

العولمة والكونية

أبو يعرب المرزوقي*

تهنيد

لا يمكن البحث في إشكالية العولمة دون الانطلاق من مجموعة مفارقات يتناولها جل المتكلمين فيها تهرباً من وضع المشكل الرئيسي في الأزمة الإنسانية الحالية. فأولى المفارقات تمثل في كون إثارة هذه الإشكالية تبدو في الظاهر دفاعاً عن الذات والهوية الحضارية، لكنها في الحقيقة مستندة إلى اليأس منها. وذلك بحكم المفارقة الثانية.

فالقبول بما أصبح يعتبر الآن شرور العولمة كان المطلب الرئيسي لما ظنه المتباكون - خوفاً على الهوية - تحدثنا في المعينين: الوضعي الرأسمالي والوضعي الاشتراكي. مما يجعل المفارقة الثالثة متمثلة في كون المبالغين في إثارة إشكالية العولمة يحصرونها في أعراض سطحية تتعلق بما يتهدد استفرادهم. عزایا العولمة في مجتمعاتهم، أعني قيامهم بدور الوسيط الوصي بين "الأهالي" *Indigenes* وبين مستعمر الأمس، وهو الدور الذي كان أساس استعبادهم لشعوبهم، إذ بات الاستغناء عنهم شبه مؤكداً بحكم ما بلغت إليه العولمة من مباشرة قد تؤدي إلى التحرر بالحد من الاستفراد وبتعدد الأسياد (أليس من العجيب أن تحول السيادة الوطنية إلى مجرد ذريعة تحول دون حقوق الإنسان والإعلام الحر وتداول الحكم؟). وذلك هو مصدر المفارقة الرابعة التي تجعل من لا يقبل بهذه الوساطة الوصية لا يستحيي من القول: لم يعد لنا ما نخشى عليه من العولمة، إذا كان خططها مقصورة على هذه الأعراض المستندة إلى التسليم النهائي بها منحى تصوريًا و اختيارًا وجودياً. إذ ما الداعي إلى قبولها بهذا المعنى ورفض بعض أعراضها

*دكتوراه دولة في الفلسفة، جامعة تونس، ١٩٩٣، أستاذ الفلسفة بكلية العلوم الإنسانية، جامعة تونس الأولى.

بمجرد كونها تهدد مصالح الوسطاء من النخب الرائفة؟ والمقارقة الأخيرة مصدرها الجواب السليبي عن هذا السؤال: فمسألة العولمة هي في الحقيقة مسألة ميتافيزيقية. ذلك أن العلة العميقة تكمن في إغراق واضعي إشكالية العولمة على هذا النحو من الوضع في الأعراض دون السعي إلى فهم الظاهرة ذاتها، هي عينها علة تَعْيُن الأزمة الإنسانية في أزمة الحضارة العربية مرتين:

الأولى: في العصر الوسيط عند الصدمة بالحضارة الهرلستية (الصدام مع الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - الهرلستية).

الثانية: في العصر الحديث عند الصدمة بالحضارة الجرمانية (الصدام مع الأفلاطونية التوراتية - المحدثة - الجرمانية). لذلك ستنبع إشكالية العولمة ونعالجهما بالنظر إليها من مستوياتها التالية التي نقسمها إلى ستة فصول: أربعة منها في باب أول واثنان في باب ثان:

الباب الأول: ظاهرة العولمة ظواهرها وحقيقةتها

١. ضرباً وإشارة الإشكالية الحاليان:

- ١. الضرب الأوروبي.
- ٢. الضرب العربي.
- ٣. اختلاف الموقفين.
- ٤. المشكل العرضي.
- ٥. المشكل الجوهرى.

٢. موقفنا من هذه الأزمة:

- ١. المتكلمون في العولمة.
- ٢. تناقض موقفهم الأساسي.
- ٣. التعليل.
- ٤. الخطط العرضي.
- ٥. الخطط الجوهرى.

٣. طبيعة الظاهرة ومستوياتها:

- ١. الأسئلة التقليدية.
- ٢. ضرباً صياغة الإشكالية.
- ٣. تناقضات الصياغة الأولى.
- ٤. تناقضات الصياغة الثانية.
- ٥. ثابت أزمة الوعي بالكلى في الحضارة العربية.

٤. أزمتا الحضارة الإنسانية وتعينها المرضي في الحضارة العربية:

- ١. المأزق الأول.
- ٢. المأزق الثاني.
- ٣. اجتماع المأزقين في الوعي العربي الحالي.
- ٤. دلالة المهارب الحالية.
- ٥. تحليل الأزمة الحالية.

الباب الثاني: مآذق الحضارة الإنسانية والكونية الاستخلافية البديل

١- مستويات الكونية والبديل الذي يخرج الإنسانية من الأزمة:

١. المستويات.
٢. التحديد السلي للإنسان بمعنىه المثالي والمادي.
٣. التحديد الإيجابي للإنسان.
٤. معنى مستويات الكونية.

٥. من الحلولية إلى الاستخلافية.

٢- أركان العقيدة الاستخلافية:

١. ركن الوجود.
 ٢. ركن المعرفة.
 ٣. عدم التأثير.
 ٤. الجسم النظري للحرب الأهلية بين المسلمين.
 ٥. انهاء الحرب الأهلية بين البشر لرعاية الكون بما يليق بالاستخلاف.
- و قبل الشروع في دراسة هذه المسائل نبه القارئ إلى أمرين مهمين قد يتadar عكسهما إلى ذهنه:

الأول: هو أن هذه المحاولة ليست تاربخاً، كما قد يبدو للوهلة الأولى، استعاضنا فيه عن لغة الخبر بلغة إنشاء. فليس القصد من دراسة الماضي القبول بما كان أو رفضه، ولا تعني تبني حصول ما كان يمكن أن يحصل أو عدم حصول ما لم يحصل. فال التاريخ لا يكتب بـ(لو وليت) أو بالشرطيات المعارضة للحاصل أو لعدم الحاصل: فما حصل حصل وما لم يحصل لم يحصل. وكلاهما فاعل في ساحتى الفعل والتاريخي. أعني ساحة الأحداث أو ما نتصوره عين الواقع، وساحة معانى الأحداث أو ما يتصوره البعض مجرد خيال، وهو في الحقيقة ضرب من إدراك الواقع الأسمى، إذ هو مضمون الوعي الشهودي، والتجربة الدينية الصوفية، والتجربة الفنية الجمالية، والتجربة الفلسفية العلمية، بل وحتى الوعي الجحدوي (أو الوعي الغارق في الفاني). والحاصل من التاريخ في ساحتىه لا يفعل إلا بحضوره. أما عدم الحاصل منه فيما في فعل بغيابه فعل الحاصل أو أكثر. شيئاً ذلك أم أبينا. وإنما القصد هو النظر في شروط فعل التاريخ فعلاً حرّاً لا كتابته حرّاً أو إنشاءً. وفعل التاريخ فعلاً حرّاً لا يكون بقدر الوعي بما لم يحصل من رهانات الماضي التي ليست هي إلا جوهر أزمات الحاضر وعوائق المستقبل. ذلك أن فعل التاريخ الحر يشترط لا يكون المستقبل أمراً حتماً وأن تكون معانى الأحداث الماضية بالرغم من الحصول المادي أمراً يتحدد في ضوء الخيارات التي هي درجة الوعي بما لم يحصل منها في محاولات التحقيق المتواترة للفعل المؤسس من تاريخ الأمة، أعني لقوم شهودها الأساسي: تحديد السلم الوجودي عاملاً ومتزلاً للإنسان فيه خاصة.

والثاني: هو أن هذه المحاولة لا تستهدف رد التاريخ إلى بُعد واحد هو البعد الديني

كما قد يتبدّل إلى الذهن بحكم التخاذل إيهـ في حيز معانـي التاريخ أو في الوعـي الشهودـي زاوية نظر لإشكـالات الوجود الإنسـاني في تاريخـنا. وإنـما هي سعيـ إلى إدراكـ المحددـات الوجودـية الأسمـى لهذا التاريخـ من خلالـ أرقـى درجـات الوعـي فيهـ، زاوية نظرـ لا بـعدـاً مؤسـسيـاً ترـدـ إلىـ الأبعـادـ الأخرـىـ بماـ هيـ مؤسـسـاتـ منفصلـةـ عنـهـ. فالتفـاصـلـ المؤسـسيـ فيـ القيـامـ الـخارـجيـ لأـبعـادـ الـوـجـودـ الإـنسـانـيـ الـحـدـيثـيـ، وأـحدـاثـ التـارـيخـ الـخـارـجـيـ تـواصـلـ فيـ الـقـيـامـ الشـهـودـيـ لـعـانـيهـماـ أوـ لـشـرـوـطـهـماـ الـمـعـلـلـةـ لـكـوـنـهـماـ ماـ هـماـ. ولـمـ كـانـ الفـعـلـ المؤـسـسـ للـحـضـارـةـ الـعـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ - بلـ وـلـكـلـ حـضـارـةـ - رـاجـعاـ منـ حيثـ معـانـيـهـ المـفـهـمـةـ لأـحدـاثـهـ إـلـىـ جـمـاعـ مـسـتـوـيـاتـ شـهـوـدـهـاـ هـذـهـ الـمـحـدـدـةـ لـلـسـلـمـ الـوـجـودـيـ بـاتـ مـنـ الـضـرـوريـ أنـ نـعـتـمـدـ هـذـاـ السـلـمـ مـنـطـلـقاـ لـفـهـمـ مـنـزلـتـهـاـ فـيـ التـارـيخـ الـكـوـنـيـ، إـذـ هـوـ عـينـ طـمـوحـهـاـ إـلـىـ الـكـوـنـيـةـ أوـ نـمـوذـجـ الـعـولـةـ عـنـهـاـ.

ويـتـبـعـ عنـ هـذـيـنـ التـبـيـهـيـنـ أنـ الـعـولـةـ الـبـدـيلـ وـنـظـرـيـةـ الـوـجـودـ الـمـوجـبـةـ لـاـ يـكـنـ أـنـ يـفـهـمـ مـنـهـمـ أـنـ مـاـ حـصـلـ فـيـ التـارـيخـ الـكـوـنـيـ أـحدـاثـاـ وـمعـانـ يـنـبـغـيـ نـفـيـهـ وـاعتـبارـهـ عـدـمـاـ لـلـإـبقاءـ عـلـىـ فـكـرـ وـحـضـارـةـ إـسـلـامـيـتـيـنـ خـالـصـتـيـنـ مـنـ الشـوـائـبـ، بلـ إـنـ حـصـولـهـ عـلـىـ الصـفـةـ الـتـيـ حـصـلـ بـهـاـ أـصـبـحـ جـزـءـاـ لـاـ يـتـجـزـأـ مـنـ الـوعـيـ الـعـرـبـيـ الـإـسـلـامـيـ وـمـنـ التـراـكـمـ التـارـيخـيـ الـكـوـنـيـ، مـثـلـ الـمـنـزلـةـ الـتـيـ تـحـتـلـهـ التـحـرـيفـاتـ الـمـرـضـيـةـ الـتـيـ أـولـاـهـاـ الـقـرـآنـ كـبـيرـ الـأـهـمـيـةـ فـيـ إـصـلـاحـ الـوـجـودـ الـإـنـسـانـيـ وـاعتـبـرـهـ جـزـءـاـ لـاـ يـتـجـزـأـ مـنـ تـارـيخـ الـإـنـسـانـيـةـ بلـ وـمـنـ تـجـارـبـ كـلـ أـمـةـ سـعـتـ إـلـىـ إـلـسـهـامـ فـيـ إـسـهـامـاـ فـعـالـاـ. إـنـماـ تـحـدـيدـ الـمـوـقـفـ مـاـ حـصـلـ أـحدـاثـاـ وـمعـانـ هـدـفـهـ تـحـدـيدـ الـمـعـنـىـ الـاسـتـخـالـيـ الـذـيـ يـخـلـصـهـ مـنـ الـأـدـوـاءـ النـابـتـةـ عـنـ أمـراضـ السـلـبـ الـوـجـودـيـ الـتـيـ سـنـعـرـضـ لـهـ. وـلوـ كـنـاـ نـعـتـرـ كـلـ مـاـ لـيـسـ بـإـسـلـامـيـ خـالـيـاـ مـنـ الـجـوـهـريـ الـذـيـ يـشـارـكـ فـيـ الـعـولـةـ الـتـيـ تـمـتـلـهـ حـضـارـتـناـ وـفـيـ نـظـرـيـةـ الـوـجـودـ الـتـيـ توـسـسـهـاـ لـكـنـاـ مـنـ الـقـائـلـينـ بـالـتـنـافـيـ الـجـوـهـريـ بـيـنـ الـحـضـارـاتـ وـالـتـالـقـيـ بـالـعـرـضـيـ بـيـنـهـاـ، وـلـمـ بـقـيـ لـمـاقـشـتـناـ الـخـلـولـ الـخـرـفـةـ أـدنـىـ مـعـنـىـ لـأـنـهـاـ تـكـوـنـ عـنـدـئـ حـدـيـثـاـ عـدـيـمـ الـحـلـ، لـأـنـدـامـ الـصـلـةـ بـيـنـ حـدـيـ العـلـاقـةـ.

الباب الأول: ظاهرة العولمة ظواهرها وحقيقةتها

١. ضرباً إثارة الإشكالية الحاليان:

١- الضرب الأوروبي:

ليـسـ إـشـكـالـيـةـ الـعـولـةـ فـيـ صـيـغـتـهـاـ الـحـالـيـةـ إـلـاـ إـشـكـالـيـةـ أـورـوبـيـةـ خـالـصـةـ، بلـ إـنـهـاـ بـصـورـةـ أـدـقـ فـرـنـسـيـةـ. فـلـلـخـوـفـ مـنـ الـعـولـةـ مـصـدرـانـ: مـاـ دـونـ الـمـسـتـوـيـ الـأـورـوبـيـ اـقـتصـادـيـاـ وـمـاـ فـوقـهـ ثـقـافـيـاـ.

أـ. فـأـمـاـ الـأـوـلـ فـيـهـدـدـ الـحـقـوقـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـمـسـتـوـيـ الـمـعـيشـةـ وـالـنـسـيجـ الـاـقـتصـادـيـ فـيـ

أوروبا عامة وفي فرنسا على وجه الخصوص (لكونها أقل بلاد أوروبا الكبرى تكيفاً مع الظرف). ويصدر هذا التهديد من منافسة الشرق الأقصى الاقتصادية: دعوى البخس الاجتماعي (Social Dumping). وتغلب هذه الإشكالية على فكر اليمين الفرنسي وعلى أقصاه بالذات.

ب. وأما الثاني فيهدى الميزات الثقافية والحجم القومي الصغير لأمم أوروبا القديمة. ويصدر هذا التهديد من منافسة أمريكا الثقافية: دعوى الخصوصية الثقافية (Exception Culturelle). وتغلب هذه الإشكالية على اليسار الفرنسي وعلى أقصاه بالذات.

٢. الضرب العربي:

أما إشكالية العولمة عندها فهي إشكالية تابعة. وهي خاصة بالعرب ولا تعم المسلمين الآخرين، بحكم التبعية المباشرة للنخب السياسية والاقتصادية والثقافية العربية لزملائهم الأوروبيين الذين هم نظراً لهم في الظاهر وأسيادهم في الحقيقة. والخوف من العولمة يضيف إلى الخوفين السابقين الناجحين عن الارتباط بالاقتصاد والثقافة الأوروبية، خوفين آخرين هما:

أ. خوف من العولمة علته تهديدها الطبقة السياسية نظماً وأحزاب معارضة: إذ العولمة قد تعمم الحرريات وحقوق الإنسان أو على الأقل الطموح إليها فتحرر المواطن من استفرادهم به: الحجة المستعملة هي حجة الخوف على السيادة الوطنية التي لا يتورعون عن رهنها حفاظاً على امتيازاتهم وبقائهم في الحكم.

ب. خوف من العولمة علته تهديدها النخب بأنواعها الاقتصادية والفكرية والإبداعية والروحية: حجة المصلحة الوطنية والهوية وكلتاها لا تمثل إلا قميص عثمان لكون هذه النخب عملت كل ما تستطيع للاستعاضة عن شروط التحرر الفعلية بالربط التابع في مستوى الثقافة المادية والروحية.

٣. اختلاف الخوفين:

أ. يدل الخوف الأوروبي، رغم صدوره عن ضعف مؤقت، على الحيوية والقوة الروحية الوثابة عند نخب أوروبا الساعية إلى استئناف دورها بعد نكبة الحربين وتحول إحدى مستعمراتها إلى مستعمر لها. ذلك أن هذا الخوف قد أدى إلى تسريع الحل السياسي الشارط للحلول الأخرى المحررة من مصدري الخوف المذكورين. فرجالات أوروبا من النخبة السياسية أيقنت بأن أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية فقدت السيادة والريادة. فسعوا

إلى تحقيق شروط العودة إليهما^١. وقد تقدم على هذا السعي الحل الفكري والفلسفى منذ القرن التاسع عشر عندما شعر المفكرون بأن مستقبل أوروبا واستقلالها أصبحا مهددين^٢. بـ. أما الخوف العربي فيدل على العكس تماماً بحكم تبعية النخب العربية. ذلك أن هذا الخوف يصاحب الثبات على طلب الشروط الحائلة دون التحرر الفعلى. ولا يختلف في ذلك أصحاب الاندماج في العولمة وأصحاب الخصوصية إلا في الدرجة: فكلاهما يسعى إلى رد الفعل بدلاً من الفعل فلا يتجاوز أعراض الداء إلى أسبابه. كلاهما لا يتجاوز العوائق الفعلية التي تمكن من تقديم عولمة بديلة عوضاً عن الهزيمة المبدئية التي تظن هذه العولمة أمراً حاصلاً لا مرد له. لذلك فإن العولمة بهذا المعنى لم يبق لها إلا مدلول إيجابي واحد بالنسبة لمن يسعى إلى البحث في أعمقها: إنها الأمل الوحيد المتبقى للقضاء على النخب الطفيلي المؤيدة للكيانات الهزلية التي يتسبون إليها ليُستبدل بها كيان عربي إسلامي قادر على البقاء والإسهام في تحديد مستقبل الكون.

٤. الوجه العرضي من العولمة:

ليست العولمة بهذا المعنى مشكلاً كونياً بل هي مرض أوروبي عربي لم يرق إلى إدراك الإشكالية الميتافيزيقية التي تتعلق بضروب الكونية. لكن العلل التي جعلتهم يتصورون هذه العولمة ظاهرة مطلقة، فلا يثرون إشكالية شرط تجاوزها ولا يبحثون في الأساس الميتافيزيقي لهذا الضياع الإنساني، تعود إلى كون النخب في هذه البلاد لم تتكيف في الاندماج مع هذه العولمة ولم تبحث في جوهر المشكل. إنه أمر خاص

١. يكفي توضيحاً لذلك مثال المصالحة التاريخية بين أكبر عدوين في التاريخ الأوروبي، دامت الحرب بينهما سجالاً خمسة قرون أعني ألمانيا وفرنسا قليلاً أوروبا الغربية ومحركي وحدتها الفعلين. وتزداد أهمية هذا المثال إذا قارناه بسحافة العداوة بين شعب الإسلام الرئيسة الثلاثة العرب والفرس والأتراك. والمعلوم أن هذه العداوة ثابتة، على الرغم من انعدام المبررات الجدية لوجودها، وهي العائق الأساسي أمام وحدة المسلمين وخاصة أيام الاستعداد للورم في التاريخ الكوني. وليس ذلك إلا لسمو النخب السياسية هناك ووعيها برسالتها وتردي النخب هنا ولا مبالاتها برسالتها.

٢. فضلاً عن كون الوحدة الثقافية والروحية لم تتفصل انتقاماً الوحدة السياسية بعد بروز الوميات الأوروبية (بحكم وحدة لغتي العلم والفكر إلى بداية القرن الثامن عشر وتعالي المؤسسات الدينية على الحدود السياسية إلى الآن)، بات من شرط الملتقي التام بعد زوال الوحدة اللغوية العلمية أن يجد على الأقل ثلاث لغات من لغات أوروبا الرئيسة: الفرنسية والألمانية والإنجليزية والإيطالية والإسبانية، إضافة إلى لغتي الحضارة الغربية المشتركة أعني اليونانية واللاتينية. وهنا أيضاً تزداد أهمية الفرق وضوحاً، إذا علمنا أن نخب المسلمين صارت اليوم أعمى بعضها بالنسبة إلى البعض. فمن منهم يجمع إلى لغته الأم لغات شعوب العالم الإسلامي الرئيسية الأصلية أي الفارسية والأردية والتركية والخادنة أي لغات أوروبا الجية التي عممت حول العالم الإسلامي في أفريقيا وأسيا وفي المهاجر الغربي. وحتى العربية التي هي لغة القرآن والتي من المفترض أن تكون اللغة الأم الروحية لجميع المسلمين، فإنها قد انحصرت في دور لغة التعبد والأداب عند العرب أنفسهم، فضلاً عنها عند المسلمين الآخرين. والغريب أن ثمن صفة واحدة من صفات التسلّم العربية السخيفة كافية لنشر العربية بين جميع المسلمين الآخرين. وإن كانت النخب العربية التي تنشرها في المدارس والجامعات والمعاهد والدراسات والدراسات العليا فضلاً عن الواحب الدينى أن يختص العرب ١٪ من ميزانية التربية عندهم لنشر العربية بهذا المعنى. وأنه من المخنكة السياسية والذكاء الحضاري فضلاً عن الدور فلم لا يسمحون لمنظمات الأوقاف الأهلية أن تخصص جزءاً من الركبة هذه المهمة المصرية التي من دونها يمتنع إحياء الحضارة الإسلامية وإعدادها للقيام بدورها في الألفية المقبلة؟

بنخب فاشلة وليس بمحناً في طبيعة الإشكالية ذاتها. والنخب العربية قد غاب عنها مميزات العولمة الأساسية التالية:

أ. فالنسبة بين إطلاق العولمة الإمكاني وحصولها الفعلي كالنسبة بين العلم الحقيقي والعلم الخيالي. فبحكم العولمة الوهمية التي تقدم الإطلاق الإمكاني على أنه حصول فعلي أصبح البشر يعيشون فيما يمكن أن يسمى بحقيقة الإمكان التوهمي *Realite Virtuelle*.

ب. ذلك أن العولمة الحاصلة فعلاً لا تشمل كل الأمم بدرجة متساوية، وذلك لسبعين: أولًاً أن أكثر من أربعة أخماس البشرية لا يرون منها إلا السلبيات وثانياً أنها لا تشمل فئات الأمة الواحدة بصورة متساوية بل إنها لتناقض في الشخص الواحد (إذ وسائل العولمة تناسب إدراكه العقلي للكلبي الذي كان دائمًا موجوداً دون حاجة لهذه الوسائل)، وتنافي إدراكه الحسي للجزئي الذي يبقى دائمًا محدوداً بالقياس الإنساني. فلا يمكن أن يتسع حس الشخص الواحد فيشمل ما تمكن منه وسائل الاتصال عن بعد مثلاً إلا بالتناوب فيكون في كل مرة منحصرًا فيما كان فيه منحصراً دائمًا ولا يكون التوسيع إلا وهما لكونه مقصوراً على ما يستطيع من خلاله أن يختار بدلاً منه ما تراه الكاميرا لتنقله إليه مع ما يصاحب ذلك من تزيف وتلاعب بالحقائق لا حد لهما).

ج. وإذا فلا بد من التمييز بين العولمة الفاعلة والعولمة المنفعلة. ذلك أن العولمة تكون بهذا المعنى أمراً لم يخل منه التاريخ الإنساني قط: فكل لحظات التاريخ الإنساني كانت كونية أي أنها تشمل عولمة عصرها الفاعلة إيجاباً وفعلاً وتعود إلى من يدهم الأدوات التي تمكّنهم من فرض خواصهم على الآخرين لتكون عامة وهي تشمل عولمة عصرها المنفعلة سلباً وانفعالاً وتعود إلى كل من يستسلم لهذا الفرض تسليم اندماج أو تسليم هروب إلى الخصوصية. إذ الصراع الوحد الممكّن في التاريخ الكوني كان وما يزال الصراع بين ضروب العولمة وإن شئت بين الصور التموجية للإنسان في الحضارات المختلفة: أي النماذج التي تسعى الحضارات إلى تحقيقها في التاريخ وتلك هي طبيعة الحضارة. والمعركة اليوم هي بين النموذج الاستخلافي الذي نُثُلَ بذرته التي لم تكتمل بعد وبين التقاء النموذجين الأدنى منه والأسمى المزعومين، أعني التقاء الشرق الأقصى والغرب الأقصى.

د. لكن نحننا أصبحنا ندعى أن العولمة أمر من طبيعة واحدة وأن هذه العولمة هي التي تنتج عن الحتمية الاقتصادية وأنها أمر لا انفكاك عنه^٣. ولأن هذه النخب لم تحدد

^٣ انظر مثلاً مقال الأستاذ سمير أمين الوارد في مجلة المستقبل العربي، عدد ١٧٢، سنة ١٩٩٣، ص ١١٦-١١٧ بعنوان: "الدليل الوطني الشعبي المدققاطي في الوطن العربي"، وردنا عليه في المجلة نفسها عدد ١٩٩٥، سنة ١٩٩٥، ص ١٢٦-١٠٥.

طبيعة العولمة تحديداً دقيقاً، فقد ظنت أنها ليست ظاهرة ملزمة للتاريخ الإنساني بل ظاهرة جديدة لا علاقة لها بطبيعة صراع النماذج الحضارية فانقسمت بحكم هذا الموقف السطحي والناتج عن الانهزام الروحي إلى خيار وحيد بين: الاندماج في عولمة تدعى أنها ممثلة للمستقبل الإنساني وهي في الحقيقة عولمة تسد كل آفاق الإنسان (عولمة المafيات الخلية في خدمة المafيا العالمية: فالعالم تحكمه أوليغاركيات مافوية تستعبد بقية البشر) وبين الانكماش في الخصوصية حسراً للمثال في بعض اللحظات الوهمية من الماضي ظناً أنها قد أتمت تحقيق العالمية الإسلامية، وكأن هذه العالمية يمكن أن تتحقق في تعين واحد. وبذلك بات ممتنعاً التفكير في العولمة البديل أعني الشورة على هذه المafيات، باسم نموذج حضاري يلغى منبع الأسباب التي يؤرخ إليها وجود هذه المafيات: النموذج البديل من التصور الانفصامي للوجود الإنساني كما سنرى.

هـ. وبين أن أصحاب الاندماج وأصحاب الخصوصية من طبيعة واحدة فكلابهما يجعل الواقع الحاصل مثلاً أعلى يستنفذ الممكن فيكيل العلاقة الحية بين المثال والفعل: الأولون جعلوا الاندماج في العولمة بصورةها الحالية مثلاً أعلى والآخرون جعلوا الإبدار عنها إلى العولمة بصورةها الماضية مثلاً أعلى. وكلامها ينسى أن العولمة فعل تاريخي متواصل لا يتوقف وأن شكله الحالي لم يتحدد بعد وأنه سيكون حصيلة المعركة الجارية بين العالميات المختلفة أو النماذج الحضارية المختلفة التي يؤمن أصحابها بأن لهم رسالة تحدد مثال الإنسان الأعلى، وأن أكبر علامات الانهزام الروحي هي التسلیم بوحданية النموذج. لا شيء تم وانتهى كما يتصور المهزمون رؤيا.

٥. المشكّل الجوهرى:

هو تحديد طبيعة العولمة وضرورتها وكيفية تقديم البديل الحرر من شكلها الحالي. فالعولمة قد مرت في التاريخ الإنساني بمرحلتين نفترض أنهما متماثلتان. والأولى لا نعلم أهم مراحلها إلا بالفرض لكونها حدثت في ما قبل التاريخ وفي التاريخ القديم. والثانية حدثت في التاريخ الحديث والمعاصر ومن ثم فلعلمنا بها دقيق. ويمكن بالقياس على الثانية أن نفهم الأولى. أما التاريخ الوسيط فقد كان مسرح المعركة بين نموذجي العولمة الإسلامي والمسيحي. المعركة التي لم تختسم بعد والتي سيكون الوصول إلى حل مرضٍ لها مساعدًا على تحديد مستقبل الإنسانية: النموذج الاستخلاقي والنماذج الحلولية.

فأما الأولى: فقد مثلت الطور الأول من التحضر الإنساني الذي تم في الشرق إلى غاية نهاية التاريخ القديم: واستناداً إلى نقد تجاريته في بعديها الديني الصوفي والفلسفى العلمي، أمكن للحضارة العربية أن تقدم مثلاً من الكونية تتجاوز السلوب وتسعى إلى

تحرير الإنسان من عبوديتين: عبودية الطبيعة ويمثلها إطلاق نتائج التجربة الفلسفية العلمية وعبودية الشريعة ويمثلها إطلاق نتائج التجربة الدينية الصوفية.

وأما الثانية: فقد مثلت الطور الثاني من التحضر الإنساني الذي تم في الغرب منذ اكتشاف أمريكا إلى الآن، بعد أن حسمت المعركة التاريخية مادياً لصالح الردة إلى ما أتى النموذج العربي الإسلامي لتحرير الإنسانية منه: أعني استئناف الأفلاطونية - التوارثية - المحدثة - الهنلستية في الفكر الجرماني الحديث والمعاصر.

وكان التاريخ الوسيط كما أسلفنا تاريخ المعركة التي تعينت فيها بدقة إشكالية نموذجي الإنسان الاستخلافي المؤسس للعولمة الموجبة والرافض للعولمة الانفصالية والحلولي المؤسس لهذه والرافض لتلك. ولما لم تحسس تلك المعركة في مسرحها الذي يعد مهد الحضارة، نقل التاريخ الكوني إلى مكان استؤنفت فيه من جديد العولمة الحلولية التي بقيت حربها سجالاً مع العولمة الاستخلافية. ويمكن أن نقيس على شكلها الحال في المسرح الجديد الذي عاج إلى السُّبُل التي تمكّنه من الإحاطة بالعالم الإسلامي بدليلاً من حسم المعركة معه حسماً مباشراً، المرحلة الأولى من التاريخ الإنساني فتحدد مراحلها على النحو التالي كما رأيناها قد حصلت في أمريكا.

فهذه العولمة الحلولية تتكون من المراحل التالية: عولمة التصفية الجسدية للأخر، ثم عولمة استعباده، ثم عولمة استعماره، ثم عولمة استتباعه الثقافي، ثم عولمة تصفيته الروحية. أ. فاما عولمة التصفية الجسدية فنحن نفترض أن القبيلة البدائية الغالبة قد كانت تفعل بالقبيلة المغلوبة ما فعل همج الغزاة في أمريكا من تصفية جسدية لأصحاب الأرض المحتلة (تصفية الهنود الحمر).

ب. وأما عولمة الاستعباد الرقيق فقد كانت تمثل في ضرورة البحث عن حل لما ينجر عن تلك التصفية: استيراد العبيد لمن يعتقدون في أنفسهم تمثيل النوع الأرقى، لظنهم أن الله قد حل فيهم تسليماً بمحلوه في أحدهم. (استيراد الزنوج).

ج. وأما عولمة الاستعمار الاقتصادي فقد كانت تمثل في ضرورة التوسع دون تصفية واستعباد لإيجاد ما يشبه المواشي التي تربى لتكون مصدراً للرزق ومادة أولى ويداً عاملة تكميلية وسوقاً مفتوحة للبضائع (يداء التوسع الأمريكي في العالم).

د. وأما عولمة الاستباع الحضاري فتمثل في جعل المستعمررين يصبحون توابع يفضلون بأنفسهم مستعمراً عن مستعمر آخر دون حساب للمصالح بل لنوع من الاندماج الحضاري في قيم الغالب المفضل. (اقتسام العالم إلى مناطق نفوذ ثقافي).

هـ. وأما المرحلة الأخيرة فهي عولمة التصفية الروحية: عندما يصبح المستبعون يجدون في سيدهم عين المثال الأعلى من الإنسان بحيث يصبح همهم الوحيد أن يكونوا مثله مع الاعتقاد بأنهم لن يصبحوا مثله إلاّ بنفي كل ما يميزهم عنه: الانتحار الروحي. الذي أصبح غالباً على حل النخب العربية وخاصة التابع منها للمافيات الحاكمة.

وهذه المرحلة الأخيرة هي في الحقيقة أساس كل المراحل الأخرى لكون هذه ليست إلاّ المراحل الناجحة عن دبيب الضعف في قواها الحيوية وأداتها ولكنها هي غاية ما يمكن أن يصل إليه هذا الضعف المؤدي إلى الموت. لذلك قال ابن خلدون: "و فيه (في إسراع الفناء إلى الأمم المغلوبة) والله أعلم سر آخر وهو أن الإنسان رئيس بطبيعة مقتضى الاستخلاف الذي خلق له. والرئيس إذا غالب على رئاسته وكبح عن غاية عزه تكاسل حتى عن شيع بطنه وري كبده وهذا موجود في أخلاق الأناسي. ولقد يقال مثله في الحيوانات المفترسة وأنها لا ت safد إذا كانت في مملكة الآدميين. فلا يزال هذا القبيل الملوك عليه أمره في تنافص واضمحلال إلى أن يأخذهم الفناء".^٤. وهذا الاستخلاف الذي يصل به الوهن إلى حد القضاء على إرادة الحياة عند المغلوب هو الذي يتدرج بدرجات العولمة التي وصفنا عندما تكون حلولية لا استخلافية: فكل شعب يتصور الله قد حل فيه يسعى إلى أن يفني غيره بهذه الدرجات من الإففاء لكي يبقى وحده ممثلاً للإنسان - الإله.

وقد حدثت هذه العولمة مرتين: شرقية وغربية. لذلك كان حل الكونية الاستخلافية التي يشير إليها ابن خلدون هنا بمفهوم الاستخلاف والرئاسة الإنسانية لا شرقياً ولا غربياً بهذا المعنى. إنه الحل الذي يرفض أسباب العولمة التي غايتها إفناء الأمم روحياً بنفي كلية الرئاسة الإنسانية أو عمومية الاستخلاف والاستعاضة عنه بالتمييز العنصري وذروته عقيدة الحلول التي تقسم البشر إلى أرباب ومربيين، سادة وعبد. لذلك كان الرب عندنا رب العالمين وليس رب قبيلة بلغ التحير بإحدى فجاته إلى اعتقاد حلوله في أحد أفرادها. وبذلك يتبين أن للعولمة ضررين:

الأول: هو ضرب العولمة الانفصامية: وقد استندت إلى الفصل بين وجود الإنسان المادي ووجوده الروحي وإلى القول بالعولمة التي يقتضي تحقيق أحد وجهيها هذين نفي الوجه الآخر. وذلك في مستوى المجتمع الواحد وفي مستوى المجتمع الدولي. فالمؤسسة السياسية الحديثة تبني على ضم مادي ينفي جميع القيم لكونه يساوي بين جميع

^٤ ابن خلدون، المقدمة (بيروت: دار الكتاب اللبناني، ط٣، ١٩٦٧م)، ص ٢٦٠.

الأشياء راداً إليها إلى القيمة التبادلية: المال (عبادة العجل) ويتعين في العناصر التالية:

١. المخدرات المادية (وهي معلومة).

٢. المخدرات الروحية (وأهمها أوهام المال كالقمار والمضاربات).

٣. ورهن الوجود (التدابير الربوي الذي هو "دوباج" أو مُنشط عقاقيري مصطنع متواصل للدولة الحديثة).

٤. سلطة الخوف والابتزاز المتبادل.

٥. وهو ما يقتضي بالطبع البنية المافية أعني الانتساب إلى مجموعات إجرام قادرة على تحقيق الحماية المتبادلة بين المتسبين إليها وخاضعة لسلطة مركزية تنسق وتكون في الأغلب دولية بما يتطلب ذلك من أدوات السلطة إعلاماً وتأثيراً وفعلاً بكل وسائل الفعل بما في ذلك الحرب؛ وذلك هو جوهر الدولة الأمريكية. والمؤسسة الدينية الحديثة التي تناظرها تعتمد على ضم روحي ينفي الواقع نفياً تستمد منه المؤسسة الممثلة له دورها ومتزلتها. فهذا بعد الديني يقتصر على باطن مزعوم للإنسان لا علاقة له بمحrirيات حياته الدينوية التي حصرت في الالسياسي بالمعنى الذي وصفنا: الدين أصبح مجرد بلسم وهمي لفضلات السياسي النفسي (الأمراض النفسية) والاجتماعية (المعوقات الاجتماعية). فلا تكون المؤسسة الدينية إلا المؤسسة التي تستمد زبائنهما من فضلات المؤسسة السياسية الخاصة مجتمع أو العامة لكل الإنسانية (مثل مطاعم الرحمة ومؤسسات الإغاثة الدولية المزعومة).

الثاني: هو ضرب العولمة المتناسقة: وهذا الضرب الثاني لا يكاد يصدق به أحد من النخب العربية لعلتين. الأولى هي اندماجهم الروحي في الحيز الخيالي وال المجال الرمزي لعولمة الأفلاطونية التوارثية المحدثة بدوريهما الملنستي والجرمانى، أعني الأفلاطونية والأristقسطية والكتيكية والميجلية المحرفة جيئاً باللاهوت اليهودي المسيحي من فيليون إلى هيجل^٦. وهذا الاندماج هو عين المزيمة الروحية التي نعاني منها الآن لظن أصحابها أن هذا الحيز الرمزي للمعنى هو عين الحقيقة المطلقة وأنه من ثم التعين النهائي للعقل المطلق. لذلك فإن المرء ليعجب من تساؤلهم عن العولمة في مجال الأحداث، ومن حيرتهم الكاذبة كما يتبيّن من سقوتهم عنها في مجال المعاني المؤسسة لها. والعلة الثانية هي كون هذه العولمة المتناسقة البديل ليست أمراً حاصلاً يمكن تقديمها. وإنما هي مثال أعلى وضعه الفعل المؤسس للرسالة

^٦ فيليون الإسكندرى انظر خاصة:

J. Horovitz. *Untersuchungen über Philons und Platons Lehre von der Welschopfung*, Marburg 1900.

الإسلامية، فعلها الذي ما يزال فاعلاً أولاً بالنسبة المعلومة بينه وبين الواقع في تعينه يعني ما بقي من الأهلي وما فرض من الأجنبي، وبتقابله مع الخيال المفروض ثانياً بعديه ما استوّعته نخباً منه وما لم تستوعب.

وقد حاول ابن خلدون تحديد المعنى الأساسي لهذا النموذج من خلال تحديد منزلة الإنسان الاستخلافية أو الرئاسة الإنسانية. لكن التاريخ الإسلامي لم يحقق من هذا المثال شيئاً يمكن أن يعتد به للإنسان العربي المسلم أو أن يعود إليه. وإذا فالعملة الإسلامية ليست ماضيها، بل هي مستقبلها الذي ما يزال غير محدد المعالم لكون الماضي لم يحدد الشروط التي تمكن من تحقيق قيمة الإسلام فعلياً في التاريخ، بل اقتصر على استعمال ما كان موجوداً من شروط فعلاً تاريخياً: اكتفوا بالاندراج في عولمة عصرهم الحاصلة وتخلوا عن العالمية الإسلامية التي حدثت الثورة باسمها. الماضي الإسلامي ليس مطابقاً للرسالة الإسلامية. وكل محاولة لحصر مستقبل الإسلام في ماضيه يعد ابتعداً عنه. فكل ما يمكن أن نسلم به لهذا الماضي هو الفعل المؤسس (منزلة الاستخلاف) وتحقيق شرطيه: التاريجي (طموح الفعل التاريجي الكوني أو الثقافة الإسلامية الحالية) والجغرافي (قاعدة الفعل أو العالم الإسلامي الحالي). علينا أن نحدد مضمونه الموجب في القرون المقبلة بحسب ما يمكن أن يستفيده من دراسة العولمة الحالية والعولمات السابقة (ما فيها العملة الإسلامية التي لم تتحقق من الرسالة الإسلامية ما قبل التحقيق تاماً) ودلائل إخفاقاتها لتحديد الأجوبة للإنسانية كلها التي ترزع تحت آثار الحلول التي استندت إلى الانفصام الناتج عن التوحيد الممتنع بين المثال والواقع ولم تفهم طبيعة الشجرة التي يضيء منها النور الإلهي والتي هي لا شرقية ولا غربية كما يبين ذلك مدلول هذين الرمزين.

٢. موقفنا من هذه الأزمة:

١. المتكلمون في العملة:

لو حاولنا حصر المتكلمين في العملة القابلين لأصلها الميتافيزيقي والخاففين من بعض أعراضها التي قد تهدد مصالحهم لو جدناهم آيلين إلى الفعالتين التاليتين: أ - السلطة السياسية التابعة: سلطة سياسية مطلقة محمية. ب - الاقتصاد التابع: رأسمالية مطلقة محمية مرتدين بتعينتها للسلطة السياسية التابعة أولاً ثم بتعينها المباشرة لمصالح المستعمر الاقتصادية. ج - الإعلام التابع: حرية إعلامية رسمية ومحمية ثلاث مرات للتبعتين السابقتين مع التبعية المباشرة لإعلام المستعمر. د - المثقف التابع: قيادة فكرية مطلقة ومحمية أربع مرات للتبعيات الثلاث السابقات مع التبعية المباشرة لثقافة المستعمر. هـ - السلطة الروحية التابعة: سلطة

روحية مطلقة محمية خمس مرات للتبعيات الأربع السابقة ثم للتبعية المباشرة لسلطة المستعمر الروحية. ولعل هذا الصنف الأخير هو الوحيد الذي قد يجادل البعض في صحة وصفه. إلا أن علامتين تكفيان للدلالة عليه: الأولى هي تعليم رجالات السلطة الدينية أبناءهم في المدارس الأوروبية مباشرة مقاطعين بذلك الحضارة العربية والثانية هي تسليمهم النهائي بالنظرية الوجودية التي تبني عليها الأفلاطونية الحديثة الملنستية من خلال الوهم المتمثل في الاحتماء بالتراث العقلي العربي الإسلامي.^٦

٢. تناقض هذه المواقف الأساسية:

لكن هذه المواقف تميز جميعاً بتناقض أساسى هو الذي جعل المتكلمين في العولمة لا يخرجون عن هذا النوع من الكلام. فهم يقبلون بكل شرور العولمة المؤكدة بل يطلبونها بإلحاح باعتبارها ما لا بد منه (الوسائل)، ويرفضون أخيارها المحتملة (الغايات والشروط) برفضهم النسبية المصاحبة لهذه السلطات الخمس والمحددة لشروط بقائهما الذاتية إن كانت فعلاً تتصف بصفات ما تزعم أنها إياها: فهم يريدون العولمة بشرط ألا تمس استفرادهم بأنعامهم من العبيد الجدد أعني الأهللين الذين يتوضطون هم بينهم وبين العولمة.

٣. تعليل هذه المواقف:

ولهذه المواقف علل عديدة. لكن أهمها علتان:

أ. العجز عن منافسة المرشحين للتبعية: سوق العمالة الآسيوية. فالعملة العربية التي ربيت على عقلية أوروبا الحالية (لا على العقلية الأوروبية التي أبدعت النهضة والحداثة، عقليتها السابقة التي تختلف شديد الاختلاف من حيث القيم والرغبات عن عقليتها الحالية) ليست قادرة على منافسة العمالة الآسيوية. فهي دون الآسية قدرة مهنية وكفاءة تقنية ودونها قيمة جماعية وإيماناً بالتضحيه ومع ذلك فهي تمنى العيش على النمط الأوروبي الحالي. لذلك فهي لا أمل لها في استعمال التمويل الخارجي الذي يبحث عن جنات اقتصادية وجبارية. لذلك فإنه لم تبق إلا مجالات الاقتصاد الهامشي

٦. ف الرجال الذين عندنا مثلاً قد ذهب بهم الأساس من التربية الإسلامية والتعليم العربي الذي أهلوا إصلاحه أن علموا أبناءهم في المدارس الفرنسية وكروزونهم تكوننا جعلهم يصيرون أفضل دليل عند المواطن العادي على غسل النعجة الروحية يديها من الثقافة العربية الإسلامية. ومن نكات ذلك اندثار مؤسسة عتيقة مثل الريتونة وتعريضها عهرة المهازل. لكن الأدهى من ذلك هو اتساع العودة إلى الفلسفة العربية بمخاصمة عجيبة: فهي لا تدرس بحسب قيمتها الذاتية التي قد يكونون اكتشفوها، بل فقط لما يزعمونه لها من دور في التقدم الغربي، تسلينا بأسطورة ابن رشد اللاتيني التي يبالغ في تفخيمها رينان. وطبعاً فهذا أمر مخالف تماماً للحقيقة التاريخية. فالنهضة الغربية لا تدين للتيار الرشدي بشيء يذكر لكن دوره لم يتجاوز دور تيار هامشي يدعو إلى أيديولوجية مادية عقدية وإلى موقف علمي متخلص في الموقف الأرسطي غير المفهوم. وفي الحقيقة فإن النهضة الغربية استندت أساساً إلى الفكر الذي رد عليه ابن رشد لاستئناف فعلها الفكرى الروحى والعلمى على أساس أسلام (أعني ابن سينا والغزالى مباشرة والفكر الأفلاطونى بال مقابل مع الفكر الأرسطى بصورة غير مباشرة، وبفضل علمائنا الذين أقدموا على التنصيد المباشر للعلوم والفلسفة اليونانية والערבية دون الاقتصار على الشروح اللغظية التي لم يتجاوزها علم ابن رشد المزعوم).

مثل السياحة الدنيا ومد الغرب بمعزابل لصناعاته وأسلحته.^٧

بـ. الخطر الذي يتهدد المتبع (أوروبا) بالتبعية (آسيا اقتصادياً وأمريكياً ثقافياً): لذلك كانت الإشكالية في بعده العرضي عندهنا ناتجة عن الإشكالية في بعدها العرضي عند متبعنا. فمتبعنا يقدم دائماً مصالح أبنائه على مصالحنا. لذلك فإن كل التضحيات الممكنة سيحملها تابعيه الأجانب أعني نحن. فلن يقول اقتصاده إلا في حدود خدمة اقتصاده. ولما كان اقتصادنا قد صار عاجزاً عن خدمة اقتصاده فهو سيتوجه إلى الأماكن التي تفيده أكثر: أعني أوروبا الشرقية وآسيا. كما أن السيادة الثقافية الأمريكية قد جعلته يتأس من دفع المقابل الباهظ لنشر ثقافته التي كان نشرها لا يكلفه شيئاً بل هو كان يتمتع أمام إلحاح النخب المستعمرة ذهنياً. لذلك فإن سعي المتبع إلى عدم خسران المعركة الاقتصادية والثقافية جعله يتخلّى عن النخب التابعة لأنه لم يعد بحاجة إليها. وذلك هو السر في ضياعها الحالي.

٤. طبيعة الخطر العرضية:

إذاً فالخطر التي يتحدث عنه هؤلاء المتكلمون في العولمة ليس إلا تهديد الامتيازات التي تتمتع بها هذه الفئات الخمس وليس أمراً يتعلق بالإنسانية ولا بالكونية. فالنخب قد استسلمت للعولمة الحالية منذ قرنين وهي لا تريد إلا أن تجد مخرجاً من المأزق الذي يهدد مصالحها. النخب العربية وضعت نفسها في وضعية المهزوم من البداية بحكم تسليمها بالعولمة في شكلها الحالي ومحاولة حماية مصالحها فقط لا تجاوز المأزق الميتافيزيقي لهذا النوع من الكونية: همها الوحيد هو عدم فقدان دور الوساطة الوصية. مشكل العولمة آل إلى مشكل وحيد عندها، هو: كيف العمل في حالة استغاء سيدها عنها نظراً لفقدان الحاجة إلى الوساطة بحكم زوال الحدود. ثم ما العمل بعد فضح التبعية وإعلانها؟

٥. الخطر الحقيقي:

أما طبيعة الخطر فالحقيقة فيه علة عدم السؤال عن طبيعة الظاهرة لا بما هي عرض فقط بل بما هي مرض ميتافيزيقي أصاب الطموح الإنساني للكونية الحرة عندنا. فكل نخبنا تبنت سالب الموقفين في التقابلين التاليين اللذين تغير عنهما ظاهرة واحدة في وجهي العولمة: عولمة الموقف الوجودي المستند إلى الهويات السلبية وعولمة الموقف الوجودي المستند إلى الهويات الموجبة:

٧ وهذه المزابل لها مدلولان. الأول هو نقل التكنولوجيا المتحلّفة لكون الغرب يتنازل عما تجاوزه لغيره طالما لم يؤد ب Jarvisه إيه إلى الاستغناء عنه في القاعدة الدنيا لصناعته. والثاني وهو الأخطر هو تمكّن الغرب من ردم النفايات الضارة في الأرض العربية والإسلامية مقابل بعض المuronات الظاهرة لشعوب ربيت على اللذل ومد اليد للصلقة من فضلات الأعداء وحماية النظم المنهارة في الحقيقة لمواصلة مص دماء الشعوب التي كانت مستعمرة بهؤلاء الوسطاء الأوسياء.

- التقابل الذي لم يحصل بعد بين الأفلاطونية - التوراتية - الحداثة - الهلنسية والمنزلة الاستخلافية في العصر الوسيط: الفشل الذريع الذي آلت إليه محاولة التخلص من الأفلاطونية التوراتية الحداثة الهلنسية: تأخر المشروع التيمي الخلدوني.^٨
- وال مقابل الذي لم يحصل بعد بين الإفلاطونية - التوراتية - الحداثة - الجرمانية والمنزلة الاستخلافية في العصر الحالي: الفشل الذريع في التصدي للأفلاطونية التوراتية الحداثة الجرمانية: البقاء دون المشروع التيمي الخلدوني.^٩

٣. طبيعة الظاهرة ومستوياتها:

١. الأسئلة التقليدية:

- هل العولمة شيء يقوم بذاته قيام الجواهر ولم يظهر إلا في العصر الحالي؟ أم هي صفة تحمل على التاريخ الإنساني بكل أحقياته وما ميزاتها في مراحله جميعاً؟ إن الجواب بالنفي على السؤال الأول هو الذي يجعلنا نضع السؤال الثاني: فالعولمة عندنا صفة لفعل الإنسان الصانع للتاريخ ملازمة له ومتطرفة بحسب مراحله.
- ما العولمة إذًا؟ ولم كانت كذلك؟ باتت العولمة عند الكثير أمراً حاصلاً حصولاً فعلياً. فالجلل يسلم بذلك الحصول تسلیماً دون برهان، إذ توصف بالخصائص التالية التي تحتاج إلى تحليل:

أ. فهي لم تعد تعتبر ظاهرة تاريخية ناتجة عن الصراع الدائر بين إرادات الأمم ذات الرسائلات وقابلة للرد، بل صارت تعتبر واقعة طبيعية لا مرد لها. ولعل السر في هذا التسلیم السطحي هو القول بالاحتمالية التارikhية المزعومة في الأفلاطونية الحداثة الجرمانية

٨ لسوء الحظ كانت محاولة الإصلاح التيمي والخلدوني قد تأخرت على الأقل مدة قرن كامل. فمنذ منتصف القرن الثالث عشر كانت المجتمعات الغولية والأسبانية قد فككتا جناحي العالم الإسلامي وقضتا على العقول المبدعة للفكر والحضارة فيه. لكن الأهم من ذلك كله هو أن مشروععي الإصلاح كانا على درجة من التجريد الفلسفـي والعلمي بات معها من الممتنع على رجالات عصرهم فهمها. فالأول قد شخص الداء فحضره في فساد العقل النظري ونظرية الوجود، والرب المتعين في الكلى الحمراء عند الفلاسفة والمتصوفة غير واضح العلاقة، مع الأخاطب الذي أصاب الحضارة العربية الإسلامية. لم يكن مفهوم عالم الخلق والضرورة أساس الخبرية وعالم الأمر والحرية أساس الاختيار في الوجود التارikhـي للأمم واضحـاً لدى العلماء والنخب رغم كون صاحبه قد أكد علاقة ما أصاب الأمة من الاستسلام بهذه التصورات التي يتصدى لها. والثاني شخص الداء فحضره في فساد العقل العملي ونظرية القيمة. لذلك فإن الإصلاح الميتارikhـي الخلدوني الذي يستهدف نظرية التارikhـي والرب المتعين في القطب والإمام المعموم عند الفلاسفة والمتصوفة لم يكن واضحـاً العلاقة مع الأخاطب الذي أصاب الحضارة العربية الإسلامية، رغم التركيد الخلدوني على شروط العمران السليم ووضع نظرية تحرير المجتمع من طغيان المافيات السياسية الاقتصادية. وقد كان هدف الرسالة التي أعددناها للحصول على الدكتوراه هو محاولة فهم العجز الذي أصاب الفكر العربي الإسلامي وعدم قدرته على التأثير في التاريخ الفعلى لحضارته التي ظلت حبيسة الترات الذي وجدته قبلها والذي اتباعها فاختتها وحال دونها وتحقيق غایات رسالتها وقيمها، رغم كون هذا الفكر قد فهم الداء وشخصه تشخيصاً جيداً في المحاولة التيمية الخلدونية.

٩ انظر أبو يعرب المرزوقي، "اصلاحات النهضة وعلاقتها بالنظريات الخلدونية"، مجلة شؤون عربية، سنة ١٩٨٥، ص ١١٧-١٣٢.

بشكلها الهيجلي والماركسي.

ب. وهي تعتبر فريدة نوعها ظنا أنها خاصة بعصرنا ولا مثيل لها في العصور السابقة، في حين أن شكلـيـ العولمة الملائم للعالـمـةـ في مثـالـهـ الإنسـانـيـ الأـعـلـىـ والـمـنـافـيـ لها متلازمـانـ في كلـ مـراـحـلـ التـارـيـخـ الإنسـانـيـ.

ج. وبحكمـاـ الخـاصـيـتـيـنـ السـابـقـيـنـ بـاـتـ الـبـحـثـ الـوـحـيدـ الـذـيـ يـشـغـلـ جـلـ الـمـتـكـلـمـيـنـ فيـ العـوـلـمـةـ الـمـنـافـيـةـ لـلـعـالـمـةـ -ـ وـخـاصـةـ مـنـ بـيـنـ النـخـبـاتـ الـعـرـبـيـةـ مـدـعـيـةـ التـحـدـيـثـ دـوـنـ فـهـمـ طـبـيـعـةـ الـحـدـاثـةـ -ـ مـقـصـورـاـ عـلـىـ مشـكـلـ وـاحـدـ هوـ سـبـيلـ النـجـاحـ فـيـ الـاـنـدـرـاجـ فـيـهـ لـظـنـهـمـ أـنـهـ لـاـ بـدـيـلـ مـنـ هـذـاـ الـاـنـدـرـاجـ إـلـاـ الـبـقـاءـ الـمـزـعـومـ عـلـىـ هـامـشـ الـحـرـكـةـ التـارـيـخـيـةـ.

د. ويشارـكـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـظـنـ مـنـ اـقـتنـعـ بـتـحلـيلـهـمـ مـنـ يـدـوـ مـعـارـضاـ لـهـمـ (أـصـحـابـ التـأـصـيلـ)، إـذـ يـسـتـنـدـ إـلـىـ الـانـكـماـشـ فـيـ خـصـوصـيـةـ مـرـعـومـةـ لـاـ تـحـدـدـ إـلـاـ سـلـباـ أـعـنىـ بـسـلـبـ الـغـيـرـ -ـ وـكـانـ الـذـاتـ وـالـغـيـرـ لـاـ يـشـتـرـكـانـ فـيـ شـيـءـ وـكـانـهـمـ مـقـصـورـانـ عـلـىـ الـعـرـضـيـاتـ مـاـ دـامـتـ ذـاتـ كـلـ مـنـهـمـ مـنـحـصـرـةـ فـيـ خـصـوصـيـتـهـ وـمـاـ دـامـتـ الـخـصـوصـيـتـاـنـ مـتـنـاقـضـتـاـنـ تـامـ التـنـاقـضـ وـلـاـ يـوـجـدـ بـيـنـهـمـ أـيـ اـمـرـ مـشـتـرـكـ فـلـاـ يـقـىـ إـذـاـ لـفـهـوـمـ الـنـوعـ الـإـنـسـانـيـ أـدـنـىـ مـعـنـىـ. وـهـذـاـ الـمـوـقـفـ، فـضـلـاـ عـنـ طـابـعـهـ الـإـنـتـهـارـيـ الـمـسـتـنـدـ إـلـىـ الـاـنـسـحـابـ مـنـ الـتـارـيـخـ الـكـوـنـيـ، يـتـنـافـيـ مـعـ أـدـنـىـ عـلـمـ بـالـطـابـعـ الـكـوـنـيـ لـلـرـسـالـةـ الـإـسـلـامـيـةـ الـتـيـ قـوـمـ عـلـىـ أـنـ اللـهـ هـوـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ، وـأـنـ الرـسـالـةـ مـوـجـهـةـ لـلـعـالـمـيـنـ إـنـسـهـمـ وـجـنـهـمـ).

هـ. وبـذـلـكـ فـقـدـ أـصـبـعـ كـلـ نـقـدـ لـلـعـولـمـةـ فـيـ شـكـلـهـ الـحـالـيـ وـكـانـهـ دـعـوـةـ إـلـىـ التـخلـيـ عـنـ الـعـالـمـيـةـ وـإـلـىـ التـخلـيـ عـنـ التـوقـ إـلـىـ الـوـحدـةـ الـإـنـسـانـيـ كـهـدـفـ أـسـمـىـ تـسـعـيـ إـلـيـهـ كـلـ الـحـضـارـاتـ الـتـيـ أـدـتـ دـوـرـاـ فـيـ الـتـارـيـخـ الـكـوـنـيـ. فـبـاتـ هـذـاـ النـوعـ مـنـ الـعـلاـجـ هـوـ الـحـائـلـ الـحـقـيقـيـ دـوـنـ فـهـمـ طـبـيـعـةـ الـعـولـمـةـ الـنـافـيـةـ لـلـعـالـمـيـةـ الـمـتـنـوـعـةـ، وـمـنـ ثـمـ أـصـبـعـ هـذـاـ الـحـائـلـ مـصـدـرـ الـإـدـبـارـ عـنـ الرـدـ الـمـلـاـئـمـ عـلـيـهـاـ وـعـلـىـ تـحـديـاتـ عـصـرـنـاـ، عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ كـلـ الـمـتـحـدـيـنـ فـيـهـاـ يـدـوـ أـنـ هـمـمـ الـوـحـيدـ هـوـ الـبـحـثـ عـنـ هـذـاـ الرـدـ الـمـلـاـئـمـ.

فـهـلـ الـعـولـمـةـ فـعـلـاـ أـمـرـ حـاـصـلـ؟ـ وـهـلـ هـيـ وـاقـعـةـ شـبـهـ طـبـيـعـةـ ثـابـتـةـ الـمـعـالـمـ وـالـصـفـاتـ لـاـ رـجـعـةـ فـيـهـاـ،ـ أـمـ أـنـهـ ظـاهـرـةـ تـارـيـخـيـ نـاتـجـةـ عـنـ صـرـاعـ الـإـرـادـاتـ الـحـضـارـيـةـ بـيـنـ عـالـمـيـاتـ الـأـمـمـ الـتـيـ حـدـدـتـ خـاصـيـاتـ الـتـارـيـخـ الـإـنـسـانـيـ؟ـ وـهـلـ الرـدـ يـنـحـصـرـ فـيـ اـخـتـيـارـيـنـ لـاـ ثـالـثـ لـهـمـاـ:ـ الـانـدـمـاجـ وـالـخـصـوصـيـةـ؟ـ مـاـ هـيـ ظـواـهـرـ الـعـولـمـةـ الـتـيـ تـسـتـعـمـلـ لـإـكـسـابـهـاـ طـابـعـاـ يـسـهـلـ اـسـتـسـاغـتـهـاـ عـلـىـ عـلـاتـهـاـ؟ـ وـمـاـ هـيـ بـوـاطـنـهـاـ الـتـيـ تـقـضـيـ الـبـحـثـ عـنـ الـبـدـيـلـ لـشـكـلـهـاـ الـمـتـرـدـيـ؟ـ أـلـيـسـ الـعـولـمـةـ؟ـ كـمـ تـوـصـفـ حـالـيـاـ؟ـ أـمـرـاـ لـمـ يـحـصـلـ قـطـ وـهـيـ حـاـصـلـةـ دـائـمـاـ

كما هي في حقيقتها التاريخية التي ستحاول الكشف عنها، أعني الوجه السلي من صراع العالميات المختلفة الساعية إلى تحقيق ما يمكن تحقيقه من مثاليات الإنسان؟ فكل عولمة تامة وهم، غايتها حصر المثال في الواقع، إذ العولمة هي بالطبع دائماً أمر بقصد الحصول بمقتضى قانونها الذي هو قانون نسبة الممكن الامتناهي إلى الحاصل المتناهي منه.

إن دراسة الكيفية التي تتحقق بها ضروب العولمة وأليات كل واحدة منها ماضياً وحاضرًا قد بيّنت لنا شروط التخلص من أكبر هزيمة نعاني منها الآن، أعني الاستسلام لهذا الضرب الوهمي من العولمة المظنون حاصلاً ومطلقاً ووحيداً بعد أن أدركنا طبيعة العولمة بصفتها صراع إرادات بين ضررين من العولمة: إدحاهما تصرح الوجود الإنساني الحضاري والتاريخي فتفقره وتفسده والأخرى تتمرّد الوجود الإنساني فترثيه وتصلحه. ليست العولمة حتمية طبيعية ذات شكل واحد هو شكلها الذي يحاول البعض الحيلولة دون تحليله لينحصر الحل في الخيار بين الحلين الرائفين المتعارضين في نفس الوقت: الاندماج والخصوصية.

لكن أليات كلتا العولمتين كما حدثنا في التاريخ الإنساني تقضي السعي إلى فهم الأساس الميتافيزيقي الذي يميز إدحاهما عن الأخرى. وذلك هو الشرط الوحيد الموصل إلى الرد بالعولمة الموجبة بدلاً من الحلين الرائفين المتمثلين في الخصوصية والاندماج. إن السؤال الجدير بالوضع هو: كيف يمكن قيادة الصراع بين العولمتين قيادة تمكن العرب والمسلمين من استئناف دورهم التاريخي الكوني، وتقديم رسالة الحضارة الإسلامية ذات العالمية الفريدة للإنسانية بوصفها ضرباً روحياً خلقياً من العولمة الموجبة التي لا يتنافى فيها الدنيوي والأخروي تنافيًا انتقامياً، يجعل الإنسان موزعاً بين عالمين أحدهما تحكمه القوانين الطبيعية العميماء (المؤسسة السياسية الحديثة) والثاني تحكمه القوانين الأخلاقية العزلاء (المؤسسة الدينية الحديثة)؟

ولا يمكن أن نحيب بصورة شافية ما لم تخلص من ظواهر العولمة المتمثلة في التسميات الخادعة التي تستهدف غاية محددة هي تقديم الواقع الحاصل على أنه الواجب الوحيد الممكن وذلك للمغالطة والخداع. والمعلوم أن للعولمة الحالية مظاهر خداعية هي:

١. قرية المواصلات الأمريكية،
٢. وحدة السوق الأمريكية،
٣. حضارة الاستهلاك الأمريكي،
٤. وحدة النمط المعيشي الأمريكي،
٥. والديمقراطية الأمريكية.

أ. فهل عولمة المواصلات عولمة تواصل حقيقي؟ وهل صار العالم قرية فعلاً؟ أليس ما نظنه قد أصبح قرية ليس إلا فندقاً يتتجاهل فيه الناس بعضهم بعضاً؟ فالقرية جماعة متواصلة على الرغم من التباعد المكاني وإنعدام أدوات الاتصال. أما العالم الحالي

فوسائل الاتصال فيه هي حوائل للتواصل. ذلك أن وسائل الاتصال عن بعد أصبحت تغنى عن التواصل الذي لا يكون إلا عن قرب: فشنان بين الوصل الحي والتشبيب عبر الهاتف! أليس باطن ثورة المواصلات الأهم هو تقوية أدوات الاستعلام عن البشر والتحكم فيهم سلطويًا وتيسير التلوث الروحي والخلقي اللذين تحتاج إليهما المنظمات المafوية في عولتنا الحالية لـ«حكام تحكمها»؟

ب. وهل عولمة المبادلات الاقتصادية هي فعلاً عولمة تكافؤ؟ وهل صار العالم فعلاً سوقاً حرّة واحدة أم أن هذه العولمة هي مجرد تقوية للاحتكار الاقتصادي والتجاري والتلوث الطبيعي اللذين يقتضيـهما رفاه النظام المافوي المتحكم في العالم؟

ج. وهل عولمة الاستهلاك عولمة تكافـل لسد الحاجات فعلاً؟ وهـل تحرر الإنسان في المجتمع الاستهلاكي فـعلاً من الحاجة أم أن عـولمة الاستهلاك هي مجرد تقوية لإثارة الحاجة إلى الاستهلاك إثارةً لا مـتناهـية وتـولـيدـاً لـوهـمـ الجـنةـ الـاصـطـنـاعـيـةـ وـعـبـادـةـ الدـنـيـاـ الضـرـورـيـنـ لـتـزـيـتـ عملـ الـآـلـيـتـينـ؟ـ فـبدـونـ هـذـاـ الزـيـتـ الـوـهـمـيـ قدـ يـؤـدـيـ الـاحـتكـاكـ فيـ الجـهاـزـ إـلـىـ اـشـتعـالـ النـارـ فـيـهـ فـتـأـكـلـ الـأـخـضـرـ وـالـيـابـسـ.

د. وهـلـ عـولـمةـ النـمـطـ المـعيـشيـ الـواـحـدـ (مـلـبـسـاـ وـمـأـكـلـاـ وـمـسـكـنـاـ)ـ عـولـمةـ المـؤـاخـاةـ حقـاـ؟ـ أيـ معـنىـ لـوـحدـةـ النـمـطـ الـخـضـارـيـ فـيـ كـلـ وـجـوهـ الـعـيـشـ الـإـنـسـانـيـ؟ـ أـلـيـسـ هـوـ عـيـنهـ معـنىـ النـمـطـ المـافـويـ الـمـعـتمـدـ عـلـىـ تـصـحـيرـ الرـوـحـ الـإـنـسـانـيـ تـعـوـيـضاـ عـنـ فـقـدانـ أـمـريـكاـ لـلـعـمقـ الـخـضـارـيـ لـتـحـقـيقـ الـمـساـواـةـ فـقـدانـ هـذـاـ الـعـمـقـ وـحـصـرـ الـعـلـاقـاتـ الـبـشـرـيـةـ فـيـ عـلـاقـةـ وـاحـدةـ هـيـ عـلـاقـةـ السـلـطـانـ المـافـويـ بـيـنـ:ـ عـتـاهـ الرـعـاهـ وـبـهـائـمـ الـأـنـعـامـ؟ـ

هـ.ـ وـأـخـيرـاـ لـيـسـ عـولـمةـ الـحـالـيـةـ عـولـمةـ تـقـضـيـ بـطـعـهاـ الـإـدـبـارـ بـالـإـنـسـانـيـ إـلـىـ وـضـعـيـةـ تـارـيخـيـةـ تـجـعلـ الشـرـقـ الـأـقـصـيـ (ـحـيـثـ لـمـ يـبـلـغـ الـإـنـسـانـ مـنـزـلـةـ الـمـساـواـةـ الـاسـتـخـلـافـيـةـ)ـ وـالـغـرـبـ الـأـقـصـيـ (ـحـيـثـ يـظـنـ إـنـسـانـ أـنـهـ تـجاـوزـهـاـ إـلـىـ الـمـنـزـلـةـ الـخـلـولـيـةـ)ـ يـلـقـيـانـ فـيـ تـأـسـيـسـ الـجـمـعـيـةـ الـمـافـويـ فـيـلـقـيـ مـجـمـعـ النـمـلـ الـآـسـيوـيـ وـجـمـعـ رـعـاهـ الـأـبـقـارـ الـأـمـريـكـيـ فـيـ مـافـيـاـ عـالـمـيـةـ رـأـيـناـ تـخـرـيبـ بـعـضـ أـدـوـاتـهـاـ الـجـزـئـيـةـ فـيـ إـيـطـالـياـ وـفـيـ أـمـريـكاـ الـجـنـوـبـيـةـ وـنـرـاهـاـ الـآنـ فـيـ رـوـسـيـاـ وـأـورـوبـاـ الـشـرقـيـةـ وـمـاـ يـدـرـيـنـاـ فـلـعـلـهـاـ أـصـبـحـتـ سـيـدـةـ الـمـوقـفـ فـيـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ -ـ إـسـلـامـيـ تـحـكـمـهـ فـتـحـولـ دـوـنـ سـعـيـهـ إـلـىـ الـعـالـمـيـةـ الـبـدـيلـ حـيـلـوـلـةـ نـشـهـدـ مـفـاعـيلـهـاـ مـنـذـ قـرـنـيـنـ؟ـ بـلـ إـنـ كـثـرةـ الـحـدـيـثـ عـنـ عـولـمةـ دـوـنـ تـخـلـيلـ وـالـزـعـمـ بـأـنـ الـانـدـمـاجـ فـيـ مـظـاهـرـهـ (ـانـظـرـ مـقـالـاـنـ حـولـ مـعـارـكـ الـأـمـةـ الـمـلـهـيـاتـ)ـ دـلـيلـ عـلـىـ النـجـاحـ الـنـهـضـوـيـ تـعـدـ مـنـ أـوـكـدـ الـعـلامـاتـ عـلـىـ وـجـوبـ الـتـوـجـسـ،ـ خـاصـةـ إـذـاـ صـاحـبـ ذـلـكـ نـفـيـ مـطـلـقـ فـيـ الـرـاـقـعـ الـفـعـلـيـ لـلـقـيـمـ الـإـنـسـانـيـ الـعـلـيـاـ الـيـ بـيـشـرـوـنـ بـهـاـ لـفـظـاـ وـيـدـوـسـوـنـ عـلـيـهـاـ مـعـنـىـ:ـ كـحـقـوقـ الـإـنـسـانـ وـالـإـلـاعـامـ الـحـرـ وـالـدـيـقـراـطـيـةـ وـالـعـدـالـةـ إـلـخـ...ـ

٢. ضرباً صياغة الإشكالية:

وقد صيغت الإشكالية بشكليين من الصياغة هما شكل العلاقة بين الجزئي والكلي وشكل العلاقة بين الأنماط والآخر. وكانتاهما مبنيتان على منطق التقابل والتباين المستند إلى النظرية الوجودية السالبة التي ستحللهما لاحقاً. والقول بأن اعتبار العلاقة بين الحضارة العربية والحضارة الغربية علاقة بين جزئي وكلي أو بين أنا وأخر لا يمكن تصوره من دون الجدل التشخيصي المبني على الجزئيات في حصولها بتوسيط تعين الكلي فيها: فكل جزئي يصير كلياً بمعنى ما عداه من الجزئيات. وبذلك يصير الكلي ككل الوجود. معنى تصييره ككل ما عداه عدماً: وذلك هو منطق الوحدانية السلبية. وللتدقق سندرس هذه الناقضات في كلتا الصياغتين كلاً على حدة ثم من حيث مبدئهما المشترك.

٣. ناقضات الصياغة الأولى:

فهل علاقة الحضارة العربية بالحضارة الغربية خاصة وعلاقة أي حضارة بحضور آخرى عامة هي علاقة بين جزئي وكلي فتكون هذه إنسانية تامة وتلك إنسانية ناقصة؟ ليست العلاقة هي علاقة بين جزئي وكلي ولا بين جزئين فحسب بل هي علاقة بين جزئين يدعيان تمثيل الكلي ويطمحان إلى تحقيقه. ولو صرح أن الكلي يتعين في أحد الجزئين لصارت نظرية التاريخ المطلقة هي نظرية هيجل، أعني نظرية تولى أرواح الأمم في تحقيق الروح الكلي ومن ثم انفرض الأمم السابقة لأن اللاحقة صارت عين الكلي وعين الروح الذي لم يبق منها إلا ما يستحق البقاء: وكل عيني، عند ظنه أنه عين الكلي، سيدعى أنه الكلي وأن غيره ليس جديراً بالوجود باسم الكلي الذي تعين فيه هو وحده (فيكون الإنسان الأبيض مثلاً هو الإنسان: رسالة الإنسان الأبيض). ويعمل هذا النفي تاريجياً إما برد الآخر إلى هذه العين المزعومة كثانية (التصوفية الروحية) أو بإزالته من الوجود (التصوفية الجسدية).

وليس عموم هذه النظرية كاذباً في التاريخ الشفافي فحسب بل وكذلك في التاريخ الطبيعي الذي انبنت عليه نظرية المنافسة اللامحدودة وافتراض القوى للضعف في النظام الرأسمالي: إذ حتى لو صحت نظرية التطوير فإن مبدأ الصراع من أجل الحياة والبقاء للأصلاح ليس هو مبدأ الوجود والحياة الأسمى. فلو كان ذلك كذلك لكانت النتيجة الحتمية لظهور النوع الأرقي انفرض النوع الأدنى. والمعلوم أن الأنواع تتساوق بقاء، حتى وإن تواتت حدوثاً، بل إن بقاء الأدنى لم يزل دائماً شرطاً في بقاء الأسمى (إن سلمنا بالترتيب الذي لا معنى له، لكون الآليات والوظائف العضوية هي عند جميع الحيوانات من أدنى الخلايا إلى أسمائها): إذ هي منه تعتندي ومنه تستمد بقاءها. بل إن الأسمى يصبح شرط بقاء الأدنى. ذلك أن تحسن إمكاناته العضوية يؤدي إلى صدوره أقل تبذيراً للثروات

الطبيعية على الأقل في مجال الأحياء غير البشرية، خلافاً لما عليه الشأن عند البشر: فيتبين بذلك أن الصدام غير المنضبط بالحفظ على تناقض الكل ليس قانوناً عاماً، وإنما هو مرض حضاري علته نسيان هذا القانون نسياناً ناتجاً عن النظرية الوجودية السلبية التي ستحاول وصفها هنا، هذه النظرية التي تحظى من شأن الطبيعة والجسد وتعتبرهما مجرد جثث عديمة المعنى والقيمة: "فليس للطبيعة أدنى قيمة، بل وينبغي ألا يكون لها أدنى حداره. بل إن قوانينها العامة التي هي الماهية الجامحة لكل الوجودات الجزئية ليس لها أي أساس: فالسماء والشمس والطبيعة بكاملها ليست إلا جثة هامدة."^{١٠}

والمعلوم أن مبدأ الدين الإسلامي الأساسي قد كان التذكير بهذا القانون: قانون الحفاظ على الفطرة الإنسانية وعلى الطبيعة الكونية سعيًا منه إلى تخلص الإنسانية والكون من هذا التحريف الذي يعتبره هيجل ثورة روحية مسيحية"^{١١}"

٤. تناقضات الصياغة الثانية:

وهل علاقة الحضارة العربية بالحضارة الغربية خاصة وعلاقة أي حضارة بحضارة أخرى عامة علاقة بين أنا وأخر؟ ليست هذه العلاقة بين أنا وأخر. لأننا إذا عترنا أن ما يختلف به الآنا عن الآخر هو الجوهر صار ما يشتراكان فيه عرضياً وأصبحت الصفات الإنسانية المشتركة دون الصفات الثقافية المختلفة. وهذا هو عينه القول الوارد

١٠ هيجل: انظر:

G.W. Hegel, *Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie Herausgegeben von Dr. C. L. Michelet*, XIV, s.124-5, Verlag Von Duncker und Humblot, Berlin 1842.

"Die Natur hat keine Gultigkeit und soll kein Interesse gewahren: ebenso haben thre allgemeinen Gesetze, als das Wesen, vorunter die einzelnen Existzenen der Natur gesammelt werden, keine Berechtigung: Himmel, Sonne. die ganze Natur ist ein Leichnam".

١١ المعنى الأساسي لنظرية ابن خلدون في التراثة وفي إفساد الحضارة للعمان إذا ما بلغت حد معيناً هو السعي إلى تحقيق شروط الحفاظ على الفطرة والطبيعة. انظر: المقدمة، فصول التراثة منباب السادس، وصول المدنية والحضارة منباب الرابع، وصول السلطان منباب الثالث وصول العلاقة بين ضرب المجتمع البدوي والحضاري منباب الثاني. أما ابن تيمية فهو المنظر الصريح للأساس الفطري لكل عقيدة سليمة لكون الشر طارئاً وليس من جوهر الإنسان: وذلك هو معنى الحديث الشريف المتعلق بتقديم الفطرة (الإسلام) على اليهود والنصرانيين والمجوس. وبهذا المعنى فإن كل شباب العالم مسلم إلى سن الرشد وعنه يبدأ اختيار الصريح لغور الإسلام ديناً. وكل من لم تبلغه الرسالة معنور في عدم إسلامه إلى أن تبلغها إليه، إذ ذلك هو المعنى الجديدي للجهاد. والمعلوم أن نشر الإسلام في كل أوروبا الغربية أمر حاصل لا محالة، بحكم الجوار الحضاري والنسبة المضبوطة التنايسية (عدد المسلمين في شمال إفريقيا وأوروبا الغربية سيجعل سكان أوروبا من المسيحيين أقلية في الرقعة المحيطة بالبحر الأبيض المتوسط). إذ في كلتا فرضيتي تطور العلاقة بين الجموعتين (عدا القراض حرب نوروية بيلولوجية مدمرة للجميع)، إعادة استعمار الوطن العربي أو الصلح معه، سيجعل ما يشبه ظاهرة التعادل الحراري لجسمين يلتقيان في حيز متصل: هم سيصبحون أقرب إلى حقيقة الاستخلاف ونحن سنصبح أقرب إلى ظاهر الحلول. ذلك أنهم قد جربوا ظاهر الحلول وحصلوا فأصبحوا ملائين إلى حقيقة تجاوزه، وتلك هي حقيقة باطن الاستخلاف. ونحن بصدق تجرب ظاهر الحلول والابتهاج بالحضارة المادية إلا إذا تجنبنا ما حصل عندهم فأصبحنا مدركون لمعاني حقيقة الاستخلاف. ذلك هو مصدر الصراع بين المترافقين الذي بدأ في العصور الوسطى ولم يحصل وعاد الآن ليحصل دون غالب ومغلوب. الإسلام سيعمل لأنه دعا إلى إصلاح اليهودية - المسيحية فلم يفهمه اليهود والمسيحيون إلا بعد أن جربوا التحريف إلى غايتها. وأمل لا نفع نحن في إعادة تجربته.

في الظهور الأول: أرواح الشعوب المتواالية تعيناً للروح الكلي. والمعلوم أن جل القراءات الاستشرافية للحضارة العربية قد استندت إلى نظرية العقليات أو أرواح الشعوب. ومن ثم فهي تصفية روحية مقصودة للحضارات الصامدة، الحضارات التي ما تزال باقية على الرغم من كون الكلي المزعوم قد حل في الحضارة التي تلتها وعاجزة عن القضاء عليها. وبذلك يصبح الأنما - حتى عند أصحابه - تعين الكلي الذي هو إلى زوال والآخر هو تعين الكلي الذي يتلوه ويرثه. وهو إذاً حكم على الأنما بالموت مرتين: قتله من تعين فيه الكلي الموالي: إنه الانتحار الحضاري المخطط.

ليست العلاقة بين الحضارات من النوع الذي يوصف تصوراً. هذه العلاقة التي تقوم فيها إدحافها على الأخرى. إنها ليست علاقة بين أنا وأخر، إذ لو كانت كل حضارة في جوهرها نقىض غيرها من الحضارات لما اشتراك الحضارات إلا فيما ليس من جوهرها. فلا تستمد جوهرها إلا من هذا السلب. إنما الصحيح هو العكس: فما تميز به الحضارات هو العرض وما تشتراك فيه هو الجوهر. وما تشتراك فيه ليس كله منحصرأ فيما تتحقق منها بل إن جله يتمثل فيما تسعى إليه، أعني تطلعها الواحد إلى المثال الإنساني بعد تخلصه من نظرية الوجود المرضية كما سعى إلى ذلك نقد العولمة القديمة ببعديها الفلسفية العلمي والديني الصوفي في الثورة الإسلامية. وتحتختلف خاصية بما يصيب هذا التطلع من أمراض كما منصف: وهو مرض يرث في خصائص تعيناتها السلبية. طبيعة الفعل المؤسس للحضارة بما هو تطلع للكلي لا يتحد أبداً مع ما يتحقق منه وإلا لكان مقصوراً على الوحدانية وصار لا يتعين إلا في جزء تلو جزء وتلك هي نظرية أرواح الشعوب التي تبرر العولمة السلبية في التاريخ النفافي للحضارة والإنسان وفي التاريخ الطبيعي للأحياء والأنواع.

وإذا فالأصل الميتافيزيقي في العولمة المرضية هو التحديد الوجودي المستند إلى التنافي بين الجزرئيات في زعمها الكلي متعيناً فيها: وذلك هو أساس كل الأفلاطونيات - التوارثيات - المحدثة وخاصة الهلنستية والجرمانية، تأويلاً تحريفياً للفلسفة والعلم الأفلاطونيين الأرسطيين وللدين والتتصوف التوارثيين والإنجيليين، تأثيراً باليهودية وال المسيحية المحرفتين. فإذا كانت كل هوية هي ما ليس غيرها، لم تكن هي بذاتها إلاّ العدم الذي لا يصبح شيئاً إلا ينفي غيره. لذلك يصبح الجدل الإعدامي هو المحرك الوحيد للوجود. فيخلو كل شيء عندئذٍ من المضمون الإيجابي. وذلك هو جوهر نظرية الوجود الحلولية: فالله يحل في المسيح والمسيح يحل بالتالي في أرواح الشعوب وآخرها روح الشعب الجermanي الذي يمثل نهاية التاريخ كما ستتعين في الحضارة الأمريكية حسب رأي أصحابها القائلين بنهاية التاريخ.

٥. ثبات أزمة الوعي بالكلي في الحضارة العربية وسيطاً ومعاصراً:

وتمثل كلتا الصياغتين جوهر الحرب الأهلية العربية: الأولى التي نتجت عن تحريف النهضة الأولى والثانية التي نتجت عن تحريف النهضة الثانية. وهذه نعيشها الآن وهي تعم العالم الإسلامي. بل إن الحرب الأهلية الأولى لم تنته إلى الآن إذ يكفي أن نذكر بعدم تجاوز الشيعة والسنة أحقاد الماضي وخلافاته.

وقد تعين هذا الثابت في أزمتي الفكر العربي بما هما آيتا وعيه غير الصريح. عرض الإنسانية. جميع أمراض الإنسانية المعاصرة تعينت في لحظة تاريخنا الحالي فكرها وواقعها. لذلك فليس من الصدفة أن تكون أرضنا أرض التقاء وجهي العولمة الأبغض: طغيان خصوصية الصهيونية الإسرائيلية. بما هو إحياء للتوراتية المحرفة وطغيان عمومية الرأسمالية الأمريكية. بما هو تحقيق شبه كامل لهذه التوراتية المحرفة، أعني عبادة العجل واستبعاد البشرية والعودة إلى آليات العولمة البدائية المبنية على درجاتها التي وصفنا سابقاً. ولما كانت هذه الأمراض قد تشخصت عندنا تشخصها الأتم، فإن حسمها بات قدرنا وإنه لواقع عندنا إذا أدركنا سر تعرّث ثورتنا التي لم يتم على الرغم من كونها قد بزغت منذ خمسة عشر قرناً، فحاولنا الاستفادة من الشكل الحالي الذي آلت إليه العولمة وجعلت هذين الخطرين لا يقتصران علينا وحدنا بل أصبح مسرح الصراع الوسيط أعني الغرب القديم (أوروبا) والشرق القديم (العالم الإسلامي) خاضعين لنفس التهديد، وذلك يتبيّن بمحض دراسة واقع العولمة الحالية من وجهيها التاليين:

أولاً: توزيع الإنسانية الآن:

أ. فثلث الإنسانية (المهند والصين: ملياران من النفوس) يمكن ألا تضاهي العولمة الحالية أولاً لأن شروطه المادية لا تؤثر فيه بصورة تقىده الاستقلال بالإنسان إلى ما دون الإنسانية إذ البشر ليسوا خلفاء الله وليسوا متساوين في هذين البلدين لا واجباً ولا واقعاً.

ب. وثلث آخر من الإنسانية (أمريكا اللاتينية وأوروبا الشرقية وإفريقيا غير الإسلامية: ملiliarان آخران) من التوابع التي لا تستطيع أن تفعل شيئاً لأنها إما من توابع اليابان أو من توابع أمريكا أو من توابع أوروبا.

ج. ربع أول من الثلث الباقى (أمريكا واليابان: نصف مليار) هو المسيطر الفعلى بمافياته على العالم.

د. ربع ثان من الثلث الباقى (أوروبا الغربية وروسيا: نصف مليار) هو المنافس المحتمل للربع السابق بشرط أن يتحد وأن يطبق معايير الربع السابق أو أن يسهم في الثورة عليه كما سنرى.

هـ. والرابعان الأخيران من الثالث الباقى (العالم الإسلامي: مليار) هو الوحيد الذى لا يزال وضعه غير محدد بصورة واضحة المعالم، إلا بصورة سالبة. فهو لا يمكن أن يكون مثل الأول (لوجود الرسالة والمنزلة الاستخلافية) ولا مثل الثاني (لأن الأمر لم يصل به إلى حد العولمة الاستباعية) ولا أخيراً مثل الرابع على الرغم من التقارب (ما به من تخلف وتشتت). لكن موقعه وتصرفه في العلاقة بين ٣ و٤ قد يعيده إلى وضعية ٢ (إذا أساء التصرف في تلك العلاقة) وقد يمكنه من أن يصبح ذا دور مماثل لدور ٤ (إذا استأنف دوره الكونى).

ثانياً: مسارات معركة العولمة الممكنة:

يفتضي الدور الذى نسعى إليه التميز بين: مشرقيين وغربيين رغم الوحدة الزائفة بين هذين العالمين (رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ فَبِأَيِّ الْأَاءِ رَبُّكُمَا تُكَدِّبَانِ) (الرحمن: ١٧-١٨). ينبغي أن نفهم الآن أن الشرق شرقان (أدناه وأقصاه بمعنى وجودي وهو القرب والبعد من الإدراك الاستخلافى للوجود لا بالمعنى الجغرافى: والأول هو كل المسلمين والثانى هو غير المسلمين من العالم) وأن الغرب غربان (أدناه وأقصاه بنفس المعنى: والأول أوروبا والثانى أمريكا الشمالية). ولتحديد "السيناريوهات" الممكنة في مصير العولمة الحالية، ينبغي أن نعلم أن العداوة بين الشرق الأدنى والغرب الأدنى والفصل بينهما تستهدف استبعادهما وتستهدف تمثيل الخاصية الأساسية للعولمة الحالية: فهي عولمة يتلاقى فيها الغرب الأقصى والشرق الأقصى تلاقياً ينفي قيم الغرب الأدنى نفيه لقيم الشرق الأدنى. فلا رسالة عربية إسلامية ولا حضارة أوروبية بقابلتين للنموذج الذى تبني عليه العولمة الحالية الخاضعة لقيم المجتمع "النمي الكابوبي". ولما كانت الوحدة بين الحدين الأقصييين لم تحصل بعد فإن الحدين الأوسطين لم يبق لهما من مفر غير الاختيار بين الاستسلام إلى التبعية أو الاتفاق على المقاومة والمساعدة المتبادلة لتكوين المجموعتين اللتين ستدخلان التوازن على عالم الألفية المقبلة: المجموعة العربية الإسلامية والمجموعة الأوروبية.

وأوروبا تعلم أنها لا خيار لها الآن إلا بين التخلص عن جميع قيمها لتتمكن من الاندماج في العولمة الحالية ومنافسة اللقاء بين العالمين الأقصييين أو التخلص عن عدائهما السخيف للعرب والمسلمين والتحالف معهم من أجل عولمة تحافظ على إنسانية الإنسان بالمعنى الذى حدته قيم الحضارة الأوسطية بصفتها حلاً وسطاً آل إليه الصراع بين الاستخلاف والحلول في ملتقى قاراته الثلاث: إفريقيا (مصر) وآسيا (العراق) وأوروبا (اليونان) قدماً ثم الإسلام والمسيحية وسيطاً وحدثاً، كما تعينت في

الأديان والفلسفات والعلوم والفنون التي لم تكن الأدوات التقنية والمادية والاقتصادية إلا وسائل في خدمتها لا استبعادها.

التحدي يستهدف إذاً الشرق الأدنى والغرب الأدنى أو مجال الحرب بين ضربى العولمة الاستخلافية والخلووية وما توصلنا إليه من حلول وسطى جعلت قيم الخلوي تقترب من قيم الاستخلافى (تأثير الحضارة العربية الإسلامية في أوروبا خلال نهضتها) وتعينها في الوجود الاستخلافى يقترب من تعينها في الوجود الخلوي (تأثير الحضارة الأوروبية في الحضارة العربية الإسلامية خلال نهضتها). إنه تحد للحضارة الإسلامية فيما كان يسمى بالشرق الموحد والذي أصبح شرقين وللحضارة الأوروبية فيما كان يسمى بالغرب الموحد والذي أصبح غرين. وهما قادران معاً على تقديم البديل من عولمة الشرق والغرب الأقصييين، إذا تجاوزا العداء السخيف الذي لا يستفيد منه إلا مغول عصرنا وصليبيوه: الغرب والشرق الأقصييان.

التعيين المرضي لأزمة الإنسانية في الحضارة العربية

١. المأزق الأول: تحريف الأفلاطونية والأرسطية بتحريف التوراتية واليسوعية: أو العولمة السلبية الأولى في الأفلاطونية التوراتية المحدثة المهنستية:

عندما شرع العرب والمسلمون في نهضتهم الأولى وجدوا الرقعة الأرضية التي سيجري فعلهم التاريخي فيها خاضعة لعولمة اكتملت حديثاً منذ حروب الإسكندر ومنعوها منذ نشأة الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - المهنستية فالنقطة فيها حصائل التجربة الدينية الصوفية والتجربة الفلسفية العلمية التقاء أصبح متنوعاً، تصوفاً وفلسفة وعلماً وتنظيمات اجتماعية واقتصادية وثقافية وسياسية. فكان أن انقسمت النخب العربية الإسلامية إلى موقفين شديدي الشبه بالمواقف التي نراها الآن لكنهما يشتراكان في عدم فهم طبيعة علاقة الكلي بالجزئي:

فال الأول تصور العقل الكلي قد تعيّن في حصيلة الفلسفة والعلم اليونانيين فاعتبر مهمة التفكير مقصورة على تبني حصائل هذه التجربة. لم يدر في خلده أبداً بأنها مجرد ثمرات فعل التفلسف، والعلم الذي يختلف عن حصائه يموت بمجرد حصره فيها. ولم يكن فعل تأويل الشريعة والتوفيق بينها وبين الفلسفة إلا حيلة خطابية هدفها تزيين المعقول بالنقل قول الغزالى^{١٢}، إذ كان التأويل مجرد البحث عن الحقيقة الفلسفية والعلمية

١٢ الغزالى، القسطناس المستقيم، تحقيق فكتور شلحت (بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٥٩)، ص ١٠١. "فهاكم إخوانى قضى مع رفيقى (...) لقضوا منها العجب وتتفقروا في تضاعيف هذه المحادثات بالتفطن لأمور هي أحجل من تقويم مذهب أهل التعليم. فلم يكن ذلك من غرضى، ولكن إياك أعني وأسامي يا حارقة، والتماسي من المخلصين قبول معتبرى عن مطالعة هذه المحادثات (...). قد علمتكم كيف يزبن المعقول بالاستناد إلى النقول لتكون القلوب فيه أسرع إلى القبول".

المطرونة حاصلة ونهاية في النص الديني الذي صار مجرد ظاهر باطن تلك المعاني التي توصل إليها الفلسفه. وطبعاً فمثل هذا العمل ليس له من التفكير الحي أدنى ذرة.

والثاني نفي العقل الكلي. مجرد معارضه الموقف الأول ونفي صحة حسائل التجربة الفلسفية العلمية اليونانية وخاصة ما آلت إليه في عملية التأويل والتوفيق من تشويه للفكرتين معاً. وقد شعر الغزالي بالتناقض الكامن في هذا النفي وخاصة عندما رأى تنتائجـه عند الاطلاق كما كان عليه الشأن عند القائلين بالتعليمية: قد صارت النبوة نفيـاً للعقل بإطلاق وليس درجة العقل الأسمى. لكن هذا الموقف الثاني يقـي مع ذلك حبسـ الموقف الدفاعي ولم يقتصر على نفي الفلسفـة اليونانية بما هي إحدى تعـينات العـقل واجتهادـاته بل ذهب إلى حد رفض فعل العـقل السـائد للـوجود مباشرة دون الاستـناد إلى صـياغـته في النـص الشرعي، ومن ثم رفض كل اجـتـهـاد عـقـلي يـتجاوز تـأـوـيل الشـرـيعـة فيـ الحـالـ الفـقـهيـ بـعـنىـهـ: الدـينـيـيـ (أـوـ الفـقـهـ الـظـاهـرـ بـلـغـةـ الغـرـالـيـ)ـ وـالـآخـرـوـيـ (أـوـ فـقـهـ الـبـاطـنـ بـنـفـسـ اللـغـةـ)،ـ وـكـأـنـ الـوـجـودـ مـحـبـوبـ عنـ الإـنـسـانـ بـحـجـابـ مـطـلقـ وـلـاـ مـدـخـلـ لـهـ إـلـاـ بـالـوـحـيـ المـرـعـومـ مـقـابـلاـ لـقـلـ حـصـرـ فيـ أحـدـ تعـينـاتـهـ زـعـماـ لـوـصـحـ لـأـصـبـحـ الـوـحـيـ نـفـسـهـ مـسـتـحـيـلاـ.ـ إـذـ كـيـفـ يـكـوـنـ شـرـطـ الشـرـيعـةـ بـمـاـ هـوـ فـعـلـ عـقـليـ مـتـقـدـمـ عـلـيـهـ إـذـاـ فـرـضـنـاهـ فـعـلـاـ عـقـليـاـ مـنـطـلـقاـ مـنـهـاـ؟ـ وـكـيـفـ لـاـ نـفـهـ الـراـزـيـ عـنـدـئـذـ إـذـ يـعـتـرـضـ عـلـيـ الغـرـالـيـ فيـ رـدـوـهـ عـلـيـ الـبـاطـنـيـةـ دـوـنـ حـسـمـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ يـشـارـكـ فـيـهـ هـوـ بـدـورـهـ^{١٢}ـ لـذـلـكـ قـدـ اـضـطـرـ الغـرـالـيـ -ـ مـعـ التـصـرـيـعـ بـأـنـ الـجـمـيـعـ لـيـكـنـ أـنـ يـسـتـغـنـوـ عـنـ شـيـءـ مـنـ التـأـوـيلـ مـهـمـاـ قـلـ -ـ إـلـىـ مـاـ اـضـطـرـ إـلـيـهـ الـفـلـاسـفـةـ وـالـمـتـكـلـمـوـنـ،ـ فـعـادـ إـلـىـ مـوـقـعـهـ إـذـ أحـدـ مـنـ الـفـلـسـفـةـ فيـ الـحـالـيـنـ حـسـائـلـهـاـ الـآلـيـةـ (الـمـنـطـقـ فـيـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ:ـ اـنـظـرـ مـثـلـاـ الـمـسـتـصـفـيـ)^{١٤}ـ وـنـتـائـجـهـاـ الـغـنـوـصـيـةـ (عـلـمـ الـنـفـسـ وـالـمـيـافـيـزـيـقـ:ـ اـنـظـرـ مـثـلـاـ مشـكـاةـ الـأـنـوارـ)^{١٥}ـ.ـ بـلـ هـوـ قـدـ صـرـحـ باـسـتـراتيجـيـةـ تـرـيـنـ الـعـقـولـ بـالـمـنـقـولـ تـصـرـيـحاـ فـيـ كـثـيـرـ مـنـ الـجـرـأـةـ لـكـونـهـ يـعـبـرـ عـنـ غـايـةـ الـوـقـاحـةـ الـبـاطـنـيـةـ وـالـصـراـحةـ الـعـقـلـيةـ.

لكن الموقف الثاني الرافض للفلسفـةـ كانـ عـلـىـ الـأـقـلـ فـيـ مرـحـلةـ النـقـدـ وـالـرـفـضـ وـقـبـلـ الـرجـوعـ إـلـىـ الـمـوـقـعـ الـأـوـلـ أـقـرـبـ إـلـىـ الصـوـابـ،ـ إـذـ هـوـ قـدـ تـحـسـسـ ضـرـورةـ التـميـزـ بـيـنـ

^{١٢} الرـازـيـ،ـ الرـدـ عـلـىـ رـدـ الغـرـالـيـ فـيـ رـدـهـ عـلـىـ الـبـاطـنـيـةـ.ـ اـنـظـرـ:ـ Fathalla Kholeif. Astudy on Fahkr Al-din, and his

controversies in Tansoxiana, Dar El-Machreq Ed.Beyrouth, 1966.

^{١٤} الغـرـالـيـ،ـ الـمـسـتـصـفـيـ مـنـ عـلـمـ الـأـصـوـلـ (بـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـفـكـرـ،ـ دـ.ـتـ.)ـ،ـ مـقـدـمـةـ الـكـتـابـ،ـ صـ.ـ٢ـ٤ـ٠ـ،ـ

مـلـحـصـ فـيـ الـمـنـطـقـ الـأـرـسـطـيـ كـمـاـ وـرـدـ فـيـ كـتـابـ الشـفـاءـ.

^{١٥} الغـرـالـيـ،ـ مشـكـاةـ الـأـنـوارـ،ـ وـرـدـ فـيـ مـجـمـوعـةـ رـسـائـلـ الـإـمامـ الغـرـالـيـ (بـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـةـ،ـ ١٩٨٦ـ)

ـ،ـ صـ.ـ٢ـ٥ـ،ـ وـمـاـ يـلـهـاـ فـصـلـ:ـ فـيـ بـيـانـ سـرـ التـشـيـلـ وـمـنـاهـجـهـ،ـ وـفـيـ يـرـدـ مـثـالـ الـإـنـسـانـ صـورـةـ الـرـحـمـنـ،ـ وـهـوـ مـثـالـ غـيرـ بـعـيدـ مـاـ سـيـؤـدـيـ بـالـتـصـوـفـ إـلـىـ الـخـلـوـلـيـ بـالـعـنـيـ الـمـسـيـحـيـ لـلـكـلـمـةـ،ـ بـحـيثـ أـنـ الـفـكـرـ الـخـلـوـلـيـ لـيـسـ أـمـرـاـ أـجـنـيـاـ عـلـيـنـاـ بـلـ إـذـ كـلـ

مـتـصـرـفـيـاـ مـنـ الـقـائـلـيـنـ بـهـ وـخـاصـةـ أـصـحـابـ الـتـصـوـفـ الـتـفـلـيـفـ.

تعينات العقل و فعله بما وراءها المتجاوز لها^{١٦}. فعبارة "طور ما وراء العقل" التي لا تعني اللاعقل بل درجة منه أسمى^{١٧} أو لاً والتمييز بين العلم الوضعي والعلم المابعدي^{١٨} ثانياً تدرجنا إلى أن صارت شروعاً فعلياً في سؤال الوجود سؤلاً مباشراً جعل النص الشرعي أحد تعينات النفاذ إليه وليس مدخله الوحيد.^{١٩}

وقد بلغ هذا الفشل ذروته في مجال التحقيق المؤسسي للقيم الإسلامية وخاصة في الآليات العقلية المسيرة للشأن الإنساني، لأن عدم التحديد المؤسسي في الإسلام مع الاستغناء عن السلطة الروحية الرسمية جعل إشكالية تحديد هذه المؤسسات أمراً عسير

١٦ وعدم فهم هذا التمييز هو الذي جعل رفض الفلسفة اليونانية يدو وكتابه رفض للفلسفه. كما هو فعل السؤال العقلي المطلق الذي لا يستغني عنه أي إنسان بما في ذلك رجل الدين. فإذا أضفتنا إلى ذلك اتحاج الباطنية للمضامين الفلسفية الحاصلة وإطلاقهم إليها ثم تقديمها على أنها المدلول الباطني لظاهر القرآن بات واضحاً سبب الرفض المطلق للفلسفه. معنى الحاصل من اتجهادات العقل عند اليونان، وخاصة عند متشددي السنة وغلاتها. وهذا السبب قال ابن تيمية قوله الشهير: "أكثر ما يفسد الدنيا نصف متكلم ونصف منفه ونصف مطهيب ونصف خوري؛ هذا يفسد الأديان وهذا يفسد البلدان وهذا يفسد الأبدان وهذا يفسد اللسان" (الفتاوى، الجلد الخامس، ص ١٨-١٩). ويمكن أن نضيف كذلك "ونصف متفلسف" فإنه يفسد الفرقان. وفساد الفرقان والعقل هو أساس الفسادات الأربع الأولي.

١٧ الغزالي، طور ما وراء العقل مشكاة الأنوار، ص ٢٥، ولا يعد إليها المعنى في عالم العقل أن يكون وراء العقل طور آخر يظهر فيه ما لا يظهر في العقل كما لم يعد كون العقل طوراً وراء التمييز والإحساس ينكشف فيه عرائب وعجائب يقصر عنها الإحساس والتمييز فلا يجعل أقصى الكمال وفقاراً على نفسك. وإن أردت مثالاً مما تشاهده من حملة خواص بعض البشر فاظفر إلى ذوق الشعر كيف يختص به قوم من الناس وهو نوع إدراك ويحرم منه بعضهم حتى لا تتميز عندهم الأخذ الموزونة من المرحمة. وانظر كيف عظمت قوة الذوق في آخرين حتى استخرجوا منها الموسيقى والأغاني وصنوف الدساتير التي منها الحزن ومنه المطر ومتنا المنوم ومنها المبكى ومنها الجنن ومنها القاتل ومنها الموجب للغش. وإنما تقوى هذه الآثار فيما له أصل الذوق وأما العاطل عن خاصية الذوق فإنه يشارك في سماع الصوت وتضعف فيه هذه الآثار وهو يتعجب من صاحب الوجه والغشى. ولو اجتمع العقلاة كلهم من أرباب الذوق على تمهيمه معنى الذوق لم يقدروا عليه" فالغزالي قد أدرك أن طور ما وراء العقل درجة من الإدراك وهي درجة معرفية قيست هنا على الذوق وهي ليست منافية لفعل العقل حتى وإن نفت إطلاق حصائله.

١٨ الغزالي، تهافت الفلسفة (بيروت: دار الشرق، ١٩٩٠)، المقدمة الثانية، ص ٤٣-٤٤، حيث يتم التمييز بوضوح بين مجال العلوم الوضعية التي لا يدور حولها - لكنها ذات تتابع نسبية ولا تعرّض لإشكالات الدينية - والمليافيقاً أو الإلهيات التي يزعم أصحابها أن حلقاتها من جنس حقائق العلوم الوضعية. ولما كان الرابط الوحد بين هذين النوعين من العلوم هو أساس هذه في تلك أعلى نظرية السبيبة فإن البحث فيها (المقالة السابعة عشرة من الهافت) كان بداية النقلة من التأسيس الوهumi لقوانين هذه العلوم علىضرورة المطلقة إلى تقسيمها العلمي على نظرية الاحتمالات الرياضية.

١٩ ابن حaldون، المقدمة، ص ٨٢٦-٨٢٥، فصل التوحيد: "فلنقدم هنا لطيفة في برهان عقلي يكشف لنا عن التوحيد على أقرب الطرق والآخذ... فإذا التوحيد هو العجز عن إدراك الأسباب وكيفيات ثابتها وتفويض ذلك إلى حالتها الحبيط بها إذ لا قادر غيره" وكلها ترقى إليه وترجع إلى قدراته وعلمنا به إنما هو من حيث صدورنا عنه لا غير، وهذا هو معنى ما يقال عن بعض الصديقين: العجز عن الإدراك إدراك العجز عن الإدراك إدراك للعجز عن الإدراك: أي إدراك لحدود العقل وهو إذا النصوص العقلية لما ما وراء العقل: أي إدراك عدم قدرة العقل حصر اللامتصاكي السبيبي إلا بفعل من طبيعة ثانية وظيفته تحقيق التحرر من الفرق في الأحاديود الكوني والانتقال إلى عالم الحرية الروحية، إذ قال ابن حaldون قبل هذا الحكم بقليل "ولا تحسين هذا الوقوف أو الرجوع عنه (عن لاتاهي السبيبة الكونية) في قدرتك أو اختيارك، بل هو لون يحصل للنفس وصيغة تستحكم من المخوض في الأسباب على نسبة لا نعلمها. إذ لو علمناها تحررنا منها. لتحرر من ذلك بقطع النظر عنها جملة". إن هذا الأمر "فلتتحرر منها" هو الفعل الإرادي القاطع للتسلسل السبيبي الكوني والسائل إلى مجال الحرية الروحية. إنه أساس الموقف الذي - الخلقى من الوجود. وهو بهذا المعنى متقدم على نشأة الأديان استعداداً لفهمها حتى وإن تصورناه تالياً عنها بما هو وحي: لأن الوحي لا يخاطب من لم يكن قابلاً للخطاب وهذا شرطه في القطرة الإنسانية بالمعنى القرآني للكلمة **هـ وطـرـة اللـهـ** التي فطر الناسَ علـيـهـ لا تـبـدـيـلـ لـحـلـقـ اللـهـ (الروم: ٣٠).

الجسم بل والمصدر الأول للحرب الأهلية العربية الإسلامية التي ما نزال إلى الآن نعاني منها لكون أمرها لم يحسّم. وإذاً فليس من الغريب أن يكون التقابل بين الشرق والغرب الأدینین قد تكشف الآن في الإشكالية التي كانت تمثل جوهر الخلاف بين بعدي الإسلام نفسه: الحل الشيعي والحل السني لطبيعة العلاقة بين السلطانين الروحي والزماني أو بين النظام الشيوقراطي والنظام الديمقراطي. ولكي نعالج هذه المسألة علاجاً يساعد على التفاهم الممكن بين الشرق والغرب الأدینین حسماً لما دار بينهما من معارك تجاوزها الزمن لكونها قد حسمت لغير صالحهما في التلاقى بين الشرق والغرب الأقصيين، سورد نصاً صريحاً في هذه المسألة وضع فيه الغزالي هذه القضية بوضوح تام وبين فيها علل الفشل الذي نسبه إلى الماضي الإسلامي في تحقيق شروط تحقيق القيم الإسلامية التي تعود كلها إلى قيمة جوهريّة وحيدة هي منزلة الاستخلاف أو الرئاسة الإنسانية بالمعنى الذي حدده ابن خلدون في النص السابق. ولنحدد المسؤولين اللذين لم يحسما إلى الآن:

١. فهل صحيح أن عدم الفصل بين الدنيوي والأخروي في الإسلام أو بين مجال القيم الروحية والقيم المادية (بعدي الفعل الوجودي) يقتضي عدم الفصل بين السياسي والديني من حيث التنظيم المؤسسي (بعدي أدواته)? وهذا هو الأساس الذي يستند إليه التفكير الأصولي.

٢. وهل صحيح أن الفصل بين الدين والسياسي من حيث التنظيم المؤسسي في الغرب الأدنى يقتضي حتماً الفصل بين القيم الروحية والقيم المادية الذي تبني عليه العولمة التي يفرضها الآن التلاقى بين الشرق والغرب الأقصيين؟ وهذا هو الأساس الذي يستند إليه التفكير اللائكي.

إن الخلط بين هذين المستويين هو الذي أفسد طرح المشكل في المعركة التي دارت رحاحها بين الشرق الأدنى والغرب الأدنى في شكلها القديم حول العلاقة بين بعدي الفعل الوجودي وتدور رحاحها الآن حول العلاقة بين أدواته. ويمكن أن نقول أن تاريخ التأثير المتبادل بينهما خلال المعركتين قد بين عدم صحة الخلين الإسلامي والمسيحي. فالغرب الأدنى حافظ على الفصل المؤسسي بين السياسي والديني وانتهى تدريجياً إلى التخلّي عن الفصل بين الدنيوي والأخروي: وذلك هو معنى الإصلاح الديني منذ بدايات القرن السادس عشر الذي اكتفى في الواقع بإضفاء الطابع الرسمي على التأثير بالحضارة الإسلامية في هذه العلاقة بين بعدي الفعل الوجودي (ولعل أفضل رمز لهذا

التوحيد بين البعدين الدنيوي والآخروي في الفكر الأوروبي الحديث هو ما أصبحت عليه الحياة الدنيا من منزلة كان بعض رجال الدين المسيحي المتعصبين يتهمون القائلين بها بالحمدية: أفضل مثال هو اتهام جوته بهذه العلة).

والعلوم أن مفعول التأثير المتبادل بين المؤسسات الإسلامية والمسيحية قد سرى في الحضارة الوسيطة طيلة ثمانية قرون قبل الإصلاح. وفي خلال هذه التأثير المتبادل أصبحت الخلافة شبيهة بالقيصرية البيزنطية ثم بالقيصرية الجermanية – وهذا التطور الناقل من السلطان الفعلى إلى السلطان الرمزي أمر يحصل ذاتياً للمؤسسات في جميع المجتمعات قديها (الخلفاء والقياصرة) وحديثها (الملوك والرؤساء) وليس للتأثير إلا مفعول الحفظ والتسريع – إذ بات الخليفة لا يمثل إلا قوة رمزية لكون السلطان الفعلى أصبح بيد أصحاب الشوكة (الأمراء والسلاطين وسيطاً ورؤساء الأحزاب الذين يصبحون رؤساء الحكومة حديثاً). وصاحب ذلك التأثير المقابل أعني أحد عقيدة الجهاد في شكلها المضاد وهو معنى الحروب الصليبية التي ليست هي إلا عقيدة الحرب المقدسة المضادة والتي بمقتضاهما صار البابا مثيلاً للخليفة في معناه الأول قبل تحوله إلى مثيل القيصر. كما أن الشرق الأدنى قد حافظ في العصور الحديثة على الوصل بين الدنيوي والآخروي منذ بدايات القرن التاسع عشر وهو يسعى تدريجياً إلى التخلص عن التوحيد بين المؤسسة الدينية والمؤسسة السياسية أعني بين أدوات الفعل الوجودي إذ هو يحيا الآن معركة الفصل المؤسسي بينهما. وهذه المعركة معركة ذاتية للإسلام نفسه وليس للصدام بالغرب فيه عدا دور الحفظ وإعادة الصياغة كما سيتبين من نص الغزالى الذي نورده بعد قليل، مثلما أن معركة الوصل بين بعدي الفعل الوجودي كانت ذاتية للمسيحية وليس للصدمة بالإسلام في العصر الوسيط إلا دور الحفظ وإعادة الصياغة.

وإذاً فال تاريخ الفعلى للإشكالية بعديها الأداتي والمبدئي بين، خلافاً لما تتصف به صياغاتها المقابلة من تطرف، أن التنافي بين الحلول الحاصلة في التاريخ الفعلى ليس هو بالإطلاق المزعوم. وفي الحقيقة فإن المشكل كله مشكل زائف ولا علاقة له بطبيعة الدين الإسلامي أو المسيحي وإنما مصدره تحريفهما، إذ إن التوحيد المبدئي بين المؤسستين والفصل المبدئي بين البعدين ليس موجوداً أبداً في أي منهما وإن كان الخلط بين الأولين والفصل بين الآخرين حاصلاً في جل الحالات بحكم يسر فقدان التوازن بين السلطتين الرمانية والروحية فقداناً يبحث لذاته عن تأسيسي مبدئي فيؤدي إلى التحريف الديني. وذلك ليس عند المسلمين والمسيحيين فحسب، بل وكذلك عند

المصريين والبابليين القديمي. إذ من خاصية العلاقة بين المؤسستين، بما هما أداتا الفعل الوجودي في شكله الجماعي، أن تكونا منفصلتين ومتناقضتين بالجوهر وأن تكونا متطابقتين ومتماشيتين بالعرض ومن خاصية البعدين أن يكونا متصلين ومتنااغمين بالجوهر وأن يكونا منفصلين ومتناقضين بالعرض.

وما الثنائية المؤسسية وإمكانية استحواذ إحداهما على الأخرى إلا دليل قاطع على كونهما بالطبع اثنين وأن الخلط بينهما مسألة فنية علتها عدم تحقيق شروط المحافظة على تقاسم المهام بينهما. أما الصراع بينهما فهو حصيلة المحاولة المتباينة لإنضاج القسمين في السلطة إلى معاير تقابل بين الدنيوي والأخروي مقابلة ما يخضع إلى القانون الخلقي لما يخضع إلى القانون الطبيعي في الوجود الإنساني، نقلًا للفصل من مستوى الأدوات إلى مستوى الغايات. وهذا الفصل الثاني المتعلق ببعدي الفعل الوجودي هو الذي لم ينزل الله به من سلطان: فليس الإنسان جملة مؤلفة من كائن طبيعي (هو مجال المؤسسة السياسية) وكائن خلقي (هو مجال المؤسسة الدينية). بل إنما هو كائن موحد له هذان البعدان في كلتا المؤسستين: الأولى ينبغي ألا تعامله وكأنه مجرد حيوان والثانية لا يمكن أن تعامله وكأنه مجرد ملاك. ذلك أن المؤسسة السياسية إذا اقتصرت على القانون الطبيعي (وذلك متنع فعلًا إلا في النظام المافوي المادي)، وحتى هذا فهو يدعى كذبًا بعض القيم) تصبح مجرد جهاز مبني على الحيلة والعنف المادي لا غير. والمؤسسة الدينية إذا اقتصرت على القانون الخلقي (وذلك متنع إلا في النظام المافوي الروحي - Sectes - ، وحتى هذا فهو يدعى كذبًا بعض الواقع) تصبح مؤسسة مبنية على النفاق والعنف الروحي لا غير. غالباً ما يتihad هذان الضربان من المؤسسات وهو ما أطلقنا عليه اسم العولمة المافوية الحديثة الذي يتألف من تعااضد المافيين مافية الوسطاء (المافية الروحية) ومافية الوجهاء (المافية المادية).

الإسلام إذاً يفصل بين السلطتين بما هما أدوات الفعل الجماعي رغم كونه يوحد بين بعدي الوجود الإنساني الفردي والجماعي. السياسي المؤسسي والديني المؤسسي مفصولاً، وفصلهما شرط في أدائهما لوظائفهما. لكن الدنيوي والأخروي أو المادي والروحي من الوجود الفردي والجماعي غير قابلين للفصل لكون ذلك هو الشرط الضوري والكافي لثلا يتحوال السياسي إلى مجرد قانون طبيعي، إذ ينبغي أن يبقى هذا القانون دائمًا إضافياً إلى القيم الروحية ولثلا يتحوال الدين إلى مجرد قانون خلقي إذ يجب أن يبقى هذا القانون دائمًا إضافياً إلى القيم المادية. لذلك كانت العناية بالجسد والجنس

والزينة والغذاء والبعث الجسدي من القيم الجوهرية للدين الإسلامي. وذلك خلافاً لأوهام المتكلمين والمتصوفة القائلين بالحلول والذين يحتقرون الجسد ويعتبرونه غير جدير بالعناية الدنيوية والأخروية فيقتصرن البعث على الروح هذا إذا لم يحصروه في العقل النوعي.

وقد طرحت هذه القضية منذ فجر الإسلام بل هي قد كانت موضوع الحرب الأهلية الإسلامية بين القائلين بالشرعية المستندة إلى النص (الإمام المنصوص عليه عند الشيعة) والشرعية الاختيارية (الإمام المختار عند السنة). وثبتت الشيعي صحة رأيه بامتناع الاختيار عملياً من دون تدخل التحكم والقوة. وثبتت السني صحة رأيه بحصول الاختيار عملياً، إذ القوة نفسها تتطلب هذه الشرعية الروحية، فيطبع صاحب الشوكة الخليفة (مهما كانت درجة حقيقتها لكن طابعها الرمزي عند الغزالي كافياً). لكن الموقفين بقياً في مجال شروط التحقق العيني للحل متناسين أن الإشكالية الحقيقة هي في الشروط المبدئية لعلاج المسألة: مسألة شرعية المؤسسة الحاكمة المقدرة لشرعية تعالى القانون على الجميع سواء كان شرعاً أو وضعياً.

وبذلك فقد تمت صياغة هذا المشكل صياغة جعلته يتحول إلى مسألة الخيار بين النظام الشيورقاطي والنظام الديمقراطي في الدين الإسلامي الذي يتفق طرفاً الزراع فيه على امتناع الفصل بين الدنيوي والأخروي. فالسني مثل الشيعي لا يفصل بين المادي والروحي، بين الدنيوي والأخروي، رغم خلافهما حول العلاقة بين المؤسستين. لكنه يفصل بين المؤسسة الدينية والمؤسسة السياسية خلافاً للشيعي الذي يوحد بينهما. ولو أمعنا النظر لوجدنا أن الشيعي نفسه لا يستطيع أن يوحد بينهما إلا في الحصول الشامل لكونه يعترف بتعذر الحصول الفعلي إلا في حالة واحدة هي حالة نزول المسيح بصفته المهدى المطلق. فعندئذ أن الوجود الاجتماعي يغلب عليه السلطان غير الشرعي في غياب حصول الإمامية الشرعية. وذلك في الحقيقة انفصال بين الواجب والحاصل. فلا يكون الفرق بين الشيعي والسني إلا في كون الأول يرفض إضفاء الشرعية على الواقع لقوله بواجب لا يحصل والثاني يرفض الفصل بين الواقع والواجب لعدم قوله بإمكان واجب لا يحصل.

ولأن نخبنا الحالية لم تدرك ضرورة التمييز بين هذين المستويين (مستوى أبعاد الوجود ومستوى أدواته) فإنها لم تفهم جواهر الثورة الإسلامية إذ هي جعلت قولهما بعدم الفصل بين البعدين الروحي والمادي الذي هو أمر صحيح لا شك فيه علة لما تنسبه إليها باطلة من القول بعدم الفصل بين المؤسستين السياسية والدينية. لذلك تصورت هذه النخب أن المخرج الوحيد يتمثل في رفض عدم الفصل الأول لتحقيق

الفصل الثاني، تماماً كما فعل مفسدو الإصلاح الديني المسيحي في الغرب الأقصى، إذ اعتبروا الجمجمة بين الدنيوي والأخروي مقتضايا رد جوهر الثاني إلى الأول للحفاظ على الفصل بين ديني مقصور على الخلقي وسياسي مقصور على الطبيعي؛ وذلك هو جوهر العولمة الحالية. فهم لم يدركوا ضرورة التمييز بين المؤسسين تمييزاً لا يفصل بين البعدين فحرفو حمولة الإصلاح المسيحي في العودة إلى الوصل بين الدنيوي والأخروي وجوديا دون إزالة الفصل بين الدين والسياسي مؤسساً. وبذلك نفهم سر التفاهم بين الحرزيين المعارضين لتعاون الشرق الأدنى والغرب الأدنى في إصلاح ما اعوج من العولمة الحالية والت بشير بقيم لا تتناسب إلا هذه العولمة التي تفسد قيم مهد الحضارة في الشرق والغرب الأدnen. وهم بذلك يبقون على استعمار الغرب الأقصى للغرب الأدنى ويسعون إلى استبدال استعمار الغرب الأقصى الحالي للشرق الأدنى باستعمار الشرق الأقصى له عندما يتقاسم الأقصيان العالم في الألفية المقبلة إذا لم يتحدد الغرب الأدنى والشرق الأدنى في هذه الرسالة الجديدة لإنقاذ الإنسانية والكون.

وإليك نص الغزالي الذي يحمل هذه المسألة بوضوح تام والذي يبين أن مجانية الحل الحقيقي علتها الفشل في تخيل الوسائل الكفيلة بتحقيق الشروط التطبيقية لجعل الاختيار يكون ممكنا دون حاجة إلى حل التعيين بالنص أو التعيين بالشوكة (لتغدر الحلول الفنية لتحقيق الاختيار)، لا المسألة الميدانية التي عقاضها تصور البعض أن الإسلام يوجب عدم الفصل بين السلطانين بحكم عدم فصله بين البعدين: "إإن قيل بم تنكرون على من يقول: لا مأخذ للإمامنة إلا النص أو الاختيار. فإذا بطل الاختيار ثبت النص؟.. قلنا: نعم لا مأخذ للإمامنة إلا النص أو الاختيار. ونحن نقول إذا بطل النص ثبت الاختيار. وقولهم إن الاختيار باطل لأنه لا يمكن (١) اعتبار كافية الخلق ولا (٢) الاكتفاء بواحد ولا (٣) التحكم بتقدير عدد معين بين الواحد والكل. فهذا جهل بعذبنا الذي نختاره ونقيم البرهان على صحته.

"والذي نختاره أنه يكتفي بشخص واحد يعقد البيعة للإمام مهما كان ذلك الواحد مطاعاً ذا شوكة لا تطال وإذا مال إلى جانب مالت بسببه الجماهير ولا يخالف إلا من لا يكرت بمخالفته. فالشخص الواحد المتبع المطاع الموصوف بهذه الصفة إذا بایع كفى، إذ في موافقته موافقة الجماهير. فإن لم يحصل هذا الغرض إلا ل الشخصين أو ثلاثة فلا بد من اتفاقهم. وليس المقصود أعيان المبایعين وإنما الغرض قيام شوكة للإمام بالأتباع والأشياء. وذلك يحصل بكل مسئول مطاع.

"ونحن نقول: لما بایع عمر أبا بكر - رضي الله عنهما - لم تتعقد الإمامة له بمجرد بيعته، ولكن لتابع الأيدي إلى البيعة بسبب مبادرته. ولو لم يبایعه غير عمر وبقي كافة الخلق مخالفين أو انقسموا انقساماً متکاففاً لا يتميز فيه غالب عن مغلوب لما انعقدت الإمامة. فإن شرط ابتداء الانعقاد قيام الشوكة وانصراف القلوب إلى المشايعة ومطابقة البواطن والظواهر على المبایعة فإن المقصود الذي طلبنا له الإمام جمع شتات الآراء في مصطلح تعارض الأهواء.

"ولا تتفق الإرادات المتناقضة والشهوات المتباعدة المتنافرة على متابعة رأي واحد إلا إذا ظهرت شوكته وعظمت بمحنته وترسخت في النفوس رهبته ومهابته. ومدار جميع ذلك على الشوكة ولا تقوم الشوكة إلا بموافقة الأكثرين من معتبري كل زمان".^{٢٠}

فمن الواضح أن المسألة المبدئية تتعلق بالمقابلة بين الاختبار والنص، وأن المقابلة بين الإمكانات الثلاثة (١ و ٢ و ٣) لتحقيق الاختبار مسألة فنية تتعلق بكيفية تحقيق الاختبار في الواقع لا مسألة مبدئية تتعلق بالاختيار نفسه من حيث المبدأ. السلطة الشيورقراطية مرفوضة: السلطة لا تكون إلا اختيارية لا نصية. وإذا كان الغزالى لم يجد من الحلول الواقعية لتحقيق هذا الاختيار إلا ما كان اليونان يسمونه المستوى الوضيع من النظم السياسية (قبالة المستوى الرفيع منها: واحد فاضل = الملكية، أقلية فاضلة = الأرستقراطية؛ أكثريّة فاضلة = الجمهورية) أعني أصحاب الشوكة (واحد = الدكتاتورية، أقلية = أوليغاركية، الأغلبية = الديموقراطية ويطلق عليها الغزالى اسم الشورى الفوضوية) فإنه قد يكون ميلاً، مثلما فعل ابن خلدون فيما بعد، إلى رفض هذه المقابلة اليونانية بين المستويين واعتبار الموجود في التاريخ الفعلى هو ما يتقتضيه الواجب إذ إن ما يريده الله لا يمكن أن يختلف ولا يمكن لما لم يرده الله أن يحدث. وهذه النظم الثلاثة هي عنده في الحقيقة درجات واحدة من نفس النظام: فالشوكة يعبر عنها واحد معه قلة تتبعها الكثرة، وإنما الإمام لا تعقد وتكون الحرب الأهلية. وهي عنده صالحة إذا أضافت إلى الشوكة القبول الطوعي بالخضوع للسلطة الروحية. وغير صالحة في الحالة المقابلة.

وفي كل الأحوال فإن الغزالى تخلى عن الاختيار عملياً بسبب في على الرغم من قوله به مبدئياً. ومناظره تخلى عنه مبدئياً لنفس السبب الفني، هو تغدر الاختيار المناسب.

كلاهما أساء فهم تحقيق الحل الفني فاستنتج حلاً منافيًّا للإسلام منافية عملية ومببدئية. إن عدم اكتشاف الحل العملي قد أدى إلى تزييف الحل المبدئي في الحالتين. لذلك كان هذا الإخفاق في مستوى نظرية المؤسسات من أكبر علامات الإخفاق في مستوى تحديد طبيعة العلاقة بين المطلق والنسيي والكلي والجزئي: فكان من ثم أساس الحرب

٢٠ الغزالى، فضائح الباطنية، نشره عبد الرحمن بدوى (القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٤)، ص ١٧٥-١٧٧.

الأهلية الأولى والخالية في العالم الإسلامي.

ويمكن أن نقول إن هذا الفشل الفني في تقديم الحل العملي ليس ضاراً. فلعله هو المدخل إلى ما تناوله الحضارة العربية الإسلامية حالياً لتأسيس الديمقراطية الإسلامية الخالية بتأثير من الغرب الأدنى في مجال تحقيق الحل الفني لتحقيق الحل المبدئي، حل الاختيار. فكل الحلول الفنية التي استعانت على الحل عند الغزالي ومنظاره التعليمي أصبحت الآن في المتناول: إذ إن الخلايا الثلاث تقبل التحقيق: فيمكن أن يتدخل الجميع في الاختيار وأن يعينوا عدداً محدوداً لنيابتهم وأن يتم الاتفاق على واحد لتمثيل هذه الشرعية الاختيارية أو الانتخابية الوحيدة التي يقول بها الإسلام حسب حجته.

لكن هذه المحاولة ظلت، في مستوى الأدوات المؤسسية كما في مستوى الأسس المبدئية، محاولة محتشمة ولم تخلص من إشكالية العلاقة الحولية بين الكلي والجزئي تخلصاً تماماً عندنا، شأنها في الفلسفة الغربية التي هي لا هوت متذكر، على الرغم من ارتدائها لزيِّ الثورة على الدين في بعده الرسمي: والمعلوم أن الثورة على الحاصل من أي أمرٍ هي دائماً شرط الإبداع فيه مع البقاء ضمنه، علمياً كان ذلك الأمر أو دينياً أو فلسفياً أو فنياً أو مؤسسيَا. لذلك فإن ما حصل في الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - الهرمنية ظلل إلى الآن محدداً لل الفكر الفلسفـي العلمـي والدينـي الصـوفي إيجـابـاً بـمواصلـته أو سـلبـاً بـالقطعـ معـهـ في إطارـهـ.

والشأن عينه تكرر في المرحلة العربية الإسلامية واللاتينية المسيحية والجرمانية والأمريكية.

٢. المأزق الثاني: الكنطية الهيجيلية المنحطة، أو العولمة السلبية الثانية في الأفلاطونية

التوراتية المحدثة الجرمانية

لما كانت المحاولة الأولى محاولة ناقصة فإنها قد صارت منطلقاً فاسداً للنهضة الثانية التي عاملت الفكر الغربي الحديث والمعاصر معاملة النهضة الأولى للفكر اليوناني: اعتبرت الحسائل تعيناً للكلي تماماً وأخذته نتائج ميزة فحال ذلك دون تكوين الفعل الحي الذي يشتراك فيه الإنسان بما هو إنسان أعني دون الاجتهد المبدع. ذلك أنه كلما كان الحل مطعوناً موجوداً امتنع البحث عنه. ولن تكون ملكرة الفكر أبداً عند انعدام الحاجة إلى البحث: استيراد الفكر صار يتم مثل استيراد البضائع. ولما كان الفكر الأول فكراً أطلقته الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - الهرمنية. والثاني فكراً أطلقته الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - الجرمانية، وكان هذان الفكران يشتراكان في القول بنظرية الوجود السلبية صار العقل عندنا مصاباً بمرضين: مرض التعين الأول ومرض التعين الثاني المطعونين كليين عند قابلي الفكر الغربي وعند رافضيه. لذلك فلا عجب أن تعود نفس الإشكاليات المبدئية والمؤسسية للظهور لكونها لم تحسن الجسم الملائم

لالأسس المبدئية التي حددتها الاستخلاف كما سترى في الفصل الأخير. لذلك صارت الفلسفة الوضعية (أو المخطاط الكنطوية النظرية وجواهر حقيقتها) والفلسفة الماركسية (أو المخطاط الميجلية العملية وجواهر حقيقتها) حقائق نهائية تبتهما النخبة التي يبيدها الحال والعقد في الحالات التي يتكلم أصحابها اليوم في شرور العولمة، فأتت على الأخضر واليابس. أما النخبة التقليدية فقد توهمت أنها تتخلص من هذه الفلسفات بالعودة إلى التراث الكلامي والفلسفي العربي الإسلامي ولم تتبه إلى أن هذا التراث هو بدوره مصاب بنفس المرض. فآخر ما انتهى إليه الاجتهاد الفلسفي والصوفي في المغرب الإسلامي يمثله ابن رشد وابن عربي. وكلا المفكرين يصدران عن حقيقة مطلقة يجعلانها غاية سابقة يحاولان من خلالها إحياء الأرسطية إحياءً لم نعد نعلم عنه شيئاً لكونه قد غالب عليه في قراءته الحالية التحريف اليهودي عند الأول والتحرif المسيحي عند الثاني^{٢١}. وأخر ما انتهى إليه الاجتهاد الفلسفي والكلامي في المشرق الإسلامي يمثله السهروردي والرازي. وكلا المفكرين يصدران عن حقيقة مطلقة يجعلانها غاية سابقة يحاولان من خلالها إحياء الأفلاطونية إحياءً لم نعد نعلم عنه شيئاً لكونه قد غالب عليه في قراءته الحالية التحريف المسيحي عند الأول والتحرif اليهودي عند الثاني^{٢٢}. ذلك لأننا في كل هذه الحالات صرنا لا نستطيع قراءة هذه المحاولات - التي ربما كانت سعياً للتخلص من الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - الهلنسية - إلاّ من خلال الأفلاطونية - التوراتية - المحدثة - الجرمانية التي طغت على الاستشراق المتحكم في نظرتنا إلى الفكر العربي الإسلامي، طغianها على تفكيرنا الحالي غير المرتبط بهذا التراث.

٢١ أكبر علامات التحريف العربي للرشدية هو الفرق الكبير بين نظريات ابن رشد الموجودة في نصوصه العربية وابن رشد الالاتيني الذي كان أغلب ما حرف منه رواية عربية من النص الرشدي، انظر مثلاً مخصوص هذا التحريف. د. زينب محمود الخضيري، ابن رشد وأثره في فلسفة المصور الوسطي (بيروت: دار الت婢ير، ١٩٨٥) ص ٨٨ وما بعدها. وأكبر علامات التحريف المسيحي في أعمال الحلاج وابن عربي نظرية الأول في الحلول ونظرية الثاني في المعرفة. والأول أكملها كل من ماسينيون وهرتالداز والثانى بالآثيروت. لكن الأهم من ذلك كله هو أن هذه التحريفات ليست منحورة عليهم. فإن تبة قد أكد هذا الميل عند الكلاميين والفلسفية إلى التصور اليهودي للوجود وعند المتصوفة إلى التصور المسيحي. بل أن الإسلام نفسه باعتباره الرسالة الوسط مهدداً بقتل هذين المفهومين التحريفيين. فهو الفضيلة الأساسية التي تحمل المخد الأوسط. والمعلوم أن المخد الأوسط يصعب تحديده دون السقوط في التطرفين، لكنه الصراط المستقى الذي لا ييقى مستقى إلا بالتوزن الدائم بين سقطتين ممكين: والجهاد الأكبر الحقيقي هو هذا التوازن أو التحرز من السقوطين الممكين.

٢٢ ينبغي أن نفهم أولاً أن ما حصل في الرشدية والأكبرية بالقياس إلى العلاقة بين الأرسطية والأفلاطونية وإلى العلاقة بين اليهودية وال المسيحية مع تغليب تأويل الأرسطية توراتيا (ابن رشد) إيجيلا (ابن رشد) حصل مثله في السهروردية والرازوية مع تغليب تأويل الأفلاطونية توراتيا (الرازي) أو إيجيلا (السهروردي). ذلك أن قول الرازي بالمثل أو ما يشبهها (انظر المثل العقلية الأفلاطونية، تحقيق بدوي (الكتربت: وكالة المطبوعات، بيروت: دار القلم، د.ت)، ص ٣٥-٣٤) يقلل من المنظار الأشعري إلى المنظار البهيمي فنؤدي ضرورة إلى وحدة الوجود المادية. وذلك هو القصد بالتحريف اليهودي. في حين أن قول السهروردي بالحلول من الأمور المفروغ منها.

٣. اجتماع الأزمتين في الوعي العربي:

وقد بلغ بهذه الأزمة غايتها صيرورة مآزق الأزمة الأولى مهارب من التصدي للأزمة الثانية. فالرشدية أصبحت ملاذ المفسفين بدعوى أنها مصدر النهضة الغربية في المجال الفلسفى والعلمى وخاصة في مجال العلمانية: وهذه قشرة موز أولى وضعها في طريق النهضة الفكرية رينان^{٢٣}. والأكيرية (ومعها الحلاجية على الرغم من تقابل التجربتين) أصبحت ملاذ المتشاعرين بدعوى التماذل الموجود بين التجربة الصوفية والتجربة الوجودية، تناسباً للتقابل التام بين التجربتين على الرغم من الاتحاد الشكلي للنتيجة: وهي قشرة موز ثانية وضعها في طريق النهضة الروحية كوربان^{٢٤}.

ذلك أن قتل الإنسان في حالة التصوف لا يبقى إلا على أحد قطبي العلاقة. وقتل الإله في حالة الوجودية لا يبقى كذلك إلا على أحد قطبي العلاقة. فاستنجدت وحدة الطريق من وحدة الغاية على الرغم من تقابل مضمونيه: الواحد إله في حالة، هو إنسان في أخرى. لكن هذا الظن ليس وليد الصدفة^{٢٥}: فالوجودية والتصوف الحلاجي والأكيرى إنما يفهم اللقاء الممكن بينهما إذا ربطناهما بنظرية الحلول ووحدة الوجود. ولما كان التوحيد يحصل في الحالتين بالنفي، نفي الإنسان أو نفي الإله كان ذلك مصدراً للنزعة التهديمية في كلا التيارين: فالتصوف الأكيرى ينتهي بالاستسلام إلى القانون الطبيعي الخارجي... تأليه القوى أيا كان (فتوا إيليس). والوجودية تنتهي إلى تأليه الأهواء الفردية والقانون الطبيعي الداخلى والثورية الصبيانية (الوجود والعدم)^{٢٦}.

٢٣ انظر:

Max Horten, *Texte zu dem Streite zwischen Glauben und Wissen im Islam*, Bonn. A. Marcus und E. Weber's Verlag. 1913, s. 12-43.

٢٤ المعلوم أن كربان من متزجعي هيذرجر في قراءته الفرن西ة الأولى باعتباره مصدر الفلسفة الوجودية، والمعلوم كذلك أنه من الدين أكثروا من المبالغة بين هذه الفلسفة والتصوف. انظر خاصة مقدمته لكتاب "المشاعر" للمولى صدر الدين الشيرازي، في الترجمة الفرنسيّة العنوان التالي: ١٩٦٨.

٢٥ انظر عبد الرحمن بدوي، *الإنسانية والوجودية في الفكر العربي* (القاهرة: ط١، ١٩٤٧)، وانظر له كذلك الزمان الوجودي (بيروت: دار الثقافة، ط٣، ١٩٧٣).

٢٦ من الأمور التي انتهت إليها القاتلون بوحدة الوجود نفي الفرق بين عالم الأمر والشرع (أساس الفعل الحر والتکليف أو عالم الخلق والطبع (أساس الفعل الحر واللاتکليف) القول بأن الحاصل على القوة الرمانية والمادية هو الذي يتحقق فيه الإله ويحل فيه لأنه لا يعجزه أن يحول دونه والتجزء لو أراد. فيصبح بذلك لا فرق بين الواجب والواقع. وبذلك يصبح فرعون ممثلاً للإرادة الإلهية الحقيقة وموسى هو الكافر لأنه رافض للإرادة الإلهية. وبينما أن هذا يعود بنا إلى تصور العلاقة بين المطلق والرسي والسياسي الذي كان سائداً في الدولة الفرعونية والبابلية قبل الأديان السماوية. ونفي هذا الصور يستند إليه ما يزعم لإيليس من فتوى فهو قد رفض أمر المسجود حسب المصوفة لعلتين: ألا يسجد لغير الله وألا يكون حصول الفعل بالأمر بدلاً من حصوله بالطبع دالاً على ثانية تفصل بين الإرادة والقدرة الإلهيتين.

٢٧ إن مدلول القول بقدوم الوجود على الماهية والتوجيد بين العدم والحرية الإنسانية مما هي مشروع دائم مبنى على مسلمتين ضممتين هما جوهر الحلولية. الأولى هي المسلمة الثالثة بأن الله عدم مطلق لا حقيقة محددة له فلا يتحقق إلا بالحلول في العين. والثانية هي المسلمة الثالثة بأن الإنسان هو هو لكونه هو الممثل لهذا الإطلاق. لذلك فالإلهاد السارترى ليس إلا الوجه الثاني من الحلول المسيحي. وهذا أيضاً من أوجه الشبه بين التصوف الملحد والوجودية الملحدة بهذا المعنى: إلهاد الحلولة.

٤. الإفلاس الفكري العربي الإسلامي الحالي:

ولا أعتقد أن أحداً يشك الآن في قلق الفكر الذي تستند إليه حركات الإحياء الديني وسطحيته، ولا في قلق الفكر اللاثكي بشقيه الوضعي والماركسي وسطحيته، إذ حتى هروب أصحابه بعد إفلاس هذين الفكرتين إلى الفكر الفينومينوجي والذرائعي (على الرغم من تخفيف الموقف الوجودي السلبي فيهما) لا يعد فكراً حياً، لكونه مثله مثل سابقه لم يصدر عن سؤال فلسفى حقيقي، وإنما هو مجرد تلمذ سطحي وخارجي يمضغ كلاماً أجوف مضجع البيغاوات ل الكلام قواعد العجائز. لذلك فلا مخرج من هذا الإفلاس من دون الانطلاق من تحليل أزمة الوجود الإنساني في علاقته بالوجود الكوني من خلال أدوات الحضارة كما تشخصت تشخصها الأوضاع في أزمة الحضارة العربية الإسلامية الآن حيث اجتمع وجهاً العولمة الأبشاعان، وجه الخصوصية النافية لكل من سواها (إسرائيل في فلسطين) والعمومية الساحقة لكل من عداتها (أمريكا في العالم). ولسنا إذَا مخيرين في هذا التحدي فالغلب عليه صار شرط بقائنا، فضلاً عن كونه شرط أدائنا لدورنا في التاريخ الكوني حماية للإنسانية والكون. عقتصى الاستخلاف. وطبعاً فالفكر العربي الإسلامي سيظل مفلساً ما لم يبلغ به الوعي إلى مستوى هذه الرسالة ولم يتخل عن الجبن التاريخي الناتج عن ريبة انهزمية تشكك في إمكانية تغيير القبلة من جديد، وذلك بالاستسلام إلى الكلية الوهمية التي تبرقع بها العولمة الحالية. وبهذا المعنى فإنه يصح القول بأن الشعر العربي الإسلامي الجديد لم يولد بعد. ليس لنا حلم كبير يستطيع أن يشعل حذوة الريادة الوجودية والروحية من جديد. كل شعرائنا قبسهم رماد لأنها فضلات شعلة انتفاثات. بمجرد أن أصبحت مجرد محاكاة خارجية لأفعال غير مفهومة.

٥. تحليل الأزمة الحالية:

لا بد إذَا من بيان الفساد الجوهرى الذى يتميز به الحل المؤسس لفلسفة التاريخ وتاريخ الفلسفة السائدة في نماذج الفكر المسيطر الآن عند العرب والمسلمين محاكاة لأصحابها دون إدراك لأسسها الميتافيزيقية التي وصفها هيجل فقال محدداً نظرية المعرفة والأخلاق من المنظار الذي اصطفيت به الفلسفة تحت تأثير العقيدة المسيحية: "منذ بداية المسيحية التي نحن الآن في إطارها، أصبح على الفلسفة أن تعيد النظر في موقفها: ففي عصر الوثنية كان أصل المعرفة هو الطبيعة الخارجية بما هي عديمة الفكر والطبيعة الذاتية بما هي باطن الإنسان نفسه. فكانت الطبيعة مثلها مثل ذات الإنسان الطبيعية وكذلك الفكر كانت جميعاً ذات دلالة إيجابية ومن ثم فالكل كان خيراً. أما في المسيحية فإن أصل الحقيقة له معنى آخر مختلف تمام الاختلاف. فليس هو الحقيقة

المضادة للطبيعة والوعي الإنساني المباشر، فحسب. وليس الطبيعة ما ليس بخير فحسب بل هي أمر سلبي. إن الوعي بالذات في المسيحية يحتوي على موقف سلبي^{٢٨}

وهو يؤسس هذه النظرة على فلسفة وجودية ونظرية ربوبية يمكن حصر مضمونها الأساسي في هذه الفقرة البينية لكل محلل منصف: "ولكن لما كان الروح ليس بالأمر الطبيعي بل إنما هو سيجعل من نفسه، كون الروحي ليس إلا هذه العملية المتجدة للوحدة في ذات الروح. وتنتسب هذه الوحدة الروحية إلى نفي الطبيعة ونفي الجسد بصفته ما على الإنسان أن يتخلص منه، وذلك لأن الطبيعة من أصلها شريرة. بل إنّ الإنسان ذاته شرير من أصله: ذلك أن كل شر يفعله الإنسان مصدره غريزة طبيعية. ولما كان الإنسان من حيث ما هو في ذاته (ماهية أو ما هو بالقوة) صورة الإله عندها وكان في الوجود مجرد كائن طبيعي كان من الواجب على ما هو في ذاته أن يتحقق فيتجاوز الطبيعة الأولى. فالإنسان يصير روحانياً ويرقى إلى الحقيقة من خلال تجاوز الطبيعة بقدر كون الله ذاته ليس إلا رحمة خالصاً، وكونه الواحد المنطوي على ذاته الذي يجعل ذاته غيراً حتى يعود إليها من خلال هذا الغير".^{٢٩}

فالإله عدم خالص وهو لا يصبح ذا وجود متتحقق إلا بصيرورته طبيعة فتاريجنا: الواحد المنطوي (الأب) الذي يجعل ذاته غيراً (ابن) ليعود إلى ذاته (الروح القدس) المنطوية لعدم كل ما عدتها. والطبيعة روح منحطة أو جثة هامدة. والإنسان لا يصبح ذاته إلا بنفي الطبيعي منه يعني جسده وغرازه. والتاريخ (أو الإنسانية) لا يتحقق إلا بنفي الطبيعي وتلك هي الثقافة السالبة للطبيعة (عكس نظرية ابن خلدون ونظرية

٢٨ انظر هيجل نفسه، ص ٥١٢٤.

"Vom Christenthum aus, innerhalb dessen wir jetzt stehen, hat sich die Philosophie wiederzustellen.

*Im Heidentum war die Wurzel des Erkenntnis die äußere Natur, als selbstlose Denken, und die subjective Natur als das innere Selbst. Sowohl die Natur, als das natürliche Selbst des Menschen, ebenso das Denken haben dort affirmative Bedeutung gehabt, alles dieses war daher gut.

*Im Christenthum hat die Wurzel der Wahrheit aber einer ganz anderen Sinn; es war nicht nur die Wahrheit gegen die Natur, gegen das unmittelbare Bewusstsein des Menschen. Die Natur ist das nicht mehr gut, sondern nur ein Negatives; das selbstbewusstsein erhält eine negative Stellung in dem Christenthum".

.٩١-٩٠، ص ١٦٦، انظر هيجل نفسه،

Weil der Geist aber nicht natürlich, sondern nur das ist wozu er sich macht: so ist erst der Process in sich, diese Einheit hervorzubringen, das Geistige. Zu dieser geistigen Einheit gehört die Nagation der Natürlichkeit, des Fleisches, als worin der Mensch nicht bleiben soll: denn die Natur ist böse von Hause aus. Ebenso ist der Mensch von Natur böse; denn Alles was der Mensch Böses tut, kommt aus einem natürlichem Triebe. Da nun der Mensch an sich das eben bild Gottes, in der Existenz aber nur natürlich ist: so soll das, was an sich ist, hervorgebracht, die erste Natürlichkeit aber aufgehoben werden. Um so mehr wird der Mensch erst geistig und gelangt zur Wahrheit durch Erheben über das Natürliche, als sogar Gott selbst nur so ein Geist ist dass er das Eine, Verschlossene zur Andern seiner selbst machte, um aus diesem Andern wieder in sich zurückzukehren.

الفطرة الإسلامية). وكل حضارة روح شعبي ليس إلا وجها زائلاً من الروح الكلية وهو عين هذا الروح عند سيادته الكونية ثم تموت لكون الروح الكلية يمر منها إلى غيرها مرور الشعبان من ثوب إلى ثوب. وكل شيء ليس هو إلا ما سيصير وليس له من وجود ذاتي إلا هذه الصيرورة النافية لما هو في ذاته لتحقيق ما هو لذاته. وإذا فهــي الحرب الكلية بحكم نظرية السقوط والخطيئة: وذلك هو جوهر العولمة الحالية.