



كلمة التحرير

تواصل مجلة التجديد مسيرتها بالرغم من المصاعب الاقتصادية وتعدها، ولا زال الأمل قويا في استجابة القراء لنداءاتها المتكررة بضرورة الاهتمام بالمنابر العلمية والفكرية ودعمها، وهم لا شك على وعي تام بالحالة التي يعيشها المفكرون الأحرار، فهم يواجهون تحديات جمة وهذا في حد ذاته أمر طبيعي، إلا أن الفرق كبير بين التحديات التي تدفع إلى اليقظة والبناء والتحديات التي تعمق الانسداد إلى الأرض والاستسلام إلى الواقع الراهن.

التحديات الكبيرة تجعل من المفكر صاحب طموحات كبيرة على الأقل من الناحية النظرية، بينما التحديات الهامشية تجعله غارقا في مشكلاته الحياتية اليومية، فتصبح عقريته متمثلة في نجاحه في توفير الحد الأدنى من الأمان الاجتماعي لنفسه وأسرته وبالتالي يصبح من العسير عليه أن يولي اهتماماً بقضايا أمته ومشكلاتها الكبرى.

وحتى إذا توفر المفکر الحر على قدر من الاستعداد النفسي والقدرة

الذهنية يساعداه على تحديد جملة من الأهداف تحقيقاً لسلّم من الأولويات ربّه عن رؤية واقتناع استثماراً لجهده وقدراته في مجال محدد، تفاجئه التغيرات السياسية فتفسد عليه أمره وتدفعه إلى إعادة النظر في أولوياته وينتهي الأمر به إلى التمحور حول ذاته التي أسقطت من قاموسها فكرة التغيير وإعادة البناء.

لا شك أن وضعاً كهذا لا يوفر أسباب الاستقرار النفسي والعقلاني وينتهي بالتفكير إلى حالة من الاستقالة الفعلية والسلبية الذهنية الكاملة، وهكذا يكون حال الأطر والمؤسسات التي يشتغل فيها، بدورها تظل خائفة متربقة لا تدرى ماذا يفعل بها أصحاب الشوكة والنفوذ. فكم هي كثيرة تلك المؤسسات التربوية والماركز الفكرية والبحثية التي أنشئت بحماس كبير ولكنها انطفأت ببرودة أكبر. لا أحد يجادل في أن من أسباب استمرار الحضارة الغالية واتساع نفوذها على كل المستويات يعود إلى الاستقلال المادى والمعنوى لمؤسساتها التربوية والعلمية، لقد ضمن لها هذا الأمر الاستمرار الطويل والقدرة على الاستجابة لحل المشكلات التي تنتج عن التطور المادى لمجتمعاتها. وبذلك تكون قادرة على نقد سياساتها وبرامجها التربوية فيتبين لها بفعل التجربة المتراكمة وبفضل إعمال النقد الذاتي الخطأ من الصواب، فكانت أجيالاً من المتعلمين والباحثين المتشبعين برسالتها وذلك هو جوهر التغيير الحقيقي.

المشكلة في العالم الإسلامي تمثل في فقدان "الركن الشديد" الذي يمكن أن يستند إليه المفكرون والمؤسسات التي يعملون بها. ما زال القطاع الأوسع

من المسلمين ينظر إلى مراكز البحوث والمؤسسات بشيء من الريبة وعدم الاطمئنان، ولا يتحمس لإعالة طالب علم أو رعاية مؤسسة علمية كما يتحمس لبناء مسجد. لا شك أن للمسجد مكانة متميزة في الوعي الإسلامي فهو رمز لعبادة الله سبحانه وتعالى ومدرسة للتراث ولكن على ذوي اليسار من المسلمين أن يفهموا أن إقامة أركان المساجد وتأثيثها أيسر بكثير من إعداد وتربيه من يؤمّها من أبناء المسلمين. بالرغم من كل ذلك فإنّه ليس أمامنا إلا الحافظة على الفكرة والدفاع عنها وعميق وعي المسلمين بالتحديات المطروحة أمامهم. ذلك مبلغ جهودنا وتلك هي حدود المساحة التي تتحرك فيها. نسأل الله أن يوفقنا فنوفي بوعده قطعناه على أنفسنا، نتواصل به مع القراء الكرام من خلال مادة علمية نرجو أن تحقق إضافة لما تم إنجازه في الأعداد الأربع الأولى.

في هذا العدد الخامس من مجلة التجديد يعود د. عرفان عبد الحميد إلى إشكالية التأويل في كل من الفكر الديني والفلسفى ميرزاً القواعد التي يقوم عليها المنهج السلفي. موضحاً أنه لا يملك إمكانات الانتشار في ذاته، وذلك راجع إلى طبيعته المغلقة على الذات والتشكك في الأغيار، فهو يقوى ويشتد ويتضاعف زخمه عادةً إبان لحظات المواجهة الثقافية والعقائدية مع الأغيار، وبالتالي فإن التأويل العقلي للنص المقدس – إذا التزم صاحبه بالشروط التي حدّها الكاتب – سيقى هو الوسيلة الكفء لاستيعاب منتجات العقل الانسانى ومنجزاته العلمية. فالتأويل هو بوابة الفكر الإسلامى المفتوحة على ثقافات الأمم الأخرى، وهو الذي يعطى للتفكير

الإسلامي قدرة فائقة على المضم والتمثيل الثقافي المتنوع .
أما د. إبراهيم زين فقد تناول في دراسته المستفيضة مسألة العقاب التشريعي كما تشكلت في التاريخ الإسلامي وكيف يمكن تطوير النظر في المؤسسة العقابية في ضوء المفاسد العامة للشريعة الإسلامية. استعرض في البداية آراء العلماء في هذه المسألة ولاحظ أن الفرق بين بين العلماء المتقدمين والتأخررين في معاجلتهم لهذه القضية، فقد استفاد علماء المسلمين المعاصرین من نظريات علم العقاب الحديث، وخلص إلى أن التحليل النهائي لتوسيع الفعل العقابي والمؤسسة العقابية قائم على مبدأي القسط والعدل ولذلك فإنه من الضروري في رأي الكاتب أن يكون لدى المسلمين نظر عميق في فهم ظاهرة الاجتماع البشري وإفراز مؤسسة لا تسعى لإلغاء الجريمة ولكن تهدف إلى توقع العقاب إذا استحق على أكمل وجه تحقيقاً للمفاسد والمعاني التي ينبعها الشارع.

في دراسة استدعي فيها صاحبها الألفاظ القرآنية التي تعبر عن نوع من علاقات المسلمين الخارجية ينبع د. التيجاني عبد القادر المنطق الداخلي الذي يحكم هذه المعاني القرآنية التي لها علاقة لصيقة بموضوع العلاقات الخارجية، مستخراجاً منها المفاهيم "المفتاحية" التي مكتبه من تكوين نموذج تفسيري جعله معياراً لفهم الأحكام التي وردت في القرآن والسنة والوصول إلى قاعدة نظرية تقول: "إن العلاقة بين المسلمين وغيرهم لا ينبغي أن تكون علاقة الحرب المستمرة" وبذلك تحل مشكلة آحاد النصوص التي تحمل معانٍ تبدو متناقضة مع هذا التصور.

من جهة أخرى توقف د. عارف علي عارف عند مسألة الاختبار الجيني منتهاً إلى ضرورة اهتمام علماء الدين المسلمين بهذا الموضوع والتطورات التي حصلت فيه والنتائج التي يمكن أن تترجم عن ذلك. وحلّل عدداً من القضايا الحاصلة فعلاً بعأ للمحاولات المتكررة لعلماء الجينات من أجل رسم خارطة جينية للتركيب الجيني للإنسان.

أما د. أحمد شيخ عبد السلام فقد حاول مستفيداً من النظرية اللغوية الحديثة رسم مقدمات أولية لمنهج لغوي مقصدي في التعامل مع نصوص الوحى موضحاً ضرورة تطوير منهج لغوي تطبيقي موسع تتكامل فيه مختلف مستويات التحليل اللغوي بحيث يكون منهجاً مقصدياً مستثيراً بمعطيات الدرس اللغوي التراكي والحديث ومستحضرأً مقاصد الشارع من نصوص الوحى.

في دراسة تم التركيز فيها على تجربة ذاتية استعاد د. حسن الأمين ظروف نشأة البنوك الإسلامية التجارية وتطورها، متوقفاً عند عدد من القضايا التي عايشها. والموضوع لا يخلو من طرافة لأنه يبيّن هموم العالم الشرعي وهو يلامس ميداناً حساساً تلتقي فيه جملة من الاستراتيجيات المتنافضة.

في باب نقد وآراء تعرض د. عبد الحميد أحمد أبو سليمان إلى مسألة عقيدة الصليب بين المسيحية والإسلام، وأشار إلى هامشية نقاط الخلاف بين الطرفين وأثرها في العلاقة بين المسيحية والإسلام. فلا يتعلّق هذا الخلاف بالجوهر المتمثّل في معاني الخير والتسامح. فالقرآن لم ينكر الصليب إطلاقاً وإنما قام بتصحيحه فهو يتفق مع الرواية المسيحية في كليات أركانها ويختلف معها في تفاصيل تراكيبيها وما تحمله من تناقضات مع أساسيات الفطرة الإنسانية.

ووقف د. قيس جواد عند التطورات النوعية التي حصلت في العمل الإعلامي وارتباطه بكبرى الشركات الاقتصادية. فبعد أن كان وسيلةً يمكن أن تستخدم في تحرير الشعوب والدفاع عن القضايا الإنسانية أصبحت الأجهزة الإعلامية أسيرة للسوق الحرة. وفي هذا الإطار يصعب الحديث عن إعلام عربي فضلاً عن إعلام له رسالة ثقافية ومشروع حضاري، لأن الإعلام العربي يفتقد الحد الأدنى من الاستقلالية المادية والمعنوية ويغيب فيه التنسيق والتخطيط والانتاج الأصيل.

في العدد أيضاً عدد من المراجعات حاول فيها أصحابها توفير مادة علمية للقراء ثم القيام بمحوار بناء مع أصحاب هذه المواد العلمية. وقمنا ابتداءً من هذا العدد بنشر ملخصات عن رسائل الماجستير التي أجيزة بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا تعرضاً بالإنتاج العلمي للجامعة وبالاهتمامات العلمية لطلبة الدراسات العليا في كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية. ويتضمن العدد أيضاً تقريراً عن مؤتمر التحديات الثقافية في القرن الحادي والعشرين الذي أقيم بعمالي، وأخر عن مؤتمر الأقليات الإسلامية الذي نظم ياسانيا.

ذلك هي مادة العدد الخامس، نتمنى أن يجد فيها القارئ إضافةً علميةً تدفعه إلى التفكير الحر وتعزيز الروح النقدية المترابطة.

وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَصْدِ.