

الدّعوةُ بَيْنَ الْقُصُورِ النَّظَرِيِّ وَالتَّقْصِيرِ الْعَمَلِيِّ

* كـ عبد العزيز برغوث

مقدمة

إن المتأمل الواعي، والمتابع الملاحظ لمسيرة الدعوة الإسلامية المعاصرة لا يسعه إلا أن يقرُّ بتلك الإنجازات التي حققتها الدعوة الإسلامية في كثير من الميادين. فقد تكنت الدعوة الإسلامية من توفير تراكم معرفي مهم في مجال الممارسة الدعوية الفردية والجماعية، وفي مجال الخبرة الدعوية المتنوعة، وكذلك في ميدان التنظير، والتأصيل، والصياغة للمادة الدعوية المتوفرة في جانبها الحركي، والدعوي. وهكذا استطاعت المؤسسة الدعوية المعاصرة بأشخاصها، وأفكارها، ومناهجها، ومارساتها، وخبرتها، ووسائلها أن تحقق نزراً غير يسير مما كانت تصبو إليه حركة الدعوة بصورة عامة. وإذا كانت الإيجابيات، والثمرات العزيزة التي حققتها الحركة الدعوية الإسلامية المعاصرة ذات أهمية وقيمة معنوية ومادية كبيرة، فإن هناك ظاهرة غير عادية تُعدُّ وضعاً سلبياً، وحالة

* دكتوراه في الحضارة الإسلامية من جامعة الملايا - ماليزيا، وأستاذ مساعد في قسم الدراسات العامة، كلية معارف الروحي والعلوم الإنسانية، الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا.

خطيرة ما زالت تسكن الوعي الدعوي الإسلامي، وتشوش على مسيرة الدعوة، وتكتب المؤسسة الدعوية المعاصرة كثيراً من الخسائر. فعلى الرغم مما أسمحت به الحركة الدعوية المعاصرة من جهود أثرت في الحركة العامة للنهضة الحضارية المعاصرة بالأفكار، والرجال، والمؤسسات، فإن هناك قصوراً أساسياً في الوعي الدعوي عامه.

وهذا القصور في أساسه منهجي ومعرفي. ويتبين هذا القصور في غياب أو تغييب ذلك المنظور الشمولي الذي ينقل المعرفة الدعورية والكسب الدعوي المعرفي من مرحلة التأثير الدعوي التبليغى إلى مرحلة التعديد المنهجى الموضوعى. أي غياب ذلك الفعل المنهجى المؤسس على المنظور التكاملى القادر على تقديم المعرفة الدعورية الضخمة في صورة علم قائم بذاته له موضوعه، ومنهجه، وأدواته التحليلية، وأهدافه، وتطبيقاته. فالمنشود الغائب في المعرفة، وفي الممارسة، وفي الخبرة الدعوية المعاصرة هو المنظور الذي يتصور الدعوة والفعل الدعوي بوصفه علماً خاضعاً للسين الاجتماعية، ولطبيائع العمران الإنساني، ولقوانين الكون العامة.

فالمنظور الدعوي القائم ما زال في الكثير من محاولاته يقدم الفعل الدعوي أو المسألة الدعوية في إطارها الشرعي التبليغي. أي تقديم الدعوة بوصفه علمًا شرعياً متخصصاً في التبليغ والنشر للدعوة. وعلى الرغم من أهمية هذا الجانب في المسألة الدعوية إلا أن ظروف الزمان، وتطورات الوعي الحضاري المعاصر، وحالة الأمة الإسلامية المتعددة، ومنجزات الحضارة الإنسانية المعاصرة في مستوى المعرفة، والتكنولوجيا، والمعلوماتية، والمنهجية قد خلقت مأزقاً خطيراً، وأحدثت فجوة فظيعة بين الدعوة ومضمونها القائم وبين الواقع ومتطلباته المنهجية والتنظيمية والحضارية الشاملة. وقد بدت في بعض مراحل تطور الوعي الدعوي الإسلامي، والممارسة الدعوية أن الدعوة وحركتها متخلفة عن الأحداث، ولم يعد الكثير من الدعاة قادرين على مواكبة التحولات الضخمة والنوعية في كثير من جوانب الحياة، مما أوحى للكثيرين بأن المعرفة والخبرة والممارسة الدعوية أصبحتا غير قادرتين على إنجاز مشروع بناء أمّة الوسط والشهدوـنـ الحضاري في عصر العـالـمـيةـ،ـ والـعـلـمـ،ـ والـتـكـنـوـلـوـجـيـ،ـ وـالـمـعـلـوـمـاتـيـةـ.

وَمَا زادَ الْأَمْرُ سُوءًا مَا واجهَتْهُ حَرَكَةُ الدِّعَوةِ الْمُعاصرَةُ فِي مُخْتَلِفِ أَجْنَحَتِهَا، وَبِخَلْيَاهَا فِي مِيدَانِ التَّبْلِيغِ، وَالْتَّعْلِيمِ، وَالتَّرْبِيةِ، وَالْعَمَلِ الاجْتَمَاعِيِّ، وَالْعَمَلِ السِّياسِيِّ، وَالْعَمَلِ

الفكري، والعمل الحركي من انتكاسات، وارتكاسات، وتناقضات، ونكالات داخلية توحى في بعض الحالات بتهلهل البناء الحركي الدعوي.

وعلى الرغم من وجود مشكلات ومخاطر محدقة بالوعي الدعوي وبالمؤسسة الدعوية الإسلامية المعاصرة إلا أن هذه المؤسسة تمتلك قدرات كامنة بمقدورها الخروج بالمعرفة الدعوية والممارسة الدعوية إلى موقع الفاعلية والحيوية والإبداع من جديد. ولكن يتحقق هذا الأمل، فلا بد أن تتكثف الجهود في مجال بناء علم الدعوة الخاضع لسن العمران.

وهذا ما ستحاول أن تسهم فيه هذه الورقة بإلقاء الضوء على بعد يكاد يكون غائباً في المعرفة والممارسة الدعوية - إلا في القليل النادر - وهو المنظور الذي يقدم المعرفة الدعوية بوصفه علماً قائماً بذاته. فما لم نبادر إلى بناء علم الدعوة بناء منهجياً منظماً، فإن هناك إمكانية كبيرة أن تبقى حركة الدعوة متذبذبة ومتكلة ذاتياً ومتراوحة في مواقعها، تعاني من أسر الغيبة عن حاجات الناس، ومتطلبات استئناف الحياة الإسلامية، وخصائص الواقع الحضاري المعاصر. فالورقة تفترض أن الحركة الدعوية بحاجة إلى الدخول في عمل منهجي منظم ومحاطة وجماعي من أجل التعريف المنهجي للمعرفة الدعوية القائمة وتقديم الدعوة بوصفها علمًا.

وهذا المطلب الملحق نابع من النضج الذاتي للمعرفة الدعوية، ودخولها مرحلة الاستقرار الساكن، وبروز العلل والأمراض والمشكلات الدعوية والحركية التي أكلت طاقة الأمة أكلاً لاماً، وظهور التحديات الحضارية الداخلية والعالمية المعاصرة التي تستهدف الإسلام والأمة في عمقها ومن جذورها، وبعد أن فقدت بعض جوانب المعرفة الدعوية الإسلامية القائمة القدرة على مسايرة مستجدات الواقع الإسلامي والإنساني المعاصر في جملة من الميادين؛ حيث بدأ الممارسة الدعوية وكأنها تتراوح في مكانها في الوقت الذي يتطلب الأمر كثيراً من الفاعلية والحيوية.

ومن أجل العرض الموضوعي لموضوع "المنظور الغائب في المعرفة والممارسة الدعوية" نحو منظور حضاري، فإن البحث يعالج ثلث نقاط أساسية هي:
أولاً: الإطار العام لدراسة المنظور الغائب في المعرفة والممارسة الدعوية.
ثانياً: الخلاصات النظرية للدلائل اللغوية والاصطلاحية للمعرفة الدعوية.
ثالثاً: مدا حل المنظور الحضاري ومحاور المعرفة الدعوية المتكاملة.

أولاً: الإطار العام لدراسة المنظور الغائب في المعرفة والممارسة الدعوية

لا شك في أن الطبيعة الذاتية والبنية التكوينية للإسلام تشير إلى أنه دين دعوة، وبلاغ، وتبشير، وتعليم، قال تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرَجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَوْمَنُونَ بِاللَّهِ﴾ {آل عمران: ١١٠}. وقال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلُنِي أَدْعُوكُمْ إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ {يوسف: ٤٠٨}.

ولا شك في أن هذه الطبيعة الدعوية للإسلام ذات أبعاد حضارية شاملة تمثل جملة النشاط الحضاري الإنساني؛ بما في ذلك تشكيل الإنسان، وبناء المجتمع، وصياغة الثقافة، والوصول بالعمران والترقي البشري الإسلامي إلى أقصى تجلياته الممكنة تبعاً لسقف القدرة، والوعي، والإمكانات البشرية في أي مرحلة زمنية من مراحل التطور الحضاري. وبسبب هذه الوجهة الحضارية الشمولية جعلت الأمة الإسلامية أمة وسطاً، وذلك لكي تكون أمة الشهود الحضاري الشامل على الأمم جميعاً، قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ {البقرة: ١٤٣}. وأعطيت بذلك الأمة الإسلامية أعظم خاصيتين من خصائص الحضارة والشهود وهما خاصية التوازن في الحياة وخاصية الإحسان في الفعل والسلوك والإعمار. قال تعالى: ﴿وَابْتَغْ فِيمَا آتاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصْبِكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ {القصص: ٧٧}.

ولاشك كذلك في أن هذه الطبيعة الحضارية للإسلام ودعوته المتوازنة والإحسانية ذات عمق استخلاصي يدور حول العمل الجاد والمنظم من أجل الوصول بالتجربة الإسلامية الواقعية إلى إدراك أعمق معانٍ للاستخلاف، والتحقيق لهذه المعانٍ الاستخلافية في الواقع الفردي والاجتماعي والحضاري، وذلك من خلال تحقيق معانٍ للعبادة لله، والسيادة على الكون، والإعمار للأرض، والإنفاذ للخلق من ظلمات الجاهلية، والدخول بهم وبوعيهم إلى ربوع النور الإسلامي الرحب حيث العقيدة والشريعة والأخلاق الإسلامية العالية التي تتضمنها الرؤية الكونية الإسلامية. قال تعالى: «وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةَ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيلًا» {البقرة: ٣٠}.

فإذا كان هذا الفهم مستقيماً وصحيحاً، فإن أحضر مسألة تواجه الفكر الإسلامي، وأهم عمل ينبغي أن تتمحور حوله تجربة هذا الفكر، ومقولاته الكبرى في الكلام والفلسفة والتصوف والفقه والأصول وغيرها.. هي مسألة تمكين المسلمين من إنجاز رسالتهم الاستخلافية بكل معانيها، ودلائلها، وأبعادها النظرية والعملية التطبيقية.

إذ أنه من غير المعقول أن تبقى المعرفة الدعوية معرفة جزئية ومهمسة في مجال الوضع، والخطب، والتبلیغ، والأداب، والفضائل العامة، والسلوکيات التبشيرية بمعناها البسيط، وخاصة إذا أخذنا بعين الاعتبار هذه الطبيعة المتميزة للإسلام ودعوته المتوازنة والإحسانية. وكذلك إذا علمنا من تاريخنا الحضاري أن "ال فعل الدعوي " هو الوحدة القاعدة للعمل الدعوي أو البناء الحضاري عامّة، الذي ما هو في الحقيقة إلا مجموعة أفعال دعوية، تراكمت وتكاملت فأنتجت تغييرًا، نلحظه نحن في نهاية المطاف في شكل مركبات فكرية، أو سلوکية أو اجتماعية أو حضارية عامّة. فالحركة النبوية الضخمة، والمجتمع الإسلامي الوليد، والحضارة الإسلامية الكبرى، ما هي في نهاية الأمر إلا أثر أو نتيجة طبيعية لفعل دعوي في الأساس، جاء مستوفياً لشروطه الموضوعية، وخاصة في الحركة النبوية المودجية الفذة".^١

ولكن إذا ما رجعنا إلى بعض أدبيات الفكر الإسلامي المبكر، وحتى الفكر الإسلامي المعاصر نجد أن المعرفة الدعوية لم تُؤطر بالقدر الكافي تأطيراً منهجياً علمياً موضوعياً يمكنها به أن تحول إلى علم قائم بذاته في الموضوع، والمنهج، والأدوات التحليلية، والأهداف، والتطبيقات، والممارسات، والإنجازات. فعلى الرغم من أن المعرفة الدعوية كانت حاضرة في محمل البناء النظري للفكر الإسلامي، وموزعة في مختلف أنواع المعارف الإسلامية، وعلى الرغم من أن هناك كثافة هائلة في المادة والمعرفة الدعوية المنشورة في مختلف التخصصات الشرعية على الأقل، وعلى الرغم من أن علماء المسلمين في الماضي والحاضر لم يكفوا عن التنظير والتطوير للمعرفة الدعوية، وعلى الرغم من أن المعرفة الدعوية في الأساس قد ظهرت ونمّت وتطورت في أحضان العلوم الشرعية الإسلامية، وعلى الرغم من أن حضور المعرفة الدعوية في الحياة الإسلامية قد شكل جزءاً مهماً من تجربة الأمة

^١ الطيب بسرغوث، *الأبعاد المنهجية للدعوة في الحركة النبوية* (كونالبور: منشورات مركز الفكر الحضاري والبيئة، ط١، ١٩٩٩)، ص. ٢٩.

الحضارية والانفتاحية على المجتمعات والثقافات الأخرى التي أوصل إليها المسلمين تعاليم الإسلام وقيمه.. فعلى الرغم من كل ذلك إلا أن هناك ست ملاحظات^٢ أولية وأساسية تلقت الانتباه وتدعوا إلى التساؤل وهي:

الملاحظة الأولى: إن المعرفة الدعوية الإسلامية لم تتطور في ظل الفكر الإسلامي المبكر والحديث إلى موضوع علم قائم بذاته مثل: علم الأصول وعلم الفقه وعلم التفسير وعلم الحديث وعلم الكلام وبقيت موزعة ومشتتة داخل تلك المعرفة الشرعية على الرغم من وفرة الخبرة والمادة المعرفية التي تؤهل هذه المعرفة الدعوية لكي تقدم بوصفها علمًا مستقلًا له موضوعه ومناهجه وأهدافه وتطبيقاته المستقلة والمتعلقة بالعلوم الأخرى.

الملاحظة الثانية هي أن كثيراً من المعارف الإسلامية القديمة مثل: المعارف الكلامية والفلسفية والأصولية لم توجه بالقدر الكافي إلى جعل مسألة الطبيعة الدعوية والحضارية والاستخلافية للإسلام محور تنظيرها وانطلاقها؛ حيث نجد كثيراً من المعارف الإسلامية قد تحولت إلى مقولات نظرية وتجرييدات فكرية وعقلية كثيرة ابتعدت عن هذه الطبيعة الذاتية للإسلام، ونجد هذا واضحاً في بعض مراحل التنظير الكلامي والفلوفي والأصولي الإسلامي.

الملاحظة الثالثة هي أنه على الرغم من التطور المذهل في الوعي المعرفي الإنساني المعاصر في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية والسلوكية، وب مجال العلوم الطبيعية، وب مجال العلوم التقنية والتكنولوجية والمعلوماتية، وعلى الرغم من التطور الحادث في المعارف الشرعية والصياغة والتأطير المعاصر لها، إلا أن المعرفة الدعوية ما زالت - إلا في القليل النادر - معرفة مشتتة، موزعة، وغير مصوحة في صورة علم قائم بذاته.

فالكتابات والتأليفات في الدعوة بمفهومها العام كثيرة جداً، والعناوين التي تصدر بها هذه الكتابات كذلك كثيرة جداً. ولكن إذا بحثنا عن كتب تقدم الدعوة بوصفها علمًا بالمعنى العلمي الصحيح للعلم، فإننا لا نجد إلا مجموعة كتب تعد على أصابع اليد مثل:

^٢ ليس المقصود من هذه الملاحظات الاستئناف أو الطعن في قيمة وعظمة وأهمية الكتابات والتأليف والجهود الجبارية التي يقوم بها علماء الدعوة والمفكرون الإسلاميون في مجال البحث الدعوي، وإنما محاولة لاستدراك بعض النقص في بعض هذه الجهود لكي تتكامل الأفكار المتعلقة ببناء المعرفة الدعوية المعاصرة من منظور حضاري شمولي.

المدخل إلى علم الدّعوة^٣، وعلم نفس الدّعوة، وفن نشر الدّعوة، والمنهج العلمي للدّعوة^٤، وسيكولوجية الرأي والدّعوة^٥، والعلاقة بين الفقه والدّعوة^٦ والدّعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية^٧، وأساليب الدّعوة الإسلامية المعاصرة^٨، والدّعوة الإسلامية وأجهزة الإعلام^٩، وال الحاجة إلى نشأة علم جديد في علوم الدّعوة.^{١٠}

الملحوظة الرابعة: وعلى الرغم من وجود هذه المجموعة الرائدة من الكتابات التي تحاول أن تتحلى المنحى العلمي في دراسة المعرفة الدّعوية إلا أن الملاحظ هو أن كثيراً من هذه الكتب القليلة تغفل أمرين اثنين. الأول: أنها كثيراً ما تتغاضى عن معنى العلم بالصورة الأكاديمية العلمية؛ حيث الحديث عن الموضوع والمنهج والأهداف والمصطلحات والتطبيقات والأدوات التحليلية الخاصة بالعلم. والثاني أنها تغفل العلوم الإنسانية والطبيعية المعاصرة وعدم إدراجها ضمن ما يمكن الاستفادة منه في بناء المعرفة الدّعوية المعاصرة؛ حيث تبقى المعرفة الدّعوية في الأغلب الأعم معرفة شرعية بالمعنى الذي تطورت فيه ضمن الفكر الإسلامي المبكر. كما تغفل بعض هذه الكتب الحديث عن فنون دعوة الأقليات المسلمة والمجتمعات المتعددة الأجناس والأديان ومناهجها، وربما تعامل معها كما تعامل مع أي مجتمع عربي مسلم.

^٣ محمد أبو الفتح البیانوی، المدخل إلى علم الدّعوة: دراسة منهجية شاملة لتأريخ الدّعوة وأصوتها ومناهجها وأساليبها ووسائلها ومشكلاتها في ضوء النّقل والعقل (بيروت: مؤسسة الرّسالة، ط٣، ١٩٩٥).

^٤ محمد زین المادی، المنهج العلمي للدّعوة (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ط١، ١٩٩٠). وانظر كذلك كتابه فن نشر الدّعوة، الطبعة الأولى (الرياض: مركز الكتاب للنشر، ١٤٠٩).

^٥ رعوف شلبي، سيكولوجية الرأي والدّعوة (الكويت: دار القلم، ط٢، ١٩٨٢).

^٦ مفید خالد أحمد عيد، العلاقة بين الفقه والدّعوة (الكويت: مكتبة دار البيان للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ١٩٩٥).

^٧ الطيب برغوث، الدّعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية (الجزائر: دار البعث للطباعة والنشر، ط١، ١٩٨٥).

^٨ حمد بن ناصر عبد الرحمن العمار، أساليب الدّعوة الإسلامية المعاصرة (الرياض: دار إشبيليا، ط٣، ١٩٩٨).

^٩ حاتم محمد عبد القادر، الدّعوة الإسلامية وأجهزة الإعلام (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، د، ط، ١٩٩٦).

^{١٠} جمال أحمد بادي، "ال الحاجة إلى نشأة فرع جديد في علوم الدّعوة"، مجلة البيان، السنة: ١٦، العدد: ١٦٣، ١٤٢٣. الرياض، ٢٠٠١. ص ٣٢-٣٧.

الملاحظة الخامسة: وعلى الرغم من وجود محاولات رائدة ومهمة في مجال المعالجة العلمية المنهجية للمعرفة والمادة الدعوية، إلا أن هذه الجهود عادة ما ترتكز على إبراز بعض فروع المعرفة الدعوية بوصفها علمًا مثل: علم نفس الدعوة، وغيرها إلا أن الأمر يقتضي بداية تحرير العلم بموضوعه، ومنهجه، وأدواته، وأهدافه، ومصطلحاته، ثم الإنطلاق^{١١} بعد ذلك إلى تحديد الفروع الممكن بناؤها داخل العلم. معنى أنه ينبغي أولاً أن نضع إطاراً نظرياً للعلم، ومنظوراً شمولياً كلياً، ثم نتحدث عن الفروع المختلفة للمعرفة الدعوية. وعلى الرغم من هذا المأخذ إلا أن البعض قد يعد الحديث عن هذه الفروع ضروريًا لأن علم الدعوة موجود منذ زمان، ونحن الآن في طور تشكيل الفروع. وعلى الرغم من وجاهة مثل هذا الكلام إلا أنه لا يستند إلى دليل ولا يقوم إلا على مقولات وأطروحات عامة لا تخرج عن التأطير الدعوي للمعرفة الدعوية كما سنشرح. فافتراضنا الأساسي في هذا البحث هو أن المعرفة الدعوية لم تُصنَّع بعد في صورة علم معياري موضوعي مستقل على الرغم من وفرة المادة العلمية والخبرة العلمية والوعي الدعوي لتحقيق ذلك. وأن أول أمر ينبغي القيام به قبل بناء الفروع هو تحرير العلم في موضوعه ومنهجه وأدواته وصلاته بالعلوم الأخرى.

الملاحظة السادسة: على الرغم من ظهور الحركات الإسلامية والمؤسسات الدعوية، وظهور الدعوة بوصفها تخصصاً مستقلاً له أقسامه وكلياته في كثير من الجامعات الإسلامية منذ عدة سنوات إلا أن الملاحظ على المواد المقدمة، والرسائل العلمية المنجزة أنها بقيت دوماً - إلا في القليل النادر - مؤطرة تأطيراً دعوياً وليس تأطيراً منهجياً علمياً يغلب عليها الطابع الأدبي الخطابي، وليس الطابع المنهجي التحليلي الناهي التوليدى للمعارف والأفكار الجديدة المتتجدة لمواجهة المشكلات الجديدة المتتجدة.

أي أن موضوعات الدعوة ما زالت تُقدم ضمن إطار ومنظور يغلب عليه التأطير الدعوي التبليغي البسيط والذي يميل عادة إلى تقديم الدعوة بوصفها مسألة قيمية معيارية أخلاقية، وليس بوصفها مسألة منهجية اجتماعية موضوعية سُنْنية تخضع لقوانين الفعل الاجتماعي، والتحليل الشعاعي والحضارى الموضوعي. فالمعرفة الدعوية ما

^{١١} ربما يرى بعض هؤلاء الباحثين والمشغلين بالدعوة أن الدعوة علم قائم منذ زمان طويل وهذا فهم يحاولون استنباط الفروع. أي أن بعض هؤلاء الباحثين يعيشون في مرحلة متقدمة جداً من مراحل بناء المعرفة الدعوية. وقد يكون ذلك صحيحاً وسوف نعود إلى مناقشة هذه المسألة فيما سيأتي من التحليل.

زالت تُقدّم - إلا في القليل النادر - ضمن إطار المعرفة الشرعية دون إضافة البعد الموضوعي السنّي الاجتماعي الذي يصلها بالعلوم الإنسانية والاجتماعية والسلوكية والعلوم الكونية والتكنولوجية والطبيعية المعاصرة بالصورة المطلوبة.

ولهذا السبب عبّرنا هذه الدراسة "الدّعوة بين القصور النّظري والقصور العملي". والقصد في ذلك متوجه إلى الحديث عن الدّعوة بوصفه علمًا مستقلًا بأبعاده الشرعية المعيارية، وأبعاده الموضوعية العلمية الاجتماعية. ذلك لأن التأثير الدّعوي للمعرفة الدّعوية في مصنفاتها ومؤلفاتها الدّعوية قد غلب على التأثير النّهجي العلمي، مما أوصى المعرف الدّعوية في أحيان كثيرة إلى نوع من الاستقرار الساكن الذي كثيراً ما يجتر الأشياء نفسها، ويدور في القضايا نفسها بعيداً عن الواقع وحركته في العلوم، والمعارف، والمناهج، والتحولات المذهلة الواقعة في الوعي الإنساني وفي الحضارة البشرية. فهذا الاستقرار الساكن في الوعي الدّعوي يعتبر عند الكثرين هو أقصى ما يمكن أن تقدمه الدّعوة، وأن الدّعوة به قد وصلت إلى مرحلة النّضج التام، وهي بذلك تؤدي دورها وهذا هو طريقها المتوازن والمطلوب، وأن أي إفحام للدّعوة ومعارفها في مجالات ومشكلات أخرى سوف يخرجها عن طبيعتها، ويدخلها في مشكلات نظرية، ومعرفية، وعملية.

ولكن على العكس نتصور أن الاقتصار على التأثير الدّعوي المستمر للمعرفة الدّعوية قد أفقدها كثيراً من حيويتها الحضارية وفعاليتها الاستخلافية، حيث تحولت الدّعوة عند البعض إلى مجرد خطب أو عبادات أو توجيهات أو أخلاق أو آداب عامة، أو تبليغ بسيط، أو وعظ بالحكمة والموعظة. وكأن الدّعوة ليس لها دور في بناء الحضارة، والمجتمع، والدولة، والثقافة، والاقتصاد، والأسرة، والتكنولوجيا، والمعلوماتية الإسلامية. فكان الدّعوة لا تخرج من محيط المساجد والجمعيات الحركية أو التبليغية إلى ساحات الفعل المؤسسي الاقتصادي، والثقافي، والتكنولوجي والحضاري، والإعماري العام.

إن استقرار هذا الفهم الجزئي للدّعوة في جزء كبير من الوعي الدّعوي المعاصر ، وأن هذا التّغييب للبعد الحضاري الموضوعي السنّي النّهجي الاجتماعي للدّعوة هو الذي حدا بالكاتب إلى أن يُقدّم الموضوع للنقاش، ويفتح الباب لسؤال ضخم في الفكر الإسلامي عمّا والفكر الدّعوي المعاصر بشكل خاص. لأنه لا يُعقل أن ترك هذه المعرفة الدّعوية

الضخمة التي تمتلكها حركة الدعوة والإسلام مشتة عامة جزئية. فإنه من غير المعقول كذلك أن تبقى الدعوة مئات السنين مؤطراً تأطيراً دعوياً فقط إذ من المفترض أن يؤدي التأطير الدعوي للمعرفة الدعوية، وتراكم الخبرات في الموضوع، وجود ذلك الكم الهائل من المعرف والخبرات الدعوية، واستنفاد المسلمين الجهد اللازم في بيان موضوعات الدعوة وعناصرها، وظهور المشكلات والعلل الكثيرة في ميدان الدعوة... إلى خطوة التعديد المنهجي للمعرفة الدعوية - أي الانتقال إلى مرحلة العلم - الذي سيُوجَد الحلول الالزامية لعلل الدعوة، والحركة الإسلامية، ويفتح الآفاق لمعرف دعوية جديدة تتماشى والعصر والتطورات الحضارية المذهلة في زماننا.

و قبل البدء بعرض بعض تفاصيل الموضوع نحاول أن نحدد بعض المفاهيم الأساسية التي سيسير إليها في البحث. وهي المعرفة الدعوية، التأطير الدعوي، التعديد المنهجي. والمقصود بالمعرفة والممارسة الدعوية في هذا البحث هي كل ما أنتجه العقل المسلم في سياق تفاعله مع الواقع الإسلامي والإنساني في مختلف مراحله وفتراته في ضوء توجيهات الولي من:

أ - أفكار، ومعارف، ونظريات، ومفاهيم ومصطلحات، وأراء، ومقولات، ومناهج، وأساليب، ومشاريع، وأطروحات، وخبرات، وفقه ووعي وثقافة دعوية وحركية.

ب - مؤسسات ووسائل وأدوات وتقنيات.

ج - وإنجازات وثمرات على المستوى الفردي والجماعي والحضاري العام.

د - ورجال وشخصيات ودعاة وربانيين أثروا في مسيرة الدعوة وتبلیغ الإسلام وتقديم رسالته للناس في سياق أداء رسالة الاستخلاف وتحقيق أهداف الشريعة ومقاصدها في واقع الناس الفردي والاجتماعي.

هـ - ومشكلات وعلل وأمراض وسلبيات وأخطاء تركتها مسيرة الفعل والوعي الدعوي الإسلامي خلال مسيرته التاريخية والحضارية التي تمت لقرون متطاولة وإلى غاية يوم الناس هذا.

وأما المقصود بالتأطير الدعوي للمعرفة الدعوية فهو تلك الرؤية والمنظور والمنطلقات والضوابط التي انطلق وينطلق منها العلماء والمفكرون والدعاة لبناء وتشكيل المعرفة والخبرة والوعي الدعوي مركزين على البعد الدعوي البلاغي والأخلاقي للدعوة أي المنظور الذي يقدم الدعوة بوصفها عملاً تبليغياً وترشيدياً.

وأما المقصود بالتقعيد المنهجي للمعرفة الدعوية فهو محاولة عرض المعرفة الدعوية بوصفه علمًا له موضوعه ومنهجه وأهدافه وضوابطه استنادا إلى منظور حضاري شمولي متكمال. وبعبارة أخرى هو محاولة إعادة صياغة وتشكيل المعرفة والخبرة والوعي الدعوي من كرَّين على التصور التكامللي للدعوة في بعديها المعياري والموضوعي الاجتماعي أي المنظور الذي يُقدم الدعوة بوصفها علمًا معياريًّا شرعياً وعلمًا اجتماعياً منهجهما موضوعياً.

ولكي تقوم بوضع المقدمات الأساسية لإحداث هذه النقلة المنهجية في المعرفة الدعوية وإساغ الطابع المنهجي العلمي عليها ينبغي أن نطلق من تحليل بعض الخلاصات الأساسية التي أثمرتها المعرفة الدعوية والخبرة الدعوية والممارسة الدعوية الإسلامية كما هي معروضة في بعض كتابات المهتمين بالتقعيد المنهجي للمعرفة الدعوية.

ثانياً: الخلاصات النظرية للدلائل اللغوية والاصطلاحية للمعرفة الدعوية

١ - الدلائل اللغوية للفظة "الدعوة"

إن القاموس اللغوي العربي لم يترك لنا مجالاً واسعاً إلإضافة أي دلالة أو فضاء لغوي جديد للفظ "الدعوة" لأنَّه استوعب اللفظ في مختلف استعمالاته، وسياقاته الممكنة على حسب معهود العرب ولسانيهم. ولغرض بيان سعة المجال الدلالي القاموسي العربي سوف ندرج على ذكر مختلف الدلائل والمعانٍ التي يمكن أن تحتملها اللفظة. فكما أشرنا سابقاً أن لفظ "الدعوة" من الألفاظ الكثيرة التداول في لغة العرب، ومن ثَمَّ جرت العادة على تحديدها بتعريف مختلفة ومتعددة، وهذه جملة من التعريفات اللغوية التي توردها قواميس اللغة العربية.

- يرد لفظ "الدعوة" بمعنى الابتهاج والسؤال والرغبة فيما عند الله. فقد ذكر المقرئ أن الدعوة تعبر عن "الابتهاج والسؤال أي دعوت الله وأدعوه، وأدعوه دعاه، أي ابتهل إليه بالسؤال، وأرحب فيما عنده من الخير" ^{١٢}. وورد في أساس البلاغة قوله: "دعوت فلاناً: ناديته وصحت به، والنبي داعي الله" ^{١٣} وذكر كذلك أن "دعوت فلاناً وبفلان: ناديته وصحت به، وتدعوا في الحرب: اعتزوا... ودعوت زيدا سميته... وأصحابهم دواعي الدهر: صروفه، ودعا بالكتاب: استحضره، وفلان يدعى بكرم

^{١٢} أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، المصاحف المبسوطة (مصر: طبعة مصطفى الباجي الحلي وأولاده، د. ط، ت) ١/٢٠٨.

^{١٣} حار الله أبي القاسم محمد بن عمر الرمخشري (٥٣٨)، أساس البلاغة (د. م، ط، ١٩٧٩) ١/١٨٩.

فعاله: يخبر عن نفسه^٤ كما ورد في مختار الصحاح قوله: "الدعوة مأخوذة من الدعاء وهو النداء جمع الناس على أمر وحثهم على العمل له"^٥. وكذلك في معجم مقاييس اللغة ورد قوله أن "د.ع." والحرف المعتل أصل واحد، ومعناه أن تميل الشيء إليك بصوت وكلام منك تقول: دعوه أدعوه دعاء"^٦. ومن ناحية أخرى ورد لفظ "الدعوة" في خطابات النبي عليه الصلاة والسلام الموجهة للدعوة بعض ملوك زمانه. ففي كتاب النبي عليه الصلاة والسلام إلى هرقل ورد قوله: "من محمد عبد الله رسوله إلى هرقل عظيم الروم، سلام على من اتبع الهدى، أما بعد: فإنني أدعوك بدعاية الإسلام، أسلم وسلم يؤتك الله أجرك مرتين فإن توليت فإن عليك إثم الأريسين".^٧

٢ - الدلالات الاصطلاحية لمفهوم "الدعوة"

إذا كان الفضاء اللغوي للفظة الدعوة واسع ومحيط بمعانٍ كثيرة ومتعددة، فإن التنوع والإحاطة كذلك بمعانٍ و مجالات دلالية كثيرة يظهر في التعاريف والبيانات الاصطلاحية لمفهوم الدعوة. وفيما يأتي بيان مختصر للفضاء الاصطلاحي لمفهوم الدعوة.

يُعدُّ مفهوم الدعوة من المفاهيم الأساسية التي لقيت اهتماماً وتركيزًا معتبراً في التراث الإسلامي، حيث نجد تعاريف اصطلاحية متعددة، ومتعددة للدعوة. ولغرض التحليل المنهجي لهذه التعاريف، فمن الأهمية تقسيمها إلى أربعة محاور من التعاريف وهي:

- تعاريف الدعوة باعتبارها هي الإسلام ذاته: وهي التعاريف التي تقصد من تعريف الدعوة تعريفها باعتبارها الإسلام والرسالة التي جاء بها خاتم الأنبياء والمرسلين بما في ذلك العقيدة الإسلامية والشريعة الإسلامية ونظام الأخلاق الإسلامي.
- تعاريف الدعوة باعتبارها عملية تبليغ ونشر: أي الدعوة بوصفها فعلاً بشرياً غايتها تحقيق البلاغ المبين وتنزيل قيم الإسلام على أرض الواقع.

^٤ حسّان الله أبي القاسم محمد بن عمر الرمخنشي (٥٣٨)، *أساس البلاغة*، تحقيق: الأستاذ عبد الرحيم محمود (بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، د. ت، ط) ص ١٣١.

^٥ محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، *مختار الصحاح* (بيروت: طبعة دائرة المعارج مكتبة لبنان، ١٩٨٦) ص ٨٦.

^٦ أبو الحسين أحمد بن زكريا بن فارس، *معجم مقاييس اللغة*، تحقيق: عبد السلام هارون (بيروت: دار الفكر، ١٩٧٩) .٢٩٣/٢.

^٧ أخرجه البخاري في كتاب: بده الولي، باب: حدثنا أبي سفيان عند هرقل ١/٣١-٣٣ رقم ٧.

- تعاريف الدعوة باعتبارها هي الإسلام وعملية التبليغ معاً: وهنا يُنظر إلى الدعوة باعتبارها مضاموناً رسالياً باعتبار مصدرها وهو الإسلام، وبوصفها فعلاً تغييرياً دعوياً باعتبار مقصودها الواقعي التبليغي.

- تعاريف الدعوة باعتبارها علمًا : أي النظر إلى الدعوة بصورة علمية منهجية، ومحاولة تعريف المعرفة الدعوة في صورة علم قائم بذاته له نظريته وفنونه وتطبيقاته. ولغرض التحليل سوف نحاول إبراد بعض التعريفات المماثلة لكل محور من المحاور السابقة الذكر.

أ - الدعوة باعتبارها الإسلام أو الرسالة

وهذه مجموعة تعاريف توضح لنا هذه الترعة في تعريف الدعوة:

- والدعوة هي : "الدين الذي ارتضاه الله للعالمين، وأنزل تعاليمه وحيًا على رسول الله ﷺ، وحفظها القرآن الكريم والسنة النبوية".^{١٨}

- والدعوة تعني: " دين الله الذي بعث به الأنبياء جمِيعاً، تحدد على يد محمد ﷺ خاتم النبيين، كاملاً وافياً لصلاح الدين والآخرة".^{١٩}

- والدعوة تعني: "دين الله الذي ارتضاه للعالمين، تمكيناً لخلافتهم، وتبسيراً لضرورتهم، ووفاء بحقوقهم، ورعاية لشعوبهم، وحماية لوحدتهم، وتقربنا لإنسانيتهم، وإشاعة للحق وللعدل فيما بينهم ".^{٢٠}

- إن الدعوة إلى الله: هي الدعوة إلى الإيمان به و بما جاءت به رسالته تصديقاً لهم فيما أخبروا به، وطاعة لهم فيما أمروا به، وذلك يتضمن الدعوة إلى الشهادتين، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت، والدعوة إلى الإيمان بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، والبعث بعد الموت، والإيمان بالقدر خيره وشره، والدعوة إلى أن يعبد ربه كأنه يراه".^{٢١}

^{١٨} أساليب الدعوة الإسلامية المعاصرة، ص ٢٥.

^{١٩} الروي، الدعوة الإسلامية: دعوة عالمية، ص ٣٩.

^{٢٠} نفسه، ص ٤.

^{٢١} عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية (القاهرة: إدارة المساحة العسكرية) ١٥٨/١٥.

ب - الدعوة باعتبارها عملية التبليغ والنشر للإسلام

- "الدعوة الإسلامية هي برنامج كامل يضم في أطواهه جميع المعارف التي يحتاج إليها الناس، ليصروا الغاية من محياتهم، وليستكشفوا معالم الطريق التي تجمعهم راشدين".^{٢٢}
- الدعوة هي "تبليغ الإسلام للناس وتعليمهم إياهم، وتطبيقه في واقع الحياة".^{٢٣}
- الدعوة هي "حث الناس على الخير والهدي والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليفوزوا بسعادة العاجل والآجل...وتعني إنقاذ الناس من ضلاله أو شر واقع، وتحذيرهم من أمر يخشى عليهم الوقوع في يأسه".^{٢٤}
- الدعوة تعني "صرف أنظار الناس وعقولهم إلى عقيدة تفيدهم أو مصلحة تفعهم، وهي أيضاً لإنقاذ الناس من ضلاله كادوا يقعون فيها، أو معصية كادت تتحقق بهم".^{٢٥}
- الدعوة هي "قيام المستirين في الدين بتعليم الجمورو من العامة ما يبصرون بأمور دينهم ودنياهם على قدر الطاقة".^{٢٦}
- الدعوة هي : "هدم وبناء، هدم جاهلية بكل صورها وأشكالها، سواء كانت جاهلية أفكار، أم جاهلية أخلاق، أم جاهلية نظم وشائع، ومن ثم بناء المجتمع المسلم على قواعد الإسلام في شكله ومحتواه، في مظهره وجوهره، في نظام حكمه، وأسلوب عيشه، في تطلعه العقدي للكون وللإنسان والحياة".^{٢٧}
- الدعوة هي: "قيام المسلمين المؤهلين، دولة، وأمة، وأفراداً، بتبلیغ الناس كافة، وحثهم على اتباع الإسلام، إيماناً وعملاً ومنهاج حياة، بطرق مشروعة مخصوصة".^{٢٨}

٢٢ محمد الغزالى، مع الله: دراسات في الدعوة والدعاة (بيروت: دار إحياء التراث الإسلامي، ١٩٨١) ص ١٧.

٢٣ محمد أبو الفتح البيانوى، المدخل إلى علم الدعوة: دراسة منهجية شاملة (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩١) ص ١٧.

٢٤ محمد الحضر حسين، الدعوة إلى الإصلاح (القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦) ص ١٧.

٢٥ آدم عبد الله الآلوى، تاريخ الدعوة بين الأمس واليوم (القاهرة: مكتبة وهة، ط ٢، ١٩٧٩) ص ١٧.

٢٦ أبو بكر ذكرى، الدعوة إلى الإسلام، ص ٨.

٢٧ فتحي يكن، الإسلام: فكرة، حركة، انقلاب (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط ١١، ١٩٩١) ص ٣٩.

٢٨ يوسف محى الدين أبو هالة، الإحكام في مراحل العمل في دعوة النبي (الرياض: دار العاصمة، ط ١، د. ت، ١٣).

٩٣ الدعوة بين القصور النظري والقصور العملي بحوث ودراسات

- الدعوة هي: "الضوابط الكاملة للسلوك الإنساني وتقرير الحقوق والواجبات".^{٢٩}

- الدعوة هي : "الحركة الإسلامية في جانبها النظري والتطبيقي".^{٣٠}

ت - الدعوة باعتبارها الإسلام وعملية التبليغ معاً

- الدعوة هي "ذلك الجهد المنهجي المنظم، المألف إلى: تعريف الناس بحقيقة الإسلام. وإحداث تغيير جذري شامل متوازن في حياتهم على طريق الوفاء بواجبات الاستخلاف، ابتعاد مرضاعة الله تعالى، والفوز بما أدخله لعباده الصالحين في عالم الآخرة. وينبغي أن نؤكد هنا ملاحظة مهمة جداً هي: أن الدعوة التي نعنيها هنا، ويدور حولها جمل البحث، تشمل كما هو واضح في التعريف أمرين أساسيين هما وجهاً لحقيقة واحدة: - الدعوة كمضمون رسالي، أي كدين يبلغ ويلترم - والدعوة بوصفها عملية تبليغ لهذا المضمون الرسالي ومحاولة لتعريف الناس به، وحركة جهاد من أجل البناء ومواجهة الهدم".^{٣١}

ث - الدعوة بوصفها علمًا وفناً

- ويعرف علم الدعوة على أنه: "مجموعة القواعد والأصول التي يتوصل بها إلى تبليغ الإسلام للناس وتعليمه وتطبيقه".^{٣٢}

- الدعوة هي "العلم الذي به تعرف كافة المحاولات الفنية المتعددة الرامية إلى تبليغ الإسلام مما حوى عقيدة وشريعة وأخلاقاً...".^{٣٣}

- "فن يبحث في الكيفيات المناسبة التي تجذب بها الآخرين إلى الإسلام، أو يحافظ على دينهم بواسطتها".^{٣٤}

فإذا تأملنا هذه التعريفات وفحصناها بعناية فإننا نستطيع أن نجد فارقاً معيناً بين التعريف الوارد في المchor الأول وبافي التعريف الوارد في المchor الأخرى. كما

^{٢٩} محمد الراوي، الدعوة الإسلامية دعوة عالمية (بيروت: الدار العربية، ط٢، د. ت)، ص ١٢.

^{٣٠} رؤوف شلي، الدعوة الإسلامية في عهدها المكي: منهاجها وغايتها (الكويت: دار القلم، ط٢، ١٩٨١)، ٣٢.

^{٣١} الطيب برغوث، منهج النبي في حماية الدعوة والمحافظة على منجزاتها خلال الفترة المكية (الولايات المتحدة الأمريكية: المعهد العالمي للتفكير الإسلامي، ١٩٩٦) ص ٦٧-٦٨.

^{٣٢} البيانوني، المدخل إلى علم الدعوة، ص ٣٥.

^{٣٣} أحمد غلوش، الدعوة الإسلامية: أصولها ووسائلها (مصر: دار المعارف، التاريخ) ص ١٠-١٣.

^{٣٤} عبد الله الشاذلي، الدعوة والإنسان (طنطا: المكتبة القومية الحديثة، ط١، د. ت)، ص ٣٩.

نجد فارقاً فيماً بين التعريف الثلاثة المتبقية. ففيما يتعلّق بالتعريف الأولى التي تنظر إلى الدعوة بوصفها الإسلام ذاته فهي تنزع إلى دراسة الإسلام باعتباره الموضوع الأساسي للدعوة إلى الله.

ومن المحاولات الرائدة في هذا المنحى لدراسة الدعوة يمكن أن نذكر جهد الأستاذ عبد الكريم زيدان في كتابه "أصول الدعوة" حيث ينحده يقول: "نقصد بالدعوة، الدعوة إلى الله المقصود بالدعوة إلى الله إلى دينه وهو الإسلام... الذي جاء به محمد ﷺ من رب سبحانه تعالى. فالإسلام هو موضوع الدعوة وحقيقةها، وهذا هو الأصل الأول للدعوة... إن موضوع الدعوة هو الإسلام الذي أوحى الله تعالى به إلى رسوله محمد صلى الله عليه وسلم في القرآن والسنة المطهرة".^{٣٥}

وأما مجموعة التعريفات التي وضعت تحت المخور الثاني أي المخور الذي يُنظر فيه إلى الدعوة بوصفها عملية تبليغ فهذا يعني بدراسة أساليب الدعوة وطرقها ومناهجها، ووسائلها، وأدواتها، وبرامجها، واستراتيجياتها، ومخططاتها، ومساريعها، وكيفيات تعليم الإسلام للناس وتطبيقه في حياهم الفردية والجماعية. إن كل هذه التعريفات تبين أهمية الدعوة التي يمكن أن تُعدَّ مشروعًا ورسالة، وعملية، وغاية، ووسيلة، وحركة، ونشاط، وجهداً، وتربيبة وتكوينناً وتبلیغاً، وتبشیراً، وإنذاراً، وتغييراً جذرياً، وإنقاذاً، وبرناجماً، ومخططاً، وترشيداً، وهداية. فهذه التعريفات تنظر إلى موضوع الدعوة بصورة عامة على أنه هو عملية التبليغ وما تحتاج إليه من شروط ووسائل ومناهج وغيرها من الأمور.

وأما التعاريف التي تقع تحت المحور الثالث والتي أوردنا منها تعريفاً جاماً فهي تنزع إلى النظر إلى الدعوة بصورة تجمع بين الإسلام بوصفها مضموناً رسالياً ينبغي تبليغه، وعملية التبليغ المنهجي المنظم لهذا المضمون باعتبارها عملية تغيير اجتماعي جذري. فهذا التعريف ينظر إلى موضوع الدعوة باعتباره الفعل والجهد المنهجي المنظم الخاضع للسنن والقوانين الاجتماعية والذي يحاول تزيل المضمون الرسالي للإسلام بوصفه ديناً يبلغ ويلتزم. وأما التعاريف الواقعة في المحور الرابع فهي تلك التي تنزع إلى تعريف الدعوة باعتبارها علمًا له إطاره النظري ونظرياته ومنهجه وأهدافه. وهنا يعرف علم الدعوة

^{٣٥} عبد الكريم زيدان، *أصول الدعوة* (بغداد: مكتبة القدس، ط٤، ١٩٩١) ص ٧-٥.

باعتباره مجموعة القواعد والأصول أو الفن الذي يبحث في الكيفيات المناسبة للتبلیغ والتطبيق، أو العلم الذي به تعرف كل المحاولات الفنية المادفة إلى تبلیغ الدين. معناه الشمولي.

ثالثاً: مداخل المنظور الحضاري ومحاور المعرفة الدعوية المتكاملة^{٣٦}

لقد تبين لنا مما سبق أن الدّعوة أو المعرفة الدعوية قد تمت عملية تناولها ومعالجتها وفق أطر متنوعة، فمنها ما يركز على النظر إلى الدّعوة باعتبارها هي الإسلام، ومنها ما يركز على النظر إلى الدّعوة بوصفها عملية تبلیغ، ومنها من يجمع في النظر بين الإسلام والعملية التبلیغية، ومنها من يحاول أن يتحدث عن الدّعوة على مستوى كونها علماء. وفي الحقيقة تُعد هذه المداخل المتنوعة لدراسة الدّعوة وموضوعها نوعاً من الغنى والحيوية في مسار الوعي والمعرفة الدعوية الإسلامية. إلا أن المحاولة الحالية تهدف إلى تعميق المنحين الثالث والرابع أي المنحى الذي يرى أن يجمع في النظر إلى الدّعوة بين الإسلام وعملية التبلیغ، والمنحى الذي ينظر إلى الدّعوة بوصفها علماء.

وإنه من الجلي أن المنحى الذي يجمع بين الإسلام وعملية التبلیغ يؤدي في نهايته المعرفية إلى عرض الدّعوة بوصفها علماء وإنما فإن عملية التبلیغ المنهجي للإسلام لن تتحقق بالكيفية المطلوبة. وهذا الذي نلمسه في تصريح الطيب برغوث الذي تبني التعريف الثالث الجامع بين الإسلام وعملية التبلیغ المنهجي للدّعوة حيث قال: "فعلم الدّعوة هو الذي يسهم في تجنب العمل هذا الإسراف والتضارب في استعمال الجهد والوقت والوسائل المتاحة، وذلك عندما يزود المسلم بنظريات وقوانين ترشده إلى فنون وأساليب التعامل مع النفوس البشرية، والواقع الاجتماعية المتعددة، تعاماً ينهي التسيب والانحراف، ويقدم البديل الإسلامي عنها، تماماً كما كان يفعل رسول الله ﷺ، مع شرائح المجتمع الجاهلي المختلفة".^{٣٧}

إذا كان اختيارنا للحديث عن المعرفة الدعوية التي خلفتها الممارسة الدعوية والخبرة الدعوية عبر القرون من منظور التعديد المنهجي لهذه المعرفة، فإن أول عمل ينبغي القيام به هو محاولة تحديد مفهوم علم الدّعوة بالصورة العلمية الموضوعية.

^{٣٦} انظر: عبد العزيز برغوث، *مناهج الدّعوة* (كوالالمبور: دار الشروق، ط٣، ٢٠٠١)، ص ص ١١-٢٣.

^{٣٧} الطيب برغوث، *الدّعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية*، ص ٣٣.

فبدون التناول المنهجي لمفهوم علم الدعوة فإننا لا نستطيع أن نتقدم خطوات إلى الأمام على طريق بناء هذا العلم.

وأول ما ينبغي القيام به في هذا السياق هو تناول بعض الأطروحات في هذا المجال بالتحليل. فلننظر مثلاً إلى هذه الأقوال حول مسألة كون الدعوة علمًا. يقول أحد المشتغلين بالدعوة: "ومن المعلوم أن الدعوة بمعنى النشر والبلاغ صارت علمًا مستقلًا له موضوعه، وخصائصه، وأهدافه، وأساليبه، ووسائله، وهو بذلك يواكب سائر العلوم الإسلامية، يفيدها ويفيد منها، ويشاركها في إفادة الإسلام برسم طريق منهجي يكفل له الانتشار والذيع"^{٣٨}. إنه واضح تماماً من هذا التحديد أن هناك فرقاً بين الدعوة وعلم الدعوة، ولربما يكون من الأنسب أن تتحدث هنا عن الدعوة بدلاً من علم الدعوة. لأنه فعلاً نحن لدينا معرفة دعوية وخبرة دعوية وإرث دعوي كبير، ولكن ما زال بحاجة إلى الانتقال من تأثيره دعوياً إلى تعديله منهجياً أي تقديم الدعوة على مستوى العلم من أجل بيان موضوعه ومنهجه وأدواته التحليلية وأهدافه.

فمعظم الأهداف التي يوردها كثير من الباحثين في ميدان الدعوة تصلح لتكوين أهداهاً لعملية الدعوة، ولا تصلح في كثير من الأحيان لتكون أهداهاً لعلم يدرس الدعوة. فهذا الحاجز الفاصل بين مفهوم الدعوة ومفهوم علم الدعوة ينبغي أن يتحدد أكثر لكي نتمكن من الانتقال بالمعرفة الدعوية من التأثير الدعوي إلى التعديل المنهجي. وهذا العمل المنهجي لازم وضروري لتفعيل الدعوة وإخراجها مما علق بها من المشكلات النظرية والعملية. وفي تحليل آخر لعلم الدعوة يقول أحد الدعاة:

"... وبرزت الحاجة إلى هذا العلم ملحّة، نظراً لما يكتنف العمل الدعوي الحالي من غموض في بعض مفاهيمه، وخلل واضطراب في بعض أصوله وقواعد، معاناة كبرى من قصور مناهجه، وخطأ أساليبه، وضعف وسائله. ولا يزال هذا العلم الناشئ - كما أشرت في المقدمة - بحاجة ماسة إلى تأصيل موضوعاته، وتحديد مصطلحاته، وتصحيح تطبيقاته، وما إلى ذلك، شأنه في ذلك شأن أي علم جديد ناشئ".^{٣٩}

^{٣٨} حمد بن ناصر، *أساليب الدعوة الإسلامية المعاصرة*، ص ٢١.

^{٣٩} البيانوني، *المدخل إلى علم الدعوة*، ص ٢٢٥.

ولكن الحديث عن علم الدّعوة في ظل ظروفنا المعاصرة لا يمكن أن يتم فقط في إطار المعرفة والخبرة والممارسة الدّعوية التاريخية ولكن ينبغي أن نلحق به المعرفة والخبرة والممارسة الدّعوية المعاصرة وأن نأخذ بعين الاعتبار كسب العلوم الإنسانية والاجتماعية والسلوكية والطبيعية والتقنية القائمة. فحدثنا عن ضرورة التعقيد المنهجي للمعرفة الدّعوية لا يمكن أن يتم فقط في إطار المعرفة الشرعية التي ولدت هذه المعرفة الدّعوية وكانت رحماً شرعاً حيوياً لها، ولكن ينبغي أن نضيف إليها الخبرة والمعرفة والممارسة والتجربة الدّعوية المتطاولة عبر القرون، والإنجاز والكسب المعرفي والحضاري المعاصر ما لم ينافق أو يعارض الشريعة الغراء وقيم الإسلام الكبير.

وفي تحليل آخر نجد داعية آخر يلقي بعض الأضواء حول مسألة علم الدّعوة فيقول: "إن الدّعوة - بدون شك - علم قد كتبت فيه المختصرات والمطلولات التي فيها فصول وأبواب، غير أنه لا يزال علمًا غير ناضج، على حين أنه قد نضجت علوم كثيرة حتى احترقت. لذلك أدرك الذين أوتوا بصيرة في العلم وبساطة في الفهم أنه لابد أن يكون لكل عمل تخطيط وتصميم وتنظيم، وإلا فسوف يكون عملاً فوضوياً يتخطى فيه العاملون... إن الدّعوة إلى الله يجب أن تكون علمًا وعملاً بلا انفكاك".^{٤٠} إذاً يظهر جلياً ما هو مقترن في هذا التحليل أن الضرورة قائمة إلى إعادة صياغة المعرفة الدّعوية صياغة في إطار علم قائم بذاته.

ما سبق من التحليل للمعنى اللغوي والاصطلاحي لمفهوم الدّعوة، وما مر معنا من تصورات المفكرين والباحثين في مجال الدّعوة يمكننا تقسيمها محاولة أولية لصياغة التعريف الموضوعي العلمي الذي ينظر إلى الدّعوة بوصفها علمًا معيارياً موضوعياً. ومعنى معيارياً أي كونه مبني على القيم والأخلاق ، ويستند إلى الأسس الدينية وهنا يظهر لنا علم الدّعوة بوصفها علمًا شرعاً أصيلاً في المصادر والأهداف والغايات والمناهج والضوابط الكبرى. ومعنى موضوعياً أي كونه خاصعاً لسنن، وقوانين الحركة الاجتماعية، وتفاعلات الواقع الإنساني الفردي والاجتماعي المعضل والمعقد. ومحاولتنا تنطلق أولاً من النظر إلى العلم في عناصره الأساسية، أي الموضوع، والمنهج، والأهداف.

^{٤٠} آدم عبد الله الآلوسي، تاريخ الدّعوة إلى الله بين الأمس واليوم، ص ٥.

أ - موضوع علم الدعوة

ولكي نعرّف الدعوة بوصفها علمًا ينبغي أولاً أن نحدد ما هو موضوع هذا العلم. فإذا كانت العلوم الشرعية المتنوعة مثل التفسير، والعقيدة، والحديث، والفقه، والأصول، وعلوم القرآن، وعلم الأخلاق وغيرها لها موضوعاتها المحددة، وإذا كانت العلوم الإنسانية والاجتماعية كذلك لها موضوعاتها المحددة، فينبغي لنا أن نبحث عن موضوع محدد للدعوة.

إذا كان علم الفقه مثلاً يدور حول موضوع الأحكام واستنباطها وتطبيقاتها على المكلفين، وإذا كان علم الأصول يدور حول الأدلة والأدوات المنهجية للتتعامل مع الأدلة الأصلية والأدلة التابعة، وإذا كان علم العقيدة يدور حول موضوع العقائد وأركان الإيمان وطرائق الاحتجاج والمحادلة، وإذا كان مثلاً موضوع علم الاجتماع هو دراسة المجتمع ومؤسساته وبنائه ووظائفه، وإذا كان موضوع علم النفس هو دراسة الإنسان وشخصيته وتركيبيه النفسي، والعقلي، والذهني، والمعرفي، والسلوكي، وإذا كان علم الثقافة يدور حول موضوع العادات، والتقاليد، والقيم، وأساليب الحياة، وطرائق السلوك... فإن للدعوة كذلك موضوعاً تدور حوله.

وعندما نفحص أراء المشتغلين في موضوع علم الدعوة لستكشف مقولاتهم حول موضوع علم الدعوة، فإننا نستطيع أن نصنف على الأقل فريقين. الأول يرى أن موضوع الدعوة هو دراسة الإسلام وتعاليمه وطرائق تبليغه. وأما الفريق الثاني فيرى أن موضوع الدعوة هو دراسة الإنسان والمجتمع والبحث في مسالك تبليغ الدين لهما. وبهمنا كثيراً في هذا البحث الرأي الثاني لصلته بما نحن بصدده تأكيده. ويقول الطيب برغوث: "وباختصار شديد فإن موضوع الدعوة هو "الإنسان والمجتمع". عقيدة الإنسان وسلوكه وأخلاقه وأعماله وثقافته وأمامله وألامه، ونظم المجتمع وعاداته وتقاليده، وأعرافه وفنونه، ومدى قوته وتماسك شبكة علاقاته الاجتماعية وضعفها وتضعضعها. هل كل ذلك يسير منسجماً مع الإسلام أم أنه يسير بعيداً عنه. ودرجة أو مدى هذا البعد.

والعوامل والدوافع والأسباب التي أسهمت في تشكيل أي جانب من شخصية الإنسان أو البناء الاجتماعي. الظاهرة السلبية أو الإيجابية لدى الفرد أو في نظام المجتمع. أي أن موضوع الدعوة إلى الله هو "واقع الإنسان: فرداً ومجتمعاً، فالداعي

يسعى إلى "أسلامة" هذا الواقع الإنساني بصورة عميقه وشاملة^{٤١}. ويضيف بياناً لأهمية فهم الواقع: "فالواقع الإنساني بكل مكوناته وتعقيداته، هو المعيار الحتمي الذي تمر منه وعبره أية عملية تغييرية، وتتفقد من خلاله النصوص والأحكام التشريعية والغايات الدعوية إلى مقاصدتها في الخلق، فإذا ما تم فهمه واستيعابه جيداً، ثمت عملية العبور والاجتياز بنجاح وفعالية، وإذا لم يتم ذلك انكسرت على صخرته كل الجهود، وتضاعفت تعقيدات العملية التغييرية"^{٤٢}.

فإذا ما تبنينا هذا العرض فإننا نستطيع أن نلاحظ أهمية الحديث عن موضوع علم الدعوة وضرورته الملحة في وقتنا. فموضوع علم الدعوة بحسب هذا التحديد يتوجه أكثر إلى الإنسان والمجتمع أي إلى المدعو سواء أكان فرداً أو جماعة أو كان مسلماً أو غير مسلم. ومن هنا يأخذ هذا المنحى في تحديد موضوع الدعوة أهميته القصوى، وخاصةً من يريد أن يُنظر لبناء علم الدعوة في ظل ظروفنا الحضارية المعاصرة.

وتماشياً مع هذا الفهم، وتعزيزاً لهذا المنزع في النظر إلى موضوع علم الدعوة وليس الدعوة تحديداً يمكننا القول أن موضوع علم الدعوة هو البحث في تلك الأسس والقواعد والضوابط والكيفيات التي يتوصل بها إلى دراسة عملية الدعوة وعناصرها الأساسية المتمثلة في الرسالة، والداعي، والمدعو، والوسائل، والمناهج.. دراسة علمية صحيحة تفضي إلى الفهم العميق للإسلام وللواقع الإنساني (واقع الداعي وواقع المدعو)، وإلى الالتزام الأمثل بالدين، والتنتزيل الصحيح له من أجل تحقيق معانٍ الاستخلاف في كل مجالات الحياة وبناء الأمة الإسلامية الوسطية المتوازنة والشاهدية على غيرها من الأمم.

فهذا التحديد لموضوع علم الدعوة يجعلنا نتحدث عن موضوع علم لا يركز فقط على دراسة الإسلام وفهمه، ولكن وبالدرجة الأولى التركيز على واقع الداعي والمدعو بكل أبعاده العقائدية والفكريّة والمنهجية والنفسية والاجتماعية والثقافية والتاريخية والاقتصادية والسياسية والتربيّة والعلمية والتقنية. كما أن موضوع علم الدعوة يعطي كذلك المجال الخاص بوسائل الدعوة وتقنياتها، والمجال الخاص بمناهج الدعوة وأساليبها التي تتتنوع وتتباين على حسب التطور الحضاري للمجتمعات. فموضوع علم الدعوة

^{٤١} الطيب برغوث، الدّعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية، ص ٢٣-٢٤.

^{٤٢} الطيب برغوث، الأبعاد المنهجية للدعوة في الحركة النبوية، ص ٧٤.

موضوع يجمع بين عالم الإسلام الفكري، وعالم الواقع الإنساني، وعالم الوسائل، وعالم المنهاج. فهو موضوع شامل ومتكمّل، وبناءً عليه فمن المستحسن أن يُعدّ هذا الموضوع ضمن قائمة تلك العلوم التي تسمى بالعلوم المتقدّطة Multi disciplinary التي يشارك في تشكيلها وبنائها جملة متعددة من العلوم والمعارف.

كما أن هذا التعريف يجعل من موضوع علم الدعوة موضوعاً منهجاً يبحث في الكيفيات، والفنون، والأدوات التحليلية، والضوابط المنهجية، والقواعد والأسس المطلوبة للتعامل مع الإسلام ومعارفه في الميدان الدعوي، ومع الداعي والمدعو والمعارف والمارسات والخبرات الخاصة بهما، ومع الوسائل والمعارف الخاصة بها، ومع المنهاج وكل ما يتعلق بها من معارف.

وبهذا المعنى يتحدّد موضوع علم الدعوة، وبناءً عليه يتحدّد عمل الداعي المشغّل بعلم الدعوة في التقعيد والبناء لهذه القواعد، والمبادئ، والأسس، والضوابط، والكيفيات التي يتوصل بها إلى فهم الإسلام، وفهم الداعي والمدعو، وإلى التنزيل الصحيح والفعال للدين في واقع الناس على وفق مناهج صحيحة ووسائل مشروعة. ولكن عندما نتحدث عن موضوع علم الدعوة بهذا المعنى المنهجي النظري لا ينبغي لنا أن ننسى أن الدعوة بطبيعتها تميل إلى الجوانب الأخلاقية، والروحية، والاجتماعية، والعملية لا النظرية التجريدية. وهنا ينبغي أن نكون على حيطة ويقظة حتى لا نحول الدعوة إلى مجرد قواعد نظرية لا حياة فيها، إذ علينا أن نربط هذه القواعد والكيفيات والفنون بالعمق العملي والتبلغي للدعوة.

وكذلك فإن موضوع علم الدعوة كما حدّناه لا يدور حول تعقيده ووضع القواعد، والمبادئ، والأسس، والكيفيات لذاتها، ولكن لغاية أعظم وهي الفهم والالتزام والتنزيل والمخاطبة للمدعو وواقعه المركب. وهذا الاتصال وال الحوار والتعارف مع المدعو وواقعه، إنما هو كذلك وسيلة لهدف أعمق وهو تحقيق معاني الاستخلاف في الحياة، وتجسيد قيم الشريعة في الواقع، والوصول بالأمة في تشكيلها ورسالتها ووظيفتها إلى مرتبة الشهدوں الحضاري على كل المستويات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية والعمانية والحضارية العامة. وخلاصة الأمر فإن موضوع علم الدعوة ليس بموضوع مجرد، ولكنه موضوع يجمع بين حرارة الإيمان، وعمق المعرفة، واستقامة السلوك، ونبذ الغاية والهدف.

ولكي نزيد في توضيح عناصر موضوع الدّعوة وخاصّة ما يتعلّق بما سميّاه "بالعملية الدّعويّة"، فإننا سنحاول باختصار شديد تعريف كل عنصر من عناصر هذه العملية المركبة والتكاملة التي لا تقوم الدّعوة إلا بها. والمقصود بضمون الدّعوة الرسالة أو الخطاب أو المعاني أو القيم أو الأسس أو التعاليم التي يشتمل عليها الإسلام بوصفه دينًا إلهيًّا منزلاً، وبوصفه منهاج حياة متكامل. ويحتوي هذا المضمون كل ما يتعلّق بالعقيدة والشريعة ونظام الأخلاق والقيم الإسلامية الموحاة^{٤٣}، كما يمكن أن ندخل فيها من باب المصادر التّبعية تراث الدّعوة، وخبرات المتابعة عبر القرون وتاريخها الطويل، وكل الأفكار والأراء والاجتهدات في مجال الدّعوة. ومضمون الدّعوة أو الرسالة ينبغي أن يقوم الداعي بتنظيمه، وترتيبه، وتبويه، بصورة منظمة واضحة حتّى تسهل عملية عرض هذا المضمون، وتعليمه للمدعّوين على حسب حاجاتهم وأفهامهم.

وأما المقصود بالداعي فهو كل فرد، أو جماعة، أو مجتمع يمتلك المؤهلات، والقدرات، والشروط، والخبرات، والإمكانات اللازم لإتمام عملية الدّعوة على وفق تعاليم الإسلام وتوجيهاته. والداعي المؤهل هو الذي اكتملت فيه كل الشروط، والصفات، والقدرات، الضرورية للدّعوة.

والداعي المؤهل للقيام بواجب الدّعوة ينبغي أن يمتلك الثقافة، والمعارف، والخبرات، والصفات، والأخلاق، والوعي، والمنهج اللازم للدّعوة. وكذلك عندما نتحدث عن هذا الداعي، فإننا نتحدث عن إنسان له فهمه، وفكرة وتجاربه ونفسيته ووعيه ونظرته إلى الأمور، كما أنه إنسان له شخصيته، ويعيش داخل مجتمع وله ثقافة، ومرتبط بتاريخ وتراث.. فالدرس لعلم الدّعوة ينبغي أن يأخذ كل هذه الأمور بعين الاعتبار وأن لا يكتنز الداعي إلى مجرد فرد لا حياة فيه، إذ عليه فقط أن يتلقى ويطبق ما يُطلب منه. فالقضية أوسع من هذا الفهم، فالداعي عالم قائم بذاته، وإنسان له أماله وآلامه وتجاربه وخبراته وعارفه وأفكاره وأرائه التي ينبغي تحليلها عند الحديث عنه ضمن إطار علم الدّعوة.

^{٤٣} ينبغي لستا أن نفرق بوضوح ثام بين مضمون الرسالة الموحية والمرجعي وهو القرآن والسنة وما نتج عن الاجتهد والخبرة والمارسة الدّعوية في مختلف العصور الإسلامية. وهذا التّفريق أساسى لأى تنظير لتشكيل علم للدّعوة. فالمرجعية الموحية ينبغي أن تبقى صافية نقية كما أنزلت بدون أي غيش ولا غموض. وأما ما عداها من المضامين الاجتهدادية فيمكن الأخذ منها والرد عليها.

وأما المقصود بالداعي فهو كل فرد أو جماعة أو مجتمع يستقبل ويتلقي خطاب الدعوة، ومضمونها من طرف الداعي المرسل للخطاب. والمدعو هنا قد يكون مسلماً أو غير مسلم وقد يكون فرداً، أو جماعة، وقد يكون رجلاً، أو امرأة، وقد يكون عالماً أو متعلماً، وقد يكون غنياً أو فقيراً، وقد يكون إنساناً من الرسميين المشغلين في أجهزة الدولة أو فرداً عادياً في المجتمع. والمدعو كذلك له من الحقوق وعليه من الواجبات الدعوية ما ينبغي اعتباره في الدعوة. فهو يعيش في واقع بشرى، وله دينه، وقيمته، وتراثه، وثقافته، ولغته، وعاداته، وتقاليده، ونفسيته، وفهمه وسلوكاته، وأساليب حياته. وعلى هذا الأساس ينبغي للباحثين المشغلين بعلم الدعوة أن يدركوا حقيقة هذا المدعو حتى لا يختزل إلى مجرد متلقى، ومن هنا تأتي الأهمية القصوى ل كثير من العلوم التي تدرس الإنسان والمجتمع، والتي سيحتاج إليها المنظرون الدعويون في بناء علم الدعوة وقواعده الكبرى.

وأما المقصود بالوسائل الدعوية فهي تلك الأدوات، والأجهزة، والأشياء، والتقنيات والتكنولوجيات التي يمكن أن يستخدمها الداعي لإيصال مضمون الدعوة وخطابها إلى المدعو. والوسائل الدعوية كثيرة، ومتعددة، ومتطرفة، ومتناهية، ومتزايدة باستمرار. وهي تشتمل على أية وسيلة مشروعة يمكن أن تستعمل في الدعوة سواء أكانت وسائل فطرية كالقول والعمل، والسلوك، والقدوة، أو وسائل مادية كالوسائل السمعية والبصرية والوسائل المقرءة المكتوبة أو الوسائل التكنولوجية المعاصرة.

وأما المقصود بالمناهج الدعوية فهي طرائق الدعوة، وكيفيتها، وخطوها، ومساركها، وبرامجها، وإجراءاتها، وقواعدها، وتدابيرها. ومناهج الدعوة تساعد على تنظيم الدعوة، وعرض الدعوة، وتقويم الدعوة، ومراجعة الدعوة، وتحطيط الدعوة، وبرمجة الدعوة. فعلم الدعوة إذاً يساعدنا على دراسة وتحليل كل القضايا المتصلة بالداعي، والرسالة، والمدعو، والوسائل، والمناهج.

ب - منهاج علم الدعوة

فإذا كان موضوع علم الدعوة هو دراسة عناصر عملية الدعوة، بما في ذلك الداعي، والمدعو، والرسالة، والوسائل، والمناهج، وإذا كانت دراسة هذه العناصر دراسة معقدة ومركبة، وتتوزع على جملة علوم وخصصات كثيرة، فإن لهذا العلم منهجه المتكامل الذي يتبعه في تحقيق أهدافه. وباختصار شديد فإن الباحث في علم

١٠٣ الدعوة بين القصور النظري والتقصير العملي بحوث ودراسات

الدعوة يمكن أن يستخدم المنهاج المستعملة في مختلف العلوم الشرعية الأخرى مثل: الاستنباط، والاستقراء، والتحليل، والاسترداد التاريخي. كما أنه يمكن أن يستفيد من المنهاج المستخدمة في العلوم الإنسانية، والاجتماعية، والسلوكية على اعتبار أن الدعوة تستهدف تغيير الإنسان والمجتمع معاً.

وكما هو معلوم فإن العلوم الإنسانية والاجتماعية قد طورت كثيراً من الأدوات للتعامل مع الإنسان والمجتمع، وهنا يمكن للداعي أن يستفيد من بعض هذه المنهاج وخاصة في مجال الإعلام والاتصال، ودراسة المرسل والرسالة والمستقبل والتغذية الراجعة ومناهج الاتصال، وكذلك يمكنه أن يستعمل الاستبيانات، والمقابلات، والتحليلات الإحصائية المختلفة للوصول إلى فهم دقيق وعميق لظروف المدعو وشخصيته. كما يمكن للداعي أن يستخدم بعض مناهج العلوم الكونية بصورة عامة، وذلك لبيان الآيات والسنن والقوانين الإلهية في الكون والطبيعة.

وقد حث القرآن الكريم في عشرات من الآيات الإنسان على استخدام عقله، وبصره، وسمعه، وفؤاده في النظر والتدبر في آيات الله وقوانينه الكونية. وقد استطاعت كثير من العلوم الطبيعية والكونية أن تبين الكثير من الحقائق الكونية، والآيات الإلهية والقوانين الطبيعية. فهذه المعرفة الكونية يمكن أن يستفاد منها في بناء معرفة دعوية تكون شاملة ومتكاملة.

ج - أهداف علم الدعوة

لقد أشرنا سابقاً إلى أن الدعوة علم له موضوعه، وله منهجه، وبناءً عليه فإنه ينبغي أن يكون لهذا العلم أهدافه ومقاصده. وباختصار شديد يمكن إرجاع أهداف علم الدعوة إلى:

- وضع القواعد والأسس والكيفيات والضوابط الكفيلة بدراسة وتحليل الخطاب الإسلامي ومضمون الرسالة التي يحاول الداعي تبليغها للناس. وذلك لمعرفة هذا الخطاب، وفهمه، وصياغته بصورة واضحة ومنظمة حتى يُعرض على المدعو.

- وضع القواعد والأسس والكيفيات والضوابط الكفيلة بدراسة وتحليل قضايا الداعي بما في ذلك تكوينه، وعقيدته، وأخلاقه، وآدابه، وصفاته، وثقافته، وعمره، وشخصيته، ونفسيته، وسلوكياته، ووعيه، وتفكيره، وثقافته، وتاريخه، ومجتمعه، وواقعه، وظروفه، وأحواله وغيرها من المسائل. الغرض من دراسة الداعي هو تكوينه تكويناً إسلامياً صحيحاً، ومساعدته على القيام بواجبه الدعوي

على أحسن وجه وأصوبه، وبيان طائق إزالة كل العوائق والصعوبات التي تواجه الداعي في قيامه بدعوته.

- وتحضير القواعد والأسس والكيفيات والضوابط الكفيلة بدراسة وتحليل قضايا المدعو بما في ذلك شخصيته، وعقيدته، وثقافته، وتراثه، وتاريخه، وواقعه، وظروفه، وأحواله، وكل ما يتعلق بعملية دعوته، والاتصال به وإقناعه، وتقدم الدليل والبرهان له.

- وضع الأسس والقواعد والمبادئ والضوابط والكيفيات الكفيلة بدراسة وتحليل مسألة الوسائل الدعوية المادية والمعنوية، والبحث في كيفية وطائق استعمالها في مجال الدعوة بصورة صحيحة وفعالة، وذلك من أجل محاولة الاستفادة من هذه الوسائل في ميدان الدعوة.

- وضع الأسس والقواعد والكيفيات والضوابط الكفيلة بدراسة وبيان المناهج والأساليب والطرائق المختلفة للدعوة، وجعلها في متناول الداعي، وبيان أوجه استخدامها.

- تزويد الداعي والمدعو بالأدوات الالزمة لتحقيق الاتصال والحوار بين الداعي والمدعو وذلك من أجل عرض الإسلام وتبلیغه، وتعليمه، وتطبيقه في حياة الناس الفردية والجماعية.

- الإسهام في معالجة مشكلات الداعي والمدعو وذلك بتقديم أدوات ومناهج معرفة هذه المشكلات، وتحليلها ومعالجتها بما يحقق الخير للدعوة وللمسلمين.

- التتحقق من واجب ترسیخ معانی الأمة الوسط وقيم الشهود الحضاري الإسلامي، ومداخل تحسينها واقعيا.

من هذا التحديد تبدو لنا أهداف علم الدعوة موزعة بين بعض الوظائف المنهجية المتعلقة بوضع القواعد والأسس والكيفيات والفنون والضوابط الالزمة للتعامل مع عناصر عملية الدعوة المذكورة أعلاه، وبين بعض الأهداف المعيارية المتعلقة بضرورة إسهام العلم الفعلي في تحقيق معانی الاستخلاف في الواقع الأرضي المعطل من خلال العمل على رفع الأمة إلى درجة الشهود الحضاري التي تقتضي بناء منهجياً للداعي وللتقاليف الدعوية، وللمجتمع المسلم، وللحضارة الإسلامية القوية والمتوازنة.

د - المنظور الحضاري والمحاور الكبرى لتشكيل المعرفة الدعوية المتكاملة

بعد أن تبيّنت حقيقة علم الدعوة، وتأكدت ضرورة صياغة المعرفة الدعوية المعاصرة في صورة علم له موضوعه ومنهجه وأهدافه بقى أن نشير إلى طبيعة المنظور

اللازم للقيام بمثل هذه العملية المعرفية والمنهجية في الوقت نفسه. والمنظور الذي ينبغي أن تتبناه المؤسسة الدعوية الإسلامية المعاصرة في النظر إلى المعرفة الدعوية هو الذي يمكن نعته "بالمنظور الحضاري المتكامل". ففي ضوء هذا المنظور ينبغي ألاً تقصر المعرفة الدعوية فقط على الأبعاد الدينية والأخلاقية للدعوة على أهميتها وضرورتها القصوى - بل علينا أن ندعم هذا الجانب بجوانب أخرى تتيح لنا النظرة المتكاملة والفعالة للدعوة. ويمكن أن نختصر أبعاد ومحاور هذا المنظور الدعوي المقترن في:

٤١) المعرف والخبرات الدينية أو الشرعية المتصلة بفهم النص واستيعابه.

٤٢) المعرف والخبرات الإنسانية والاجتماعية^{٤٥} والسلوكية المتعلقة بفهم الإنسان والواقع والمجتمع والأمة والحياة.

٤٣) المعرف والخبرات الكونية والوجودية المتعلقة بفهم الكون والطبيعة وعالم المادة.

٤٤) المعرف والخبرات التنظيمية، والإدارية، والتقنية، والتكنولوجية، والمنهجية، والبنائية، والأدائية والإنجازية. وكل نوع من هذه المعرف والخبرات يشتمل على علوم ومهارات متنوعة، وكثيرة تصب كلها في تشكيل الوعي الضروري لجعل الإنسان مؤهلاً للوصول بالفعل الدعوي إلى أقصى فعاليته الاجتماعية إن أحسن استخدامها.

المنظور الحضاري للدعوة ينبغي أن يتضمن المعرف والخبرات الدينية والقيمية والشرعية. وهنا ينبغي لفردات هذا الوعي أن تشتمل على القضايا الخاصة "بالرؤية الكونية الإسلامية" وغيرها من الرؤى الكونية. والقضايا الخاصة بختلف العلوم الشرعية خاصة، والعلوم الدينية والأخلاقية عامة. مثل: علم العقيدة والكلام وأصول الدين،

^{٤٤} انظر: أبو الفتح البيانوي، المدخل إلى علم الدعوة: دراسة منهجية شاملة (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٩٩٥) ص ١٢٠ وما بعدها. ويجي محمد محمد، معلم الدعوة الإسلامية (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٥) ص ٢٧١ وما بعدها.

^{٤٥} لمزيد من التفاصيل انظر: محمد زين الهادي، علم نفس الدعوة (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ط١، ١٩٩٥) وكذلك كتابه: المنهج العلمي للدعوة (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ط١، ١٩٩٠). ومحمد عبد القادر حاتم، الدعوة الإسلامية وأجهزة الإعلام (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٦). وعلى محمد جريشة، "الخطيط للدعوة الإسلامية"، سلسلة دعوة الحق، السنة الأولى، العدد: ٧، السنة ١٤٠١، مكة. والطيب برغوث، الدعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية (الجزائر: داربعث، ط١، ١٩٨٥).

علوم الحديث، والسيرة النبوية، والسنة النبوية، وعلوم القرآن، وعلوم التفسير، وعلم الأصول والفقه^٤ والمقاصد، وعلم التاريخ الإسلامي، وعلوم اللغة العربية وغيرها.

كما ينبغي لهذا المنظور أن يهتم بالمعارف والخبرات المتحصلة من العلوم الإنسانية والاجتماعية والسلوكية بعد تأصيلها، وتنقيتها مما علق بها من الفلسفات الوضعية. مثل: علم الثقافة والنفس والاجتماع وفروعه الكثيرة، وعلم التربية والاقتصاد والإدارة والإعلام والاتصال والسياسة وغيرها كثير. وبالصورة نفسها ينبغي أن يتضمن هذا المنظور الحضاري ما يتصل بالعلوم الكونية، والطبيعية، والمادية، والتقنية من خبرات و المعارف تفيد في فهم حركة الكون والحياة. فالعلوم الكونية والطبيعية مفيدة لأن كثيرا منها يكشف لنا عن سنن الله وآياته في الكون والأنفس. وكما هو معلوم فإن القرآن الكريم حافل بالأيات والسنن الخاصة بالكون والطبيعة والحياة.

كما يتضمن هذا المنظور الحضاري للدعوة الخبرات والمعارف المتصلة بالเทคโนโลยيا، والأداء، والإدارة، والتنظيم والإنجاز، والمراجعة والتقويم وغيرها. من هنا يمكننا القول أن تشكيل الوعي الدعوي الحضاري المتكامل يتطلب منا أن ندرك بعمق حقيقة، ونوعية، وطبيعة الدعوة التي نريد أن نبلغها للناس، وطبيعة المشروع والمضمون الذي تحمله هذه الدعوة، والمحاولات الأساسية التي تتمحور حولها مشاريع الدعوة. وكما بيانا سابقاً فإن مشروع الدعوة الإسلامية مشروع حضاري يستوعب كل حركة الاستخلاف ومفرادها.

ولكي تتوضّح أكثر حقيقة هذا المنظور الحضاري المتكامل للدعوة سنعتمد إلى تقدّم غوّож لمضمون المعرف المطلوبة لتشكيل المعرفة الدعوية المنشودة في ظل واقعنا الحضاري المعاصر. فأي معرفة دعوية معاصرة ينبغي أن تتضمن - على الأقل - المحاور الآتية:

١) محور دراسة الرؤية الكونية الإسلامية لأغراض الدعوة:

وهنا ينبغي التركيز على المفردات الآتية: التصور الإسلامي للكون والحياة والإنسان، مفهوم الاستخلاف، مفهوم النبوة، مفهوم الغيب، مفهوم الإعمار والشهود، مفهوم مقاصد الشريعة وصلتها بالدعوة، ونظام الأخلاق الإسلامي وعلاقته بالدعوة. ويهدف هذا المحور من محاور المنظور الحضاري للدعوة إلى:

^٤ مفید خالد عبد احمد عبد، العلاقة بين الفقه والدعوة (لبنان: مكتبة دار لبنان الطبعه والنشر والتوزيع، ط١، ١٩٩٥) ص ٧٩ وما بعدها.

١٠٧ الدعوة بين القصور النظري والقصور العملي بحوث ودراسات

- بيان التصور الإسلامي وصياغته ليكون خادماً للخطاب الدعوي الإسلامي المعاصر.
- بيان الوظيفة والرسالة الأساسية للداعي وعملية الدعوة وذلك بربطها بموضوع الاستخلاف والإعمار والشهد.
- بيان الأبعاد المقصادية والأنطولوجية والمعرفية القيمية والأخلاقية للمنظر الحضاري للدعوة.

٢ - محور دراسة العلوم الشرعية لأغراض الدعوة

وينبغي أن يتضمن هذا المحور مفردات متنوعة تسع مختلف العلوم الشرعية، بحيث تختار بعناية ومنهجية جملة من الموضوعات المهمة من الفقه والأصول والسيرة والسنة النبوية وعلوم الحديث وعلوم القرآن والتفسير والتاريخ الإسلامي والتي تخدم بناء علم للدعوة. ويهدف هذا المحور إلى:

- توفير الحصيلة المعرفية الالزمة لتشكيل وعي وفكرة ومعرفة الداعي الذي سيتولى القيام بمهام الدعوة في عصرنا المركب والمعقد.
- إبراز الأبعاد الشرعية للمعرفة الدعوية وتوفير الضوابط الشرعية الالزمة لسلامتها وأصالتها.
- تزويد الخطاب الدعوي و المعارف بالمناهج الشرعية المستتبطة من المصادر المعرفية الإسلامية الأساسية.
- صياغة نظرية معرفية عامة للدعوة تكون قادرة على الدفاع، والرد، والمحادلة، والإقناع، والإثبات لمضمون الدعوة.
- ربط المعرفة الدعوية بالتراث والحضارة والواقع الإسلامي التاريخي، وبناء جسور التواصل والتكامل والاستمرار بين الحاضر والماضي، حتى لا تقطع الأجيال عن تراثها وقيمها الكبرى.

٣ - محور دراسة علوم النفس لأغراض الدعوة

وينبغي لهذا المحور أن يتضمن مسائل تختص تعريف الداعي ببعض المفردات المهمة في دراسة نفسية الداعي والمدعو، ودراسة الشخصية، وأصناف المدعوين، وتشكيل القدرات العقلية والنفسية والذهنية والسلوكية، ومعرفة ردود أفعال الداعي والمدعو إزاء موضوعات الدعوة، والد الواقع الدعوية والحوافر، وزيادة ونقصان الإيمان، وتأثير الجوانب

الروحية والأخلاقية في سلوكيات الداعي والمدعو، والأمراض النفسية الدعوية وكيفية التعامل معها ومعالجتها. والأسس النفسية للدعوة من خلال القرآن والسنة وغيرها.

ويهدف هذا البحث إلى:

- دراسة الجوانب النفسية للدعوة والداعي والمدعو ومعرفة عناصر القوة والضعف في الشخصية الدعوية، ومحاولة التعامل معها بحكمة وفعالية.
- بناء شخصية الداعي وتكونيتها بصورة علمية متقدمة.
- توجيه الطاقة النفسية للداعي والمدعو في خدمة أهداف الدعوة الإسلامية.
- التعامل الفعلي السليم مع الداعي وتحفيزه على ممارسة الدعوة والبلاغ ونزع الحاجز النفسي التي تعيق عملية الاتصال بين الداعي والمدعو.

٤) محور دراسة علوم الاجتماع لأغراض الدعوة

ويتضمن هذا المحور بعض المفردات والمواضيعات المهمة في علوم الاجتماع المتعددة والتي تخدم الدعوة الإسلامية، وتعين على تحقيق أهدافها على اعتبار أن الدعوة عملية تغيير اجتماعي على وفق توجيهات الوحي الأعلى. ومن المفردات الأساسية هنا الدعوة والمؤسسات الاجتماعية، الدعوة وبناء شبكة العلاقات الاجتماعية، الدعوة وأسس الضبط الاجتماعي، الدعوة والخدمات الاجتماعية، الدعوة وقوانين التغيير الاجتماعي، الدعوة والعمل الجماعي والمشاركة الجماهيرية، الدعوة والرأي العام.. ويهدف هذا المحور من محاور المعرفة الدعوية المتكاملة إلى:

- دراسة الأبعاد الاجتماعية للدعوة.
- بناء وعي اجتماعي على مسائل الدعوة وقضاياها.
- استخدام مناهج وأدوات العلوم الاجتماعية في تحقيق أهداف الدعوة
- بناء شبكة للعلاقات الاجتماعية التي تربط مختلف طاقات المجتمع وإمكاناته البشرية والفكرية والمادية في خدمة الدعوة وأهدافها.
- معرفة كيفية استخدام الدعوة لغرض بناء مجتمع صالح وملتزم بقيم الإسلام ومطبق لتشريعاته ونظمه.
- بيان إسهامات الدعوة في مجال بناء النظم الاجتماعية الخاصة بتوجيهه وترشيد الاقتصاد والإدارة والتربية وغيرها من مجالات الحياة الاجتماعية.

٥) محور دراسة علوم الثقافة لأغراض الدّعوة

ويتضمن هذا المحور مفردات ذات صلة بعلوم الثقافة وتكون لها فائدة في مجال الدّعوة على اعتبار أن الدّعوة عمل يقوم في إطار ثقافي معرفي. ويمكن أن ندرج ضمن هذا المحور الموضوعات الآتية: ثقافة الدّاعي وثقافة المدعو، العلاقات والصلات الثقافية بين مجتمع الدّاعي ومجتمع المدعو، نظر حياة الدّاعي والمدعو، طرائق سلوك الدّاعي والمدعو، الحوار الثقافي بين الدّاعي والمدعو، العادات والتقاليد والأعراف والقيم الثقافية بين الدّاعي والمدعو، أهمية اللغة والرموز الثقافية في نقل الخطاب الدّعوي بين الدّاعي والمدعو، قوانين التغيير الثقافي والدّعوة، المؤسسات الثقافية في نقل الخطاب الدّعوي. ويهدف هذا المحور إلى:

- التعريف بأهمية الثقافة في عملية الدّعوة.
- التّعرف على أنماط الحياة، وطرائق السلوك الخاصة بالداعي والمدعو، ومحاولة مراعاتها في بناء خطاب دعوي متّفهم للفروق والصلات الثقافية بين المدعوين من مختلف الأجناس والطبقات الاجتماعية.
- معرفة الخصائص الثقافية لكل من الدّاعي والمدعو وإجراء حوار ثقافي بين ثقافة الدّاعي وثقافة المدعو.
- توجيه الدارسين والدّعاة إلى مراعاة العوامل الثقافية في عملية الدّعوة والاتصال.
- إيجاد مدخل للاستفادة من المعرفة الثقافية المعاصرة وأدواتها التحليلية بعد تصفيفتها من أطروحها وأنساقها الوضعية.

٦) محور دراسة علوم التاريخ لأغراض الدّعوة

ويبيغى أن يتضمن هذا المحور جملة مفردات وموضوعات تكون لها صلة ببناء المعرفة الدّعوية المتكاملة، ومن الموضوعات المهمة في هذا الصدد، تاريخ الدّعوة الإسلامية العام، تاريخ الدّعوة الإسلامية منذ زمن الرسول عليه الصلاة والسلام وما بعده، تاريخ الرسائلات السماوية السابقة، تاريخ الدّعوات الدينية الأخرى، الدّعوة وسنن التاريخ، الدّعوة وسنن قيام الحضارات وسقوطها، التوثيق التاريخي للنشاط والواقع والأحداث الدّعوية، التّحقيق التاريخي لمراحل الدّعوة الإسلامية، الخصائص التاريخية لمختلف مراحل وحقب الدّعوة الإسلامية وأثر ذلك على طبيعة الواقع وشخصية الدّاعي والمدعو، دراسة الدّعوة وأدوات التّحليل التاريخي.. ويهدف هذا المحور إلى:

- إيجاد مداخل للاستفادة من المعرفة التاريخية في تشكيل المعرفة الدعوية المتكاملة.
- دراسة السنن الإلهية ودورها في الفعل الدعوي.
- التبليغ إلى أهمية وخطورة التاريخ في عملية الدعوة والتبلیغ للدين.
- معرفة تاريخ الدعوة الإسلامية وخصائص كل مرحلة من مراحل تطورها ونوعية الشخصية والقيم التي أثرت في الواقع خلال تلك الفترات التاريخية.
- وضع ثبت بتاريخ دعوة الأنبياء والرسل ومعرفة الأحداث والواقع الكبیري والأساسية في تاريخ الدعوة من خلال دراسة الآثار والشخصيات والأعمال والإنجازات الدعوية والاجتماعية.
- امتلاك القدرة على توظيف الأدوات والمناهج التاريخي المناسبة في ميدان الدعوة.

٧) محور دراسة علوم التكنولوجيا والتقنية لأغراض الدعوة

وينبغي أن يتضمن هذا المحور من محاور المعرفة الدعوية كل ما يتعلق بتقنيات ووسائل الدعوة، فضلاً عن الأدوات والأجهزة الممكن استخدامها في ميدان الدعوة. ومن الموضوعات المهمة هنا: وسائل الدعوة وأدواتها القولية والفعلية والسلوكية، التقنيات الدعوية والاتصالية، وسائل الإعلام والاتصال في مجال الدعوة، تحطيط الوسائل واستخدامها في أغراض الدعوة الإسلامية، أنواع الوسائل وتوظيفها، استخدام التكنولوجيات الحديثة في ميدان الدعوة. ويهدف هذا المحور إلى:

- توظيف التقنيات والوسائل المختلفة لأغراض الدعوة.
- تنظيم طاقات الدعوة وإمكاناتها البشرية والمادية والفكرية عن طريق توظيف التقنيات والوسائل الإعلامية المعاصرة.
- توفير الأسس التقنية والإعلامية التي تعين على جعل الدعوة خطاباً إنسانياً عالمياً وعلمياً قادر على مواجهة متطلبات الواقع والحياة في عصر التقدم الحضاري الشامل وسيادة التقنية والآلية والتكنولوجيا المتنوعة.
- الوصول إلى مداخل وطرق لتحقيق الاستفادة من علوم الإعلام والاتصال المعاصرة في ميدان الدعوة.

٨) محور دراسة علوم المناهج لأغراض الدّعوة

ويينبغي أن يعالج هذا المحور الموضوعات المتعلقة بطرق الدّعوة وأساليبها، وكيفيات الدّعوة وإجراءاتها، وخطوات الدّعوة الفردية والدّعوة الجماعية، وقواعد ومبادئ توجيه وترشيد الدّعوة، وأدوات تحليل ودراسة موضوعات وقضايا الدّعوة، ومنهجيات فهم الدّعوة ومنهجيات تطبيقها، وتنظيم الدّعوة، ومراجعة الدّعوة، ونقد الدّعوة... ويهدف هذا المحور إلى:

- إخضاع الدّعوة للمناهج العلمية الموضوعية التي أثبتت قدرها وفعاليتها وسلامتها الشرعية والعملية.
- الوصول إلى تنظيم الدّعوة وتنظيمها بصورة منهجية.
- دراسة كل ما يتعلق بترشيد العمل الدّعوي وتوجيهه في طرائقه وأساليبه ومراحله وأدواته وقواعداته وتنظيمه بطريقة علمية صحيحة.
- تقويم ومراجعة أداء الدّعوة ومنتجاتها وسلوكياتها.
- تكريس الوعي المنهجي في الفعل والممارسة الدّعوية وتشكيل الثقافة الدّعوية المنهجية.

٩) محور دراسة علم التّفكير الإبداعي وعلاج المشكلات لأغراض الدّعوة

ويُعدُّ هذا البحث من أهم مباحث الدّعوة التي تعين الدّاعي على إنتاج الأفكار والأراء المبدعة، وعلاج المشكلات الدّعوية، وتحليل مختلف الأمراض التي تنشأ في المجال الدّعوي وتوفير التوجيهات والوصفات العلاجية المناسبة. ويتضمن هذا المحور الموضوعات الآتية: التّفكير الإبداعي وصلته بالدّعوة الإسلامية، حاجة الدّاعي والدّعوة إلى مناهج ونظريات التّفكير المبدع، أنماط التّفكير الإبداعي والدّعوة، كيفية توظيف أدوات التّفكير الإبداعي في مجال الدّعوة الإسلامية، طرائق بناء ثقافة التّفكير الإبداعي ضمن المؤسسة الدّعوية الإسلامية، دراسة نماذج بشرية للشخصيات الدّعوية المبدعة وكيف كانت تمارس التّفكير الإبداعي في نشاطها الدّعوي، دراسة مشكلات الحركة والدّعوة الإسلامية، تحليل أمراض الحركة الإسلامية والمؤسسات الدّعوية، نماذج للمشكلات والأمراض الدّعوية ومعالجتها. مناهج التّفكير المبدع، استخراج العبر

والدروس من الحنـوـنـاـتـ وـالـبـلـاءـاتـ وـالـفـتـنـ وـالـأـمـرـاـضـ الدـعـوـيـةـ وـالـحـرـكـةـ. ويـهـدـفـ هـذـاـ

المـبـحـثـ مـنـ مـبـاحـثـ عـلـمـ الدـعـوـةـ إـلـىـ:

- تزوـيدـ المؤـسـسـةـ الدـعـوـيـةـ إـلـىـ بـطـرـاقـ وـأـدـوـاتـ الـاجـتـهـادـ وـالـتـفـكـيرـ المـبـدـعـ فـيـ
- ـ قـضـاـيـاـ الدـعـوـةـ وـالـحـرـكـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ.
- تـوجـيهـ القـوـىـ المـبـدـعـةـ لـلـدـعـاـةـ إـلـىـ إـنـتـاجـ الـأـفـكـارـ الـيـ تـسـتـطـعـ تـبـلـيـغـ إـلـاسـلـامـ
- ـ لـلـنـاسـ بـأـرـشـدـ صـورـةـ.
- معـالـجـةـ الـمـشـكـلـاتـ وـالـأـمـرـاـضـ الدـعـوـيـةـ وـالـحـرـكـةـ الـيـ تـعـيقـ حـرـكـةـ الدـعـوـةـ سـوـاءـ
- ـ أـكـانـتـ دـاخـلـيـةـ أـمـ خـارـجـيـةـ.
- اـسـتـخـرـاجـ الـعـبـرـ وـالـدـرـوـسـ مـنـ الـعـوـائـقـ وـالـصـعـوبـاتـ وـالـمـشـكـلـاتـ وـالـفـتـنـ وـالـأـخـطـاءـ
- بـنـاءـ ثـقـافـةـ التـفـكـيرـ المـبـدـعـ بـيـنـ الدـعـاـةـ وـعـقـلـيـةـ مـعـالـجـةـ الـمـشـكـلـاتـ وـتـصـلـيـحـ الـأـخـطـاءـ
- موـاجـهـةـ الـقـوـىـ الـحـاـقـدـةـ عـلـىـ إـلـاسـلـامـ مـثـلـ الـحـرـكـاتـ الـهـدـامـةـ وـالـتـبـشـيرـيـةـ وـغـيـرـهـاـ.

١٠) محـورـ درـاسـةـ عـلـمـ التنـظـيمـ وـالـإـدـارـةـ وـالـقـيـادـةـ لـأـغـرـاضـ الدـعـوـةـ

ويـبـغـيـ أنـ يـتـضـمـنـ هـذـاـ مـحـورـ تـلـكـ الـمـوـضـوعـاتـ الـيـ تـسـاعـدـ عـلـىـ تـنـظـيمـ وـإـدـارـةـ

وـقـيـادـةـ الـمـؤـسـسـاتـ الدـعـوـيـةـ بـصـورـةـ فـعـالـةـ وـمـشـمـرـةـ وـمـنـ أـهـمـ الـمـوـضـوعـاتـ الـمـمـكـنـ إـدـرـاجـهـاـ

هـنـاـ: الدـعـوـةـ وـنـظـريـاتـ التـنـظـيمـ، الدـعـوـةـ وـإـدـارـةـ الـمـؤـسـسـاتـ، الدـعـوـةـ وـشـروـطـ الـقـيـادـةـ،

نـظـريـاتـ الـقـيـادـةـ وـفـعـلـ الدـعـوـةـ، الدـعـوـةـ وـتـرـبـيـةـ الـقـيـادـيـةـ، الدـعـوـةـ وـتـشـكـيلـ الـقـيـادـاتـ،

الـدـعـوـةـ وـتـرـبـيـةـ الـوـعـيـ الـتـنـظـيمـيـ وـإـدـارـيـ وـقـيـادـيـ، الدـعـوـةـ وـنـقـلـ الـسـلـطـةـ وـالـخـبـرـاتـ

داـخـلـ الـمـؤـسـسـاتـ الدـعـوـيـةـ...ـ وـيـهـدـفـ هـذـاـ مـحـورـ إـلـىـ:

- إـثـرـاءـ الـمـعـرـفـةـ الدـعـوـيـةـ الـمـعاـصـرـةـ بـالـأـفـكـارـ وـالـنـظـريـاتـ الـلـازـمـةـ لـتـنظـيمـهـاـ وـإـدـارـقـاـ وـقـيـادـهـاـ.
- تـشـكـيلـ ثـقـافـةـ تـنـظـيمـيـةـ وـإـدـارـيـةـ وـقـيـادـيـةـ.

- معـالـجـةـ الـمـشـكـلـاتـ التـسـيـيرـيـةـ وـالـقـيـادـيـةـ فيـ الـمـارـسـةـ الدـعـوـيـةـ الـمـعاـصـرـةـ.

- إـحـدـاثـ تـرـاكـمـاتـ مـعـرـفـيـةـ وـمـنـهـجـيـةـ فيـ مـجـالـ التـنـظـيمـ وـالـإـدـارـةـ وـالـقـيـادـةـ الدـعـوـيـةـ.

١١) محـورـ درـاسـةـ الـعـلـمـ الـكـوـنـيـةـ لـأـغـرـاضـ الدـعـوـةـ

ويـبـغـيـ أنـ يـتـضـمـنـ هـذـاـ مـحـورـ جـمـلةـ مـنـ الـمـوـضـوعـاتـ الـمـهـمـةـ ذـاتـ الـصـلـةـ بـالـدـعـوـةـ

وـالـلـازـمـةـ لـتـقـدـمـ الـخـطـابـ الدـعـوـيـ عـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـعـالـمـيـ وـالـكـوـنـيـ الـعـامـ.ـ فـكـثـيرـ مـنـ الـعـلـومـ

الكونية ذات صلة كبرى لفهم ما يحيط بنا في هذا الكون من قوانين وسفن وآيات وعوالم كلها تشكل مداخل ومفاتيح للوصول إلى معرفة عظمة الخالق سبحانه وتعالى وجلاله. ومن الموضوعات المهمة: الدّعوة والقوانين الكونية، العلوم الكونية بوصفها مدخلًا للإيمان، الدّعوة آيات الله في الكون، الدّعوة الاكتشافات العلمية على المستوى الكوني العام، الدّعوة ومناهج الاستدلال بالأيات الكونية... ويهدف هذا المحور إلى:

- الكشف عن مداخل الإيمان في الآيات الكونية عن طريق الاستفادة من نتائج العلوم الكونية ونظريتها المناسبة والتصور الإسلامي.

- استثمار المعرفة الكونية في مجال الدّعوة إلى الله.

- توظيف أدوات بعض العلوم الكونية التي لا تعارض مع الإسلام في إثبات وجود الله والوصول إلى الحق عن طريق العلم الكوني المعزز بالعلم الشرعي.

إن وصول المعرفة والممارسة الدّعوية المعاصرة إلى تطوير هذا النوع من المعرفة الدّعوية المتكاملة سيسمّهم بصورة منهجية في تحقيق أهداف الدّعوة، وسيعزّز الفعل الدّعوي بالوعي والمناهج والخبرات اللازمـة لفعاليته الحضارية في واقعنا الحضاري المعاصر، وسيرتفع مستوى الخطاب الدّعوي الإسلامي إلى سقف الوعي والإنجاز الحضاري القائم. ولكن الوصول إلى مثل هذا المستوى المعمق والمتكامل في المعرفة الدّعوية والممارسة الدّعوية بحاجة إلى جهود تنظيرية، ومعرفية، ومنهجية، وميدانية تطبيقية جماعية ضخمة. إن العمل المطلوب من القيادات الفكرية والدعوية عمل ضخم للغاية، إذ ينبغي أن تتوجه الجهود اليوم إلى تطوير هذا المظور الحضاري المتكامل للدعوة، ثم البدء في إنتاج المعرفـات اللازمـة لبناء علوم الدّعوة القادرة على عرض الإسلام، وتطبيق مضمونـه في عصر العـالمـية والـعـلـمـية والـتطـورـ التقـنيـ المـذـهـلـ.

وفي خلاصة هذا البحث المتواضع يقترح الباحث:

١) تشكيل أقسام للدّعوة في الجامعات الإسلامية تبني المنظور الحضاري للدّعوة، وتكامل المعرفـات الإنسـانية والـكونـية مع المعرفـات الدينـية والـدعـوية حتى تتمكن من بناء شخصية دعوية متكاملـة في وعيـها وتقـنـيكـها ومنظـجـها وسلـوكـها وعـلاقـتها.

٢) إنشاء مراكز بحوث تهتم بتطوير المنظور الحضاري الشمولي للدعوة، وتنجز دراسات في المحاور الأساسية للمعرفة الدعوية كما هي مقترحة في هذه الورقة حتى نطور معارف اجتماعية ونفسية وثقافية وتكنولوجية وتنظيمية وإدارية وتربيوية وكوبنية تعنى بالمسألة الدعوية. وبهذا تراكم الخبرات الازمة، وتنمو الأفكار والمعرفات الضرورية لتشكيل المنظور الحضاري للدعوة.

٣) العمل على إيجاد آليات عملية لتوجيه الحركة الإسلامية والجمعيات الدعوية إلى الاهتمام بهذا الجانب من جوانب المعرفة الدعوية، وحثها على تبني المنظور الحضاري للدعوة.

خاتمة

ومن هنا ولكي تنتقل المعرفة من مرحلة الناطير الدعوي إلى مرحلة التعبيد المنهجي ينبغي أن تدرك هذا النقص الموجود في المعرفة الدعوية، والخبرة الدعوية، والممارسة الدعوية المعاصرة، ونستدرك ذلك المنظور الغائب في المعرفة الدعوية وهو المنظور الذي يُقدم الدعوة بوصفها علمًا له موضوعه، ومنهجه، وأدواته، وأهدافه ويقوم بإعادة صياغة المعرفة الدعوية على وفق ذلك المنظور، وذلك من أجل بناء المعرفة الدعوية الجديدة القادرة على تبليغ الإسلام للناس في عصر العالمية والعولمة والتقنية والتكنولوجيا والمعلوماتية.

ومن هنا ينبغي تعزيز المعرفة الدعوية القائمة بمنظور علم الدعوة، ذلك لأن إعادة صياغة المعرفة الدعوية على وفق المنظور الحضاري الذي ينظر إلى الدعوة بوصفه علمًا ستيتح لنا فرصة التوجيه العلمي المنهجي لحركة الدعوة ونشاطاتها وفعالياتها، وسيعيننا على تجنب حرفة الدعوة الانحراف، والاستراف، والتبديد للطاقات البشرية والمادية والفكرية.