف عن ثلاثة اتجاهات فيها إن حقيقة أمرهم أنها يرون أن عين وجود الحق هو عين وجود الخلق، وأن وجود ذات الله، خالق السماوات والأرض هي نفس وجود المخلوقات، فلا يتصور عندهم أن يكون الله تعالى خلق غيره، ولا أنه رب العالمين، ولا أنه الغني وما سواه فقير، ولكن تفرقوا على ثلاث طرق:

"الأول: أن يقولوا إن الذوات بأسرها كانت ثابتة في العدم، ذاتها أبدية أزلية حتى ذات الحيوان والنبات والمعادن والحرّكات والسكنات وأن وجود الحق فاض على تلك الذوات، فوجودها وجود الحق وذواها ليست ذات الحق ويفرقون بين الوجود والثبوت، فما كنت به ثبوتك ظهرت به في وجودك.

الثاني: أن وجود المحدثات هو عين وجود الخالق ليس غيره ولا سواه.

الثالث: أنه ما ثمّ من غير ولا سوى بوجه من الوجود، وإن العبد إنما يشهد السوى ما دام محظوباً، فإذا انكشف حجـابـه رأى أنه ما ثمّ غير وتبين له الأمر". ٢٦

ويستـجهـ الإمام إلى إبطال مذهبـهمـ بالنقل والعقل فيبدأ بقولـهمـ: إن المدعـومـ القـابلـ للـوجودـ كانـ شيئاـ وكانتـ مـاهـيـتهـ ثـابـتـةـ فيـقولـ فيـ ذلكـ: "والـذـيـ عـلـيـهـ أـهـلـ السـنـةـ وـعـامـةـ عـقـلـاءـ بـنـيـ آـدـمـ منـ جـمـيعـ الأـصـنـافـ إـنـ المـدـوـمـ لـيـسـ فـيـ نـفـسـ شـيـئـاـ، وـأـنـ ثـبـوـتـهـ وـوـجـودـهـ

٢٦ بدوي، عبد الرحمن: *شطحات الصوفية* (الكويت: وكالة المطبوعات، ط٢، ١٩٧٦م) ص ١٥-١٥١، وانظر: درنيقة والمصري: ابن تيمية والصوفية، ص ١٥٣-١٥٤، وانظر: ابن تيمية: *مجموع الفتاوى*، مجلد ٢/١٤٣-١٦٠.

وتحصله شيء واحد، وقد دل على ذلك الكتاب والسنة والإجماع في القديم.
قال الله تعالى لزكرياء: ﴿وَقَدْ خَلَقْتَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُنْ شَيْئًا﴾ {مريم: ٩}،
فأخبر أنه لم يكن شيئاً، وقال تعالى: ﴿أَوَ لَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ
وَلَمْ يَكُنْ شَيْئًا﴾ {مريم: ٦٧}، وقال تعالى: ﴿أَمْ خَلَقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمْ
الخالقون﴾ {الطور: ٣٥}، فأنكر عليهم اعتقادهم أن يكون خلقوا من غير
شيء خلقهم أو خلقوا أنفسهم.

ثم يقول رداً على استدلالهم بالآية ﴿إِنَّمَا قُولُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ
فَيَكُونُ﴾ {النحل: ٤٠}، يقول: "إن الذي عليه أهل السنة والجماعة وعامة العقلاء
إن الماهيات معمولة، وإن ماهية كل شيء وجوده، وإنه ليس وجود الشيء قدرًا زائداً
على ماهيته، بل ليس في الخارج إلا الشيء الذي هو الشيء وهو عينه ونفسه و Maherite
وحقيقة، وليس وجوده وثبوته في الخارج زائداً على ذلك". ثم يبدأ بقولهم الوحدة
بين الحق والخلق، أو بين المخلوق والخالق بوجوه عقلية كثيرة، ووجوه شرعية، ولنختصر
واحداً من الأدلة العقلية، التي ساقها، وهو أولاً.

"لقد قرر ابن تيمية، أن هؤلاء يرون أن هذه الحقائق الكونية كانت معدومة في
نفسها، ولكنها أشياء في عينها، وفي علم الله سبحانه، وفي تجليه المطلق، ووجوده
المطلق، وكانت متحدة بنفسه ووحدته الذاتية، ثم كانت بعد ذلك على هذه
الأشكال. ففينظر ابن تيمية كيف تحولت من حالتها الأولى، أخلقها الله وبرأها وجعلها
موجودة، أم لم تزل معدومة؟ ترتب على ذلك ألا يكون شيء من الكونيات موجوداً.
وهذه مكابرة للحس والعقل والشرع، ولا ي قوله عاقل، ولم يقله عاقل، وإن كانت
موجودة بعد إن كانت معدومة على النحو الذي يقررونها في معنى العدم، يتربى على
ذلك ألا تكون وموجدها شيئاً واحداً، لأنه لم يكن معدوماً ووجود، وأنه هو المؤثر
فيها بهذا التغيير، ويجب أن يكون المؤثر والمتأثر شيئاً متغرين" ٢٧.

ثم يسرد الإمام بعض آراءهم حيث يذكر منها: "... يقولون - أي أصحاب وحدة
الوجود - إن الوجود واحد، وإن وجود المخلوق هو وجود الخالق... ويقولون: إن
وجود الأصنام هو وجود الله، وإن عباد الأصنام ما عبدوا شيئاً إلا الله... وأن الحق

يوصف بجميع ما يوصف به المخلوق من صفات النقص والذم... وأن عباد العجل ما عبدوا إلا الله، وأن موسى أنكر على هارون لكونه هارون أنكر عليهم عبادة العجل... وأن فرعون كان صادقاً في قوله ﴿أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعَلَى﴾ بل هو عين الحق، ونحو ذلك مما ي قوله صاحب الفصوص (فصوص الحكم)... ويقول أعظم محققيهم أن القرآن كله شرك، لأنه فرق بين الرب والعبد وليس التوحيد إلا في كلامنا.^{٢٨}

وبناء على ما ذهب إليه دعابة وحدة الوجود، بحمد الإمام وفي مناسبات كثيرة يصرح بكفر وإلحاد القائلين بذلك، وأن ما ذهبوا إليه يعتبر كفراً بأصول الإيمان الثلاثة: الإيمان بالله ورسله واليوم الآخر.

١ - أما الإيمان بالله، فجعلوا وجود المخلوق هو وجود الخالق، وهذا غايتها التعطيل يقول الإمام ابن تيمية: "أما الاتحاد المطلق الذي هو قول أهل وحدة الوجود الذين يزعمون أن وجود المخلوق هو عين وجود الخالق فهذا تعطيل للصانع وجحود له، وهو جامع لكل شرك.^{٢٩}

٢ - وأما الإيمان باليوم الآخر، فادعى ابن عربي أن أصحاب النار يتنعمون في النار، كما يتنعم أهل الجنة، وإنه يسمى عذاباً من عذوبة طعمه.

٣ - وأما الإيمان بالرسول، فقد ادعوا أن خاتم الأولياء أعلم بالله من خاتم الأنبياء،... ومنهم من يدعي أن خاتم الأولياء أفضل من خاتم الأنبياء من جهة العلم بالله، وأن الأنبياء يستفيدون العلم بالله من جهةه كما زعم ابن عربي.^{٣٠}

فالخالف بذلك الشرع مع مخالفة جميع أنبياء الله تعالى وأوليائه كما يقال: قال فخر عليهم السقف من فوقهم لا عقل ولا قرآن.

ويقول الإمام: "وبالجملة اتفقت طوائف السنة والشيعة على أن أفضل هذه الأمة بعد نبيها واحد من الخلفاء ولا يكون من بعد الصحابة أفضل من الصحابة، وأفضل أولياء الله تعالى أعظمهم معرفة بما جاء به الرسول وإتباعاً له كالصحابه الذين هم

^{٢٨} ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ٢، ص ٣٦٤-٣٦٥.

^{٢٩} ابن تيمية: التحفة العراقية، ص ٦٤.

^{٣٠} فؤاد: ابن تيمية و موقفه من الفكر الفلسفى، ص ٢٥٢-٢٥٣.

أكمل الأمة في معرفة دينه وإتباعه، وأبو بكر الصديق أكمل معرفةً بما جاء به عملاً به فهو أفضل أولياء الله...^{٣١} . ويقول الإمام في موضع آخر مبيناً كفر ما ذهب إليه هؤلاء حيث يقول: "... وهذه الفتوى لا تتحمل بسط كلام هؤلاء، وبيان كفرهم، فإنهم من جنس القرامطة الباطنية والإسماعيلية الذين كانوا أكفر من اليهود والنصارى وأن قولهم يتضمن الكفر، بجميع الكتب والرسل، كما قال الشيخ إبراهيم الجعري، لما اجتمع بابن عربي - صاحب الفصوص - فقال: رأيته شيئاً نحساً، يكذب بكل كتاب أزله الله وبكل نبي أرسله الله".^{٣٢}

شهادة الإمام ابن تيمية لابن عربي

يقول محمد حسني الزين في كتابه (منطق ابن تيمية ومنهجه الفكري): "إنني لم أجده في مؤلفات ابن تيمية رجلاً سخط عليه شيخ الإسلام، وكفره بمثل القسوة التي كفر بها ابن عربي وهو عنده كافر ملحد زنديق".^{٣٣}

إلا أنها نقول: على الرغم مما كان عليه ابن تيمية من الغلظة والقسوة على ابن عربي فإنه لم يخرج عن الموضوعية حيث لو راجعنا فتاوى الإمام نجد أنه وفي مناسبات مختلفة يذكر ما لا ابن عربي وما عليه ويصفه بأنه أحسن من غيره وأقرب للإسلام منهم - القائلين بوحدة الوجود - أمثال: ابن سبعين والتلمessian وغيرهم فمثلاً نجد أنه يقول: "... وفي كتبه - مثل الفتوحات المكية وأمثالها - من الأكاذيب ما لا يخفى على لبيب هذا وهو أقرب إلى الإسلام من ابن سبعين، ومن القوноي، والتلمessian، وأمثاله من أتباعه، فإذا كان الأقرب بهذا الكفر الذي هو أعظم من كفر من اليهود والنصارى، فكيف بالذين هم أبعد عن الإسلام؟ ولم أصف عشر ما يذكرون من الكفر".^{٣٤}

ويقول في موضع آخر: " وهي مع كونها كفراً - قوله بوحدة الوجود - فهو أقربهم إلى الإسلام لــ يوجد في كلامه من الكلام الجيد كثير، ولأنه لا يثبت على الاتحاد

٣١ ابن تيمية، أحمد عبد الحليم: الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان، تصحيح وتعليق: محمود عبد الوهاب (د. م: دار الفكر، د. ط. ت) ص ١٠٣-١٠٢.

٣٢ ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ٢/١٣٠.

٣٣ الزين، محمد حسين: منطق ابن تيمية ومنهجه الفكري (بيروت: المكتب الإسلامي، د. ط، ١٩٧٩) ص ٣١٢.

٣٤ ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ٢/١٣١.

ثبات غيره، بل هو كثير الاضطراب فيه، وإنما هو قائم مع خياله الواسع الذي يتخيل فيه الحق تارة، والباطل أخرى، والله أعلم بما مات عليه^{٣٥}. فنجد الإمام لم يسخط على شخص ابن عربي، وإنما سخط على أفكاره وآرائه فلما وجد من غالى أكثر منه، أنصف القول فيه وربما ما ذهب إليه الأستاذ الزرين يعود إلى عدم إطلاعه على مثل هذه الأقوال للإمام ابن تيمية وتبين لنا بما ذكرنا أن ابن عربي هو الأقرب إلى الإسلام في نظر ابن تيمية بين دعاه وحده الوجود أمثل التلمessianي وابن سبعين فعليه لا يحتاج الأمر إلى رأي الإمام فيهم.

أنواع الفناء عند الإمام ابن تيمية

قسم الإمام ابن تيمية رحمه الله الفناء إلى ثلاثة أقسام، فناء عن إرادة السوى، وفناء عن شهود السوى وفناء عن وجود السوى، فال الأول عنده محمود والثالث مذموم، والثاني عنده ليس من لوازم الطريق، وإنما هو علامة نقص وإن كان يعذر صاحبها في حال الغيبة عما يتلفظ به.

يقول الإمام في الرسالة التدميرية: "والفناء يراد به ثلاثة أمور:

أحد هما: وهو الفناء الديني الشرعي -فناء عن إرادة السوى- الذي جاءت به الرسل، ونزلت به الكتب، وهو أن يفني عما لم يأمر الله به بفعل ما أمر الله به فيفني عن عبادة غيره بعبادته، وعن طاعة غيره بطاعته وطاعة رسوله وعن التوكل على غيره بالتوكيل عليه وعن محبة ما سواه بمحبته ومحبة رسوله وعن خوف غيره بخوفه، بحيث لا يتبع العبد هواه بغير هدى من الله، وبحيث يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما...^{٣٦}

الثاني: وهو الذي يذكره بعض الصوفية وهو أن يفني عن شهود ما سوى الله تعالى - فناءً عن شهود السوى - فيفني بمعبوده عن عبادته وبذكره عن ذكره وبمعروفة عن معرفته بحيث يغيب عن شعوره بنفسه وبما سوى الله فهذا حال ناقص، وقد يعرض لبعض السالكين وليس هو من لوازم طريق الله، ولهذا لم

^{٣٥} ابن تيمية: المراجع السابق، ص ١٤٣.

^{٣٦} ابن تيمية، أحمد عبد الحليم: الرسالة التدميرية (تحقيق الإثبات للأسماء والصفات وحقيقة الجمع بين القدر والشرع)، تحقيق: محمد عودة السعود (د. ن، ط ١، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م) ص ٢٢.

يعرض مثل هذا للنبي ﷺ والسابقين الأولين. ومن جعل هذا نهاية السالكين فقد ضل ضلاًّ مبيناً وكذلك من جعله من لوازم طريق الله فهو خطئ، بل هو من عوارض طريق الله التي تعرض لبعض الناس دون بعض، ليس هو من اللوازم التي تحصل لكل سالك.^{٣٧}

ويحصل هذا لبعض السالكين لشدة انجذاب القلوب إلى ذكر الله وعبادته بحيث لا يخطر بالقلوب غير الله سبحانه وكم أشار الإمام فإن في هذا النوع من الفناء علامة نقص وذلك لأنه يؤدي إلى غياب العقل والتمييز وعدم الشعور بالنفس لذا ينحده يفضل من حصل له الإيمان ولم يغب عنه عقله حيث يقول: "ولكن من لم يزل عقله من أنه قد حصل له من الإيمان ما حصل لهم أو مثله أو أكمل منه فهو أفضل منهم وهذه حال الصحابة رضي الله عنهم وهو حال نبينا ﷺ ، فإنه أسرى به إلى السماء واراه الله ما أراه وأصبح كيائت لم يتغير عليه حاله، فحاله أفضل من حال موسى عليه السلام الذي خرّ صعقاً لما تجلى زيه للجبل، وحال موسى حال جليلة عليه فاضلة ولكن حال محمد ﷺ أكمل وأعلا وأفضل".^{٣٨}

ولكنه مع ذلك لا ينكر على من حصل له هذه عن سبب غير محظور كفوة الحبة والذكر ويعذرهم فيما يصدر عنهم في تلك الحالة كما حصل لأبي يزيد البسطامي حيث يقول في أعمال القلوب أو المقاومات والأحوال: "وقد يقع لبعض المصطaplمين من أهل الفناء في الحبة أن يغيب محبوبه عن نفسه، ويغيب بذكوره عن ذكره، ويُعرفه عن معرفته، وبموجوده عن وجوده، حتى لا يشهد إلا محبوبه فيظن في زوال تميزه ونقص عقله وسُكره إنه هو محبوبه كما قيل: إن محبوباً وقع في اليم فالقي الحب نفسه خلفه، فقال: أنا وقعت فأنت ما الذي أوقعك؟ فقال غبت بك عني، فظننت أنك أني فلا ريب أن هذا خطأ وضلال.

ولكن إذا كان هذا لقوة الحبة والذكر من غير أن يحصل عن سبب محظور زال

٣٧ ابن تيمية: مجموع الفتاوى، مجلد ١٢/١١-١٣.

٣٨ المرجع السابق، مجلد ١١/١٢-١٣.

بـه عقله كـان مـعذوراً في زـوال عـقله، فـلا يـكون مـؤاخـذاً بـما يـصدر مـنه من الـكلـام في هـذه الـحال الـتي زـال فـيهـا عـقلـه بـغـير سـبـب محـظـور.^{٣٩}

أـمـا الـثـالـثـ: وـهـوـ الـفـنـاءـ عـنـ وـجـودـ السـوـىـ، فـحـيـثـ يـرـىـ أـنـ وـجـودـ الـمـخـلـوقـ هوـ عـيـنـ وـجـودـ الـخـالـقـ، وـأـنـ الـواـحـدـ وـاحـدـ بـالـعـيـنـ، فـهـذـاـ قـوـلـ أـهـلـ الـإـلـاحـادـ وـالـاتـحـادـ الـذـيـنـ هـمـ أـضـلـ الـعـبـادـ.^{٤٠}

يـقـولـ الـإـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ رـحـمـهـ اللـهـ بـعـدـ أـنـ يـذـكـرـ حـدـيـثـ: (لـاـ يـزـالـ عـبـدـ يـتـقـرـبـ إـلـيـ بالـنـوـافـلـ حـتـىـ أـحـبـهـ... وـمـاـ تـرـدـدـتـ عـنـ شـيـءـ أـنـ فـاعـلـهـ تـرـدـدـيـ عـنـ قـبـضـ نـفـسـ عـبـدـ الـمـؤـمـنـ يـكـرـهـ الـمـوـتـ وـأـنـ أـكـرـهـ مـسـائـتـهـ وـلـاـ يـدـ لـهـ مـنـهـ). يـقـولـ: "فـيـنـ سـبـحـانـهـ أـنـ يـتـرـدـدـ لـأـنـ التـرـدـ تـعـارـضـ إـرـادـتـيـنـ، وـهـوـ سـبـحـانـهـ يـحـبـ مـاـ يـحـبـ وـيـكـرـهـ مـاـ يـكـرـهـ، وـهـوـ يـكـرـهـ الـمـوـتـ فـهـوـ يـكـرـهـهـ، كـمـاـ قـالـ: وـأـنـ أـكـرـهـ مـسـائـتـهـ، وـهـوـ سـبـحـانـهـ قـدـ قـضـىـ بـالـمـوـتـ فـهـوـ يـرـيدـ أـنـ يـمـوتـ، فـسـمـىـ ذـلـكـ تـرـدـداـ ثـمـ بـيـنـ أـنـ لـابـدـ مـنـ وـقـوعـ ذـلـكـ.

وـهـذـاـ اـنـفـاقـ وـالـتـحـادـ فـيـ الـحـبـوبـ الـمـرـضـيـ الـمـأـمـورـ بـهـ وـالـمـبغـضـ الـمـكـروـهـ الـمـنـهـيـ عـنـهـ، وـقـدـ يـقـالـ لـهـ الـتـحـادـ نـوـعـيـ، وـصـفـيـ، وـلـيـسـ ذـلـكـ اـتـحـادـ الـذـاـتـيـنـ، فـإـنـ ذـلـكـ مـحـالـ. مـمـتـنـعـ، وـالـقـائـلـ بـهـ كـافـرـ، وـهـوـ قـوـلـ النـصـارـىـ وـالـغـالـيـةـ مـنـ الـرـافـضـةـ وـالـنـسـاكـ مـنـ الـخـلاـجـيـةـ، وـنـحـوـهـمـ، وـهـوـ الـاتـحـادـ المـقـيـدـ فـيـ شـيـءـ بـعـيـنـهـ. وـأـمـاـ الـاتـحـادـ الـمـطـلـقـ الـذـيـ هـوـ قـوـلـ أـهـلـ وـحدـةـ الـوـجـودـ الـذـيـنـ يـزـعـمـونـ أـنـ وـجـودـ الـمـخـلـوقـ هـوـ عـيـنـ وـجـودـ الـخـالـقـ، فـهـذـاـ تـعـطـيلـ لـلـصـانـعـ وـجـهـودـ لـهـ، وـهـوـ جـامـعـ لـكـلـ شـرـكـ...^{٤١}

وـالـفـرـقـ بـيـنـ الـفـنـاءـ عـنـ شـهـودـ السـوـىـ، وـبـيـنـ الـفـنـاءـ عـنـ وـجـودـ السـوـىـ أـنـ الـفـنـاءـ عـنـ وـجـودـ السـوـىـ مـعـتـقـدـهـ يـرـىـ أـنـ مـاـ سـوـىـ اللـهـ لـاـ وـجـودـ لـهـ، وـإـنـ الـوـجـودـ الـحـقـ

^{٣٩} ابن تيمية: *التحفة العراقية*, ص ٦٤.

^{٤٠} ابن تيمية: *الرسالة التدمرية*, ص ٢٢٢، وانظر: *الفناء عند ابن تيمية* في (المتوبي، صري: منهج ابن تيمية في تفسير القرآن الكريم (القاهرة: عالم الكتب، د. ط، ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م) ص ١٩٠، وفؤاد: ابن تيمية و موقفه من الفكر الفلسفـيـ، ص ٢٦٥-٢٦٤، وأـبـوـ زـهـرةـ، مـحـمـدـ: اـبـنـ تـيـمـيـةـ حـيـاتـهـ وـعـصـرـهـ، ص ٢٨٥-٢٨٦ـ).

^{٤١} ابن تيمية: *التحفة العراقية*, ص ٦٢-٦٤.

للله، وإن ما سوى الله صورة للحق، ويعتقد هذا في حال الصحو، وهو كامل التفكير، وأما الفناء عن شهود السوى فإن صاحبه في حال غيبة في فيها عن شهود ما سوى الله وفيه عن نفسه.^{٤٢}

وكذلك في الأولى - وحدة الشهود - يفني الصوفي في حبه لله عن نفسه وعن كل ما سوى الله، فلا يشاهد في الوجود غيره، وفي الثانية، يعلن الصوفي الوحدة بين الحق والخلق.^{٤٣}

خاتمة

تبين لنا أن الإمام ابن تيمية قد التزم بال موضوعية والوسطية عند إصدار حكمه على الصوفية وعلى التصوف فلم يعمم القول عند حكمه على الصوفية بأئم منحرفون أو ضاللون وما إلى ذلك من الأحكام، وإنما قسم الصوفية أقساماً وصنفهم أصنافاً ثم حكم على كل صنف بما يلائم حاله. حيث نراه يقر بالتصوف السني الملزمه بآداب الدين والعقل ويستشهد بآراء شيخ هذا التصوف السني أمثال الجنيد وغيره.

ثم وجدنا كيف أن الإمام قد وقف موقفاً متشددأً من مظاهر الغلو التي ظهرت عند بعض المستصوفة من القول بالحلول والاتحاد ووحدة الوجود وما إلى ذلك.. ومع ذلك فإنه نقاش أقوالهم راداً على أدلةهم بأسلوب علمي ولم يحكم على الغلاة بالكفر والزندة جزافاً.. ثم نجد الموضوعية مرة أخرى في موقفه من ابن عربي وشهادته له بأنه أقرب إلى الإسلام من غيره أمثال ابن سبعين، ومن القوноي، والتلمسياني وغيرهم على الرغم من أنه قد صدر منه ما يؤدي إلى الكفر...^{٤٤}

^{٤٢} شرف الدين، عبد العظيم بن عبدالسلام: ابن قيم الجوزية، عصره ومنهجه وآرائه في الفقه والعقائد والتصوف (القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ط٢، ١٣٨٧هـ، ١٩٦٧م) ص٤٦٩.

^{٤٣} درنية والمصري: ابن تيمية والصوفية، ص١٥٢.