

ملخصات الرسائل الجامعية

هيئة التحرير

تواصل المجلة نشر ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه التي أجزيت في الجامعة الإسلامية العالمية/ماليزيا. تعريفاً للقارئ بهذه الأبحاث العلمية وكشفاً للقضايا والموضوعات التي تعكس اهتمامات طلبة الدراسات العليا. في هذا العدد نقدم ملخصات لبعض الرسائل التي أجزيت في كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية.

أولاً: قسم الدراسات القرآنية والحديثية

1 - كتابة القرآن الكريم في العهد المكي: دراسة تحليلية نقدية
بمحتكم تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في معارف الوحي والتراث (قسم الدراسات القرآنية والحديثية)
إعداد: عبدالرحمن عمر محمد
كانون الثاني 2000

ملخص البحث

يهدف البحث إلى توضيح مسألة كتابة القرآن في العهد المكي، ومن ثم بيان نوعية الأدوات التي كتب عليها القرآن في العهد النبوي (المكي والمدني). وقد استلزم كل هذا من الباحث أن يتبع المنهج التاريخي، بالعودة إلى واقع الأحداث في العهد النبوي، وإتباع ذلك بدراسة تحليلية جادة للأحداث وللنصوص التي وردت في هذا المجال، ومن ثم محاولة إجراء مقارنة نقدية لتلك النصوص.

فقد خرجت الدراسة بجملة نتائج، كان أهمها: أن حالة الكتابة في مكة والمدينة لم تكن مرتباً لها كما وصفه المؤرخون. وأن القرآن المكي قد كتب كله في مكة، وتم نقله من مكة إلى المدينة عن طريق الصحابة الذين كانوا ينتقلون بينهما من المهاجرين والأنصار أمثال رافع بن مالك. كما أن المسلمين قد استخدموا الجلد الرقيق، ونوعاً من الورق - الورق البردي - قبل ظهور الورق الصيني لكتابة القرآن الكريم وغيره، فما يروى من أن القرآن قد جمع من العُسْب واللخاف والأكشاف.. الخ، إنما ورد في مجال التبعية والجمع الذي أريد به إشراك كل من عنده شيء من المكتوب في عهد أبي بكر رضي الله عنه، ومن باب الاحتياط لزيادة التوثق للنص القرآني، وذلك لورود ما يفيد صراحة بأن القرآن كان يؤلف من الرقاع بإشراف الرسول ﷺ، وهي إما من جلد أو ورق.

2 - منهج سيد قطب في فهم آيات الدعوة من خلال تفسيره في ظلال القرآن:

سورة الأنعام نموذجاً

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في معارف الوحي والتراث (قسم الدراسات القرآنية والحديثية).

إعداد: خير الدين خوجة

يناير 2000

ملخص البحث

يستهدف هذا البحث دراسة منهج سيد قطب في فهمه لآيات الدعوة من خلال تفسيره في ظلال القرآن، سورة الأنعام نموذجاً. لوحظ أن هناك انحرافاً عن منهج القرآن الكريم في الدعوة، وبالتالي كان من الواجب القيام ببيان خطوات منهج القرآن في الدعوة إلى الله. برز في ميدان الدعوة دعاة كثيرون، منهم من فقه فلسفة الدعوة و مبادئها، و منهم من لم يحسن ذلك. ومن الذين نحسبهم أنهم فهموا الدعوة وفق منهج قرآني سليم هو الأستاذ سيد قطب رحمه الله. هذا وقد اتبع الباحث المنهج الاستقرائي الموضوعي والتحليلي في بحثه، لاستخلاص آراء سيد قطب حول هذا الموضوع من مختلف كتاباته مع التركيز على تفسيره لسورة الأنعام.

توصل الباحث في هذه الدراسة إلى إبراز منهج سيد قطب في فهمه للدعوة. ينطلق هذا المنهج من مبدأ التركيز على أساليب الدعوة المختلفة في القرآن الكريم، ثم

التعامل معها كشركات إنتاج الخمر والبنوك الربوية. إن إصدار السندات وتداولها بفائدة ثابتة ومحددة، محرم شرعاً، ويعوض عنها بدائل شرعية كصكوك المضاربة والمشاركة والإيجار. وهذا يبين قدرة البديل الإسلامي على تنظيم وتداول الأسهم والسندات (البدائل الشرعية) المعروضة للبيع، مما يمكن أصحاب الأموال السائلة من الاستثمار في مشروعات دون الوقوع في الربا (أكلاً أو مؤكلاً). ويمكن القول بأن العمليات التي تجري في بورصة الأوراق المالية أغلبها غير جائزة شرعاً، وهي بحاجة إلى تعديل في طبيعتها إن أمكن، أو إيجاد بدائل شرعية لها.

2- تطبيق النظام الجنائي الإسلامي في ماليزيا: إشكاليات واقتراحات

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في معارف الوحي والتراث (قسم الفقه وأصول الفقه).

إعداد: أخت زيني بنت عبد العزيز

يونيو 2000

ملخص البحث

يهدف هذا البحث إلى إيجاد وسائل لتطبيق النظام الجنائي الإسلامي بوجه متكامل. وبالنظر إلى تاريخ ماليزيا، فإن نظامها القانوني قد تأثر كثيراً بالقانون الإنجليزي، باستثناء نطاق الأحوال الشخصية وبعض الأنواع من الجنايات. فالمعوق الأساسي لتطبيق هذا النظام هو الدستور الماليزي الذي ينص على توزيع السلطة التشريعية بين الحكومة الفيدرالية وحكومة الولايات. فبسبب هذا التوزيع والصراع المستمر بين هاتين الهيئتين التشريعية في الشؤون الإسلامية عجز كل منهما عن تقنين نظام جنائي إسلامي شامل. وعلى هذا الأساس، فإن الدراسة الوافية في بعض المواد الدستورية وكذلك النقاش حول بعض القوانين الجنائية المطبقة حالياً في ماليزيا مهمة جداً في هذا البحث. وهذا البحث يتطرق أيضاً إلى النظام القضائي بصفة عامة وتنظيم المحاكم لجعلها هيئة قضائية في التشريع الجنائي الإسلامي المقترح. وتتميز ماليزيا عن بقية البلاد الإسلامية بوصفها بلداً متعدد الأعراق والأديان، ومع ذلك يعيش الكل في أمن وسلام. ففي مثل هذا المجتمع المعقد، فإن الطريقة المثلى لتطبيق

وقد ختم البحث بذكر ملخص للتائج مع التركيز على الأحكام الفقهية لكل حالة من الحالات، وكذلك تقديم توجيهات على عدة مستويات مبتدئا بالجانب الفردي في التمسك بالهدي القرآني، وصولا إلى الإجراءات التي تتخذها الدولة للحد من انتشار مثل هذه الأوبئة في المجتمع الإسلامي السليم.

4 - بيت المال: نشأته وتنظيمه في الإسلام (سلاڤجور نموذجاً)

بحث تكميلي مقدم لئيل درجة الماجستير في معارف الوحي والتراث (قسم الفقه وأصول الفقه).

إعداد: حسنة بنت عبد الحفيظ

يونيو 2000

ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة إلى تعميق النظر في بيت المال بالمنظور الإسلامي وتطبيقه في سلاڤجور، لا سيما نشأته وأهدافه وأعماله، ومن خلال ذلك، التعمق في دراسة كيفية تنظيم بيت المال والتعامل بموارده ومصارفه. وتهدف أيضا إلى تشخيص المشكلات التي تدور حوله، ومن ثم تحاول معالجة تلك المشكلات بتقديم الاقتراحات والحلول الناجعة لها.

ويعتمد البحث على المنهج التاريخي والتحليلي والميداني في عرض الموضوع، وذلك بتحليل المنشورات والتقارير والكتب وغير ذلك من المطبوعات التي صدرت عن بيت المال في سلاڤجور، ويستعين بالتكنولوجيا الحديثة، أي الإنترنت للحصول على المعلومات التي تسهم في إنضاج البحث. وقد قام بإجراء مقابلات شخصية وتوجيه الأسئلة إلى عدد من المسؤولين والموظفين في هذه المؤسسة.

خلصت الدراسة إلى أن بيت المال هو الجهة المهمة لتنمية الاقتصاد الإسلامي ومعالجة المشاكل المالية عند المسلمين، وهو يعتبر خزانة للدولة الإسلامية. ومن خلالها ظهر مدى نجاح مؤسسة بيت المال بولاية سلاڤجور في تدبير وتنظيم مواردها ومصارفها. وتبين أنه مع أن موارد بيت المال الأساسية منحصرة في زكاة الفطر وبعض الأموال الأخرى، إلا مصارفها وطرق توزيعها كثيرة. وأبرزت أن الأسباب التي أدت إلى ظهور مشكلات تحوم حول بيت المال ناتجة عن البين نفسه، ومن عدم

وعى المسلمين بهذه المؤسسة من جهة أخرى. فتقديم الحلول للمشكلات التي اعترت هذه المؤسسة ليس من مهمة بيت المال وحده، وإنما هو من واجبات كل من الحكومة والمسلمين.

5- نظرية الحاكمية في الفقه الإسلامي المعاصر

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في معارف الوحي والتراث (قسم الفقه وأصول الفقه).

إعداد: أحسن لحسانة

فبراير 2000

ملخص البحث

يسعى هذا البحث إلى معالجة مفهوم الحاكمية، الذي يعد أحد المفاهيم المهمة في الفكر الإسلامي عموماً، وفي الفقه السياسي الإسلامي خصوصاً، إذ إن هذا المفهوم يحتل موقعا دقيقا في المنظومة السياسية الإسلامية المعاصرة، وله انعكاساته في الواقع المعاصر. وقد تتبع البحث هذا المفهوم في لسان العرب، ولغة القرآن واصطلاحات أهل العلم، وكشف بذلك عن غزارة مادته، مع بيان حقيقته، وأقسامه. كما سعى إلى بيان الإطار المعرفي للمفهوم ضمن سياق تاريخي باستقرائه في المنظومة المعرفية الإسلامية، وذلك ضمن محورين مهمين هما: الفكر الإسلامي القديم وضمّ كلاً من الخوارج، بوصفهم أول من أثار المفهوم ببعده السياسي، والمعتزلة، بوصفهم أول من أثار هذا المفهوم ببعده العقلي. والمحور الثاني: هو الفكر الإسلامي الحديث، وضمّ فكرة الحاكمية عند كل من المودودي باعتباره أول من أحياها وبعث روحها بوصفها مصطلحا مهيمنا وأساسيا في المنظومة السياسية والدستورية في الإسلام، وسيد قطب بوصفه أول من طور المفهوم وأخرجه من دائرة المفاهيم السياسية إلى دائرة المفاهيم التوحيدية، والتي لها علاقة بقضايا أصول الدين. كما اهتم البحث بتتبع المفهوم في الفكر السياسي الشيعي، مقارنة إياه بفكرة ولاية الفقيه. وانتهى البحث بعقد مقارنة بين مفهوم الحاكمية وبعض أهم المفاهيم السياسية، مثل: السيادة، والشرعية، والتشريع، والشورى، والسلطة السياسية، لبيان بعض

الأبعاد السياسية التي يتضمنها هذا المفهوم، وخلال هذه المقارنة تم بيان موقع مفهوم الحاكمية في المنظومة السياسية.

ثالثاً: قسم أصول الدين ومقارنة الأديان

1- نقد الإمام ابن تيمية للثقافات التحريفية في عصره: الغلو الصوفي نموذجاً
 بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في معارف الوحي والتراث (قسم الفقه
 وأصول الفقه).

إعداد: عرفات كرم مصطفى البارزاني

شباط 2000

ملخص البحث

هذه الدراسة محاولة نحسب أنها جادة، لبيان بعض مظاهر الغلو في الفكر الصوفي،
 وكيفية نقد الإمام ابن تيمية لها، فالدراسة تدور حول ثلاثة أسئلة رئيسية:
 1- هل هذه المظاهر - مظاهر الغلو - تُعدُّ من الثقافات المحرّفة؟
 2- هل كون الإمام ابن تيمية سلفياً يلزم منه إنكاره للتصوف؟
 3- ما الذي أنتجه نقد الإمام ابن تيمية لتلك المظاهر؟ هل كان نقداً وهدماً، أم أنه نقد
 يتلوه بناءً؟

وقد سلك الباحث في هذه الدراسة المنهج الذي أرتاه ابن تيمية في نقده، وهو
 المنهج التحليلي النقدي البنائي.

وقد خلصت الدراسة إلى أن التجربة الصوفية لأنها تجربة فردانية، شخصية،
 وجدانية، روحانية، فإنها بلا شك قد تنطوي على مظاهر تناقض أصول الإسلام، ولا
 يعني ذلك أن التصوف بما هو تصوف، لا يمكن قبوله في دائرة العلوم الشرعية، فإن
 التصوف السني تعود أصوله إلى الرعيل الأول، من السلف الصالح، وهذه الأصول
 مستقاة من القرآن الكريم، والسنة الخالدة، وقد كان ابن تيمية من أولئك العلماء

وقد وجد الباحث أن الطلبة الملايويين في حاجة ماسة إلى أساليب تعليمية مناسبة تعرفهم بأوجه الاستعمال الصحيح لحروف الجر، وتساعدهم على التخلص من الصعوبات اللغوية التي يواجهونها. ومن تلك الأساليب توضيح دلالة حروف الجر من خلال السياقات المختلفة، وتعريف الدارسين بتأثير الأفعال من حيث تعديها ولزومها، وتأثير دلالات المجرورات على ماهية حروف الجر.

خامساً: قسم اللغة الإنجليزية

1- Assessing The Development of Critical Thinking Skills In Writing: A Case Study Using Traditional And Computer-based Method

A Thesis submitted in partial fulfilment of the requirements for degree of Master of Human Science in English as a second language.

By: **Nor Shidrah Mat Daud**

December 1999

ملخص البحث

يعتبر الأداء الجيد في اللغة الإنجليزية لطلبة المرحلة الثانوية بماليزيا من متطلبات الالتحاق بمراحل التعليم العليا. وعلى الرغم من ذلك، لا يستطيع عدد كبير من الطلبة التمكن من اللغة الإنجليزية وخاصة في مهارة الكتابة. وقد خطت وزارة التربية خطوات لمعالجة هذه المشكلة منها تضمين تدريس مهارات التفكير النقدي في دروس اللغة الإنجليزية. وهذه خطوة صحيحة لأن اللغة والفكر عاملان متلازمان. وتهدف هذه الدراسة إلى الإسهام في هذه الخطوة وذلك بواسطة تنمية المهارات النقدية بواسطة استخدام الأسئلة الحائنة على التفكير واستخدام الكمبيوتر.

شارك في هذه الدراسة ثلاثون طالباً من الصف الخامس الثانوي من مدرسة داتو ساغو الثانوية بمنطقة لانكاب في ولاية بيراك. وقد تم جمع مائة وثمانين مقالا حيث كتب كل طالب في ستة مواضيع. ستون عينة كانت نتاج اختبارين في كتابة المقال أثناء فترة ما قبل التجربة ومائة وعشرون أخرى كانت نتاج أربعة اختبارات مماثلة

انسجامة مع البيئة عن طريق استخدام الرموز والمجازات لتجسيد الصورة المتناسقة التي تدل على وجود الله سبحانه وتعالى وعظمته.

وتشير الدراسة على وجه خاص إلى إحساس الشاعر بأسلوب التكرار في الفن الإسلامي باستخدام الآيات الكريمة لاستمداد المعاني منها. ووعي الشاعر بدوره كداعية يتضح خلال تحليل أشعاره المفعمة بالقيم الإسلامية. ويرجع الفضل في إثارة وعي الشاعر بضرورة الدعوة إلى طبيعة الدين الإسلامي ذاته حيث استطاع خلال انتشاره في ربوع الملايو أن ينفذ في قلوب الشعراء المسلمين. ومن هنا كان من الضروري مناقشة آراء علماء هذه المنطقة لمعرفة العوامل التي أدت بالشعراء إلى استعمال مهاراتهم وابتكاراتهم الأدبية في خدمة الدعوة الإسلامية.

ومناقشة الأشعار المعنية في هذا الديوان تعرف العناصر الإسلامية التي يهتم بها المؤلف بجانب سعيه الحثيث لتوطين المفاهيم الإسلامية في المجتمع والتزامهم بتعاليمه. هذا وأشعار كمالا تدل على حرصه على مواصلة دوره كداعية حيث نرى أشعاره تصور الطبيعة انعكاسا لعظمة الله سبحانه وتعالى ومعلما للإنسانية، وتحتوى على جملة من التصويرات الطبيعية بالإضافة إلى الشخصيات البارزة والأماكن والحوادث التاريخية لتذكير القارئ بمعانيها.

وفي الحقيقة فإن صوت كمالا كشاعر مسلم ملتزم يسمع من خلال أشعاره حيث يرى نفسه داعيا يحمل مسئولية بث الدعوة التي بدأها الرسول عليه الصلاة والسلام وصحابته الكرام لقيادة المجتمع نحو الإسلام. وبالجملة يمكن اعتبار أشعار كمالا في "عين" بمثابة خطب دينية موجهة إلى المجتمع الإسلامي.

سادساً: قسم العلوم السياسية

1- Islamization in Sudan: Political and Constitutional Changes (1989-1999)

A Thesis submitted in partial fulfilment of the requirements for degree of Master of Human Science in Political Science.

By: Omar El-Khier Ibrahim Ahmed

March 2000

