

خصائص المنهج العلمي ومقارنته في القرآن الكريم

كـهـ عـرـفـانـ عـبـدـ الـحـمـيدـ فـتـاحـ*

ثلاثة مناهج في الثقافة وألوان التهذيب تقاسمت بينها، على تفاوت في أقدار الانتشار والتأثير؛ ولاء الإنسان الفكري لتقريراتها الجوهرية ذات الصلة بالكون والإنسان والمجتمع على مر العصور: الدين والفلسفة ثم العلم.

وحتى مطالع القرن السابع عشر، حيث لم تكن هوية العلم الطبيعي قد تحدّدت بعد بالصورة التي سنأتي على ذكر تفاصيلها، فإن التدافع والتمناع كانا قد انحصرا بين الدين والفلسفة في الاستئثار والاستحواذ على ولاء الإنسان العقائدي والثقافي. وتفاصيل مفردات هذا التراحم والتمناع بين "الدين والفلسفة"، أو بين "الوحى والعقل"، (كما صار يسمى)، قد حفظتها متون مئات المدونات، التي على الرغم من تراكم غبار التاريخ على صفحاتها، إلا أنها استمرت حية، تشكل خزانة معرفية غنية

* دكتوراه في الفلسفة الإسلامية من جامعة كمبريدج، بريطانيا، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م، أستاذ الفلسفة والفكر الإسلامي بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.

ومعقدة، يهرب إلى حَبَّاتِها الفلسفيةُ والمفكرون كلما استجد السجال وجَدَ الخصام واشتدت المواجهة بينهما؛ كُلُّ يلتزم في هذا المترافق التارخي، ما يبرر به مواقفه، ويؤكّد آراءه.^١

وقفة التدافع والتمانع بين الدين والفلسفة ترتد في نشأتها إلى بدايات التاريخ الميلادي في مدينة الإسكندرية، ومن بعد في مدن الساحل السوري، خاصةً أنطاكية، حيث التقى على مسرح هاتين المدينتين الحضاريتين العريقتين: هدى السماء، مثلاً في اليهودية، وهدى العقل الفلسفـي النظري المتأمل في ملـكوت السـموات والأرضـين، مثلاً في التراث الفلسفـي اليوناني، الذي غدا وقـئـذ عنوانـاً و دائـرةً للمـعـارـفـ؛ تضمـ جميع العـلـومـ (science of the sciences) والتي نـفـذـتـ إـشـاعـاتـهاـ الأـولـيـةـ إـلـىـ الشـرـقـ منـ بلـادـ هيـلـانـهـ، عـبـرـ أـكـثـرـ مـنـ مـنـفذـ وـقـناـةـ.^٢

ومنذ ذلك التاريخ والصلة بين الوحي والعقل تشكل موضوعاً للسجال والمحوار والمناقشة والتدافع والتمانع لا تهدأ حدته وتستكين إلا لتشور ثائرته من جديد وبلا انقطاع.

ومرـدـ هـذاـ التـزاـحـمـ وـالتـماـنـعـ، كانـ أـصـلاـ وـابـتـداءـ لـأنـ اليـهـودـيـةـ كـماـ أـرادـهـاـ الـبارـئـ تعالىـ، رسـالـةـ سـماـوـيـةـ، وـعقـيـدةـ دـينـيـةـ، وـمبـدـأـ توـحـيـدـ خـالـصـ؛ وـالـدـيـنـ الـذـيـ أـسـاسـهـ وـمـبـنـاهـ الـوـحـيـ حـقـائـقـ مـطـلـقـةـ، وـصـنـعـةـ رـبـانـيـةـ مـعـصـومـةـ عـنـ الـخـطـأـ وـالـزـلـلـ؛ لـأنـ مـسـتـنـدـهـ الـمـرـجـعـيـ هوـ النـصـ المـنـزـلـ (Revealed Scripture). أما الفلسـفةـ فـتأـمـلـاتـ عـقـلـيـةـ: (Philosophical Speculation) وـصـنـعـةـ بـشـرـيـةـ، وـاجـهـهـادـ إـنـسـانـيـ خـالـصـ، تـفـاـوـتـ العـقـولـ فيـ إـدـرـاكـ حـقـيقـتـهـ، بلـ لـابـدـ أـنـ تـخـالـفـ وـتـضـاصـادـ؛ فـذـلـكـ هوـ أـخـصـ خـصـائـصـ

^١ Arberry, A. J., *Revelation and Reason in Islam* (London, 1957), p 7.

Gilson, E., *Reason and Revelation in the Middle Ages* (New York: Charis Scribank's, 1966), p 70.

² Wlzer, R., *Greek into Arabic* (Oxford: 1962), p 1.

وانظر أيضاً: ماكس مايرهوف، "من الإسكندرية إلى بغداد" مقالة ضمن كتاب، *تراث اليوناني في الحضارة الإسلامية*، مجموعة مقالات لكتاب المستشرقين؛ ترجمة د. عبد الرحمن بدوي (القاهرة: ١٩٤٠)، ص ٤٠.

الاجتهادات العقلية.^٣ حتى قيل: "إن الفلاسفة جمّع من الوحوش الضاربة التي لا تعرف إلا الخصم والمناؤة والاقتتال".

هكذا كانت بدايات قصة التدافع والتمازن بين لونين من الثقافة والتهذيب ومناهج الفكر؛ بين الدين والوحى الإلهي من جهة، وبين نور العقل الفطري وال بصيرة (Natural Lumen) من جهة ثانية. وكانت المحاباة حتماً مقتضياً، ذلك أن بلاد اليونان لم تعرف قط الدين والوحى والنبوة؛ فكان الدين فيها أقرب إلى مجموعة من القصص الشعبية (A Collection of Folktales) أبطالها آلهة كثُر لا يحصون، هم أشبه بالشباب المراهق^٤ Immortal Adolescents سوئ أنهم خالدون ؛ في نزواتهم وغماماتهم، وصلات بعضهم ببعض، فهم موصوفون بالجبن والشجاعة، وبالأمانة والخيانة، وبالخير والشر. وتقوم بينهم علاقات جنسية من حب وغرام. كما جاءت قصائد هوميرس الشهيرة "الإلياذة والأوديسة" (Illiad and Odyssey) مرآة وسجل رمزياً كاملاً لها، وحيث تتدخل وتتقاطع العلاقات بين الآلهة والأبطال حتى لا تكاد تميز طرفاً من طرف.

ويذهب جمهور مؤرخي التاريخ العام للفكر الفلسفى، أمثال: بيرنيت وكويلستون وزيلر وأوبرقيق^٥، إلى أن غياب الدين: بالمفهوم الشرعي للمصطلح ببلاد هيلانة، قد حال دون ظهور أنظمة لاهوتية معقدة (Theological Systems) في صورة قواعد

^٣ د. محمد عبد الله دراز، الدين، بحوث مهددة لدراسة تاريخ الأديان (مصر: مطبعة السعادة، ١٢٨٩-١٩٦٥)، ص ٦٥ وما بعدها. وأيضاً: الدكتور عرفان عبد الحميد، مدخل إلى معاني الفلسفة (عمّان: دار عمار، ١٩٨٩)، ص ١١ وما بعدها.

^٤ *The New Encyclopaedia Britanica*, 15th Edition, The Article, "The History of Science", p 32.

^٥ Burnnet, J., *Early Greek Philosophy*, (London: 1963), p 17.

- Überweg. F., *History of Philosophy*, Eng, Trans, by: Geo. S. (New York, Morris 1987), Vol. I, p 14.

- Copleston, F. S. J., *History of Philosophy*, (Maryland: 1984), Vol. I, p 16.

- Corn Ford, F. H., *From Religion to Philosophy*, (Harper and Row: 1957), p 18.

- Zeller, E., *Outlines of the History of Philosophy*, English translation by: Dr. Wilhelm Nestle, 13th ed, (London: 1963), p 2.

عقائدية منسقة (Creed)، مقارنة بما شهدته بلاد ما بين النهرين ووادي النيل والهند والصين، كان السبب المباشر في الثورة العقلية المفاجئة التي شهدتها بلاد اليونان في القرن السادس قبل الميلاد والتي اصطلحوا على تسميتها، لعنفوانها المفاجئ وإبداعاتها الفكرية بـ: المعجزة اليونانية (Greek miracle)، باعتبار أن الفلسفة خلق عقري يوناني خالص، جاء على غير مثال سابق عليه. وهكذا تقدمت الفلسفة لتقوم بعهدة الدين في بلاد اليونان بعد غيابه عن ساحتها كما أوضحتنا.

ومع حلقة الانشقاق الفجائي المدهش والعجيب للتفلسف ببلاد اليونان، انقسم رجاله الأوائل على أنفسهم إلى مدرستين متقابلتين على وجه التضاد؛ ولحدود قصوى، تعذر معه الجمع والتأليف بين أنظارهما:

١- مدرسة شرقية طبيعية: تركزت على السواحل الشرقية من البحر الأبيض المتوسط؛ حول مدينة آيونيا (Ionia) التي صارت عنواناً للاتجاهات المادية الصرفة والنزاعات الطبيعية الخالصة في تفسير الوجود والكون ومظاهر الحياة؛ والقول بالصيروحة الخالدة (Eternal Flux) سنة وقانوناً للوجود؛ يطرد معنى الثبات المطلق والمؤقت والنسيبي من الاعتبار؛ ويؤكد مبدأ الصدفة والضرورة العمياء فيها - كما زعموا - الصدفة Chance. وقد بدأ هذا الاتجاه بهيراقليطس (ت ٥٢٥ ق.م.) والمدرسة الذرية، ووحد تعبيره باستمرار عند الماديين عامة عبر التاريخ، وتشخص في القرن التاسع عشر في المادية الجدلية التي صاغها كارل ماركس.

٢- مدرسة غربية مثالية: تركزت في الطرف الجنوبي الغربي من حوض البحر الأبيض المتوسط حول مدينة (Elia)، وصارت عنواناً للتصورات الروحانية والنزاعات المثالية التي استخف أشياعها بالواقع الطبيعي المادي ورأوا في التغير والتحول وعدم الثبات نقصاً؛ وشخصوا الكمال في القرار والثبات؛ فأصبحت المدرسة بهذه المثابة، مصدراً للاتجاهات التي تزعزع نحو القول بوحدة الوجود (Pan - cosmicism)^٦ ابتداء ببارمنيدس في منتصف القرن الخامس قبل الميلاد، ومروراً بـ لاينتز في فلسفة المونادات

⁶ Copleston, op., cit., pp 22-75, Überweg, op. cit. p 33-67.

الروحية في العصور الحديثة وإلبرت أنسشتاين في القرن العشرين ودعوته إلى دين كوني (Cosmic Religion) مع ميل إلى القول بوحدة الوجود.

وبعد الآيونيين والاليائيين بقرنين من الزمان تقريراً ظهر الفلسفه الثلاثة الكبار: سقراط (ت/٤٠٠ ق.م) وتلميذه أفلاطون (ت/٣٤٨ ق.م) والمعلم الأول أرسطو (ت/٣٢٢ ق.م) فأخذوا يحاولون التصدي للنزاعات الشككية والإلحادية التي كان السفسطائيون يبشرون بها، من جهة، ويرومون بمنطق العقل النظري، من جهة أخرى إثبات وجود خالق لهذا الكون، سماه أفلاطون بالصانع (Demuirg) وأسماه أرسطو بالمحرك الأول الذي لا يتحرك (Prima Mover). فقد أكد أفلاطون وهو بقصد التخطيط لمدينته المثالية الأولى في التاريخ في كتابه "القوانين" لزوم الاعتقاد بإله، وبرر ذلك بالقول: "لأنه لا أحد في امثال القانون آمن بأن ثمة آلة، قد أقدم قصداً على فعل قبيح (Unholy act) وتفوه بكلمة نابية محمرة (Unlawful word)." ^٧ وسار على منهجه أرسطو الذي كان أول فيلسوف انتهى إلى إثبات خالق للوجود باعتباره العلة القصوى؛ الواجب الوجود بذاته. ودفعه حرصه على كماله وتزييه، أن جعله خارج الطبيعة التي شأنها التحول والتغير.^٨

وهكذا تكاملت أسباب التزاحم والتدافع بين عقيدة دينية، سماوية الأصل والمصدر (Revealed Religion)، وتوحيدية النزوع والتصور (Absolute Monotheism)، أعني اليهودية،^٩ وبين عقيدة دينية فلسفية (Abstract Philosophical Conviction) هي من ابتكار العقل وهدي قوانين منطقه النظري المجرد، وتظهر أصالة هات العقل الإنساني الأبدى وراء المطلق.^{١٠} الواحد.

⁷ Plato, *Laws*, 88 5b (The Great Books of the Western World - No: 7).

⁸ Aristotle, *Metaphysics*, 107 3a (The Great Books of the Western World - No: 8).

⁹ اليهودية - في عقيدة المؤمنين بها - دين التوحيد الحالص، ومرجعية هذه العقيدة التسواة، انظر: "سفر التثنية": ٦/٤: "اسمعوا يا بنى إسرائيل الله رب واحد"، و "سفر أشعيا": ٥/٤٥ - ٧ "أنا الله ولا آخر، وسواء لا يوجد إله، أنا الله ولا آخر". وقارن:

Jacobo Neusner, *The way of Torah* (California: Wadsworth Publishing Company, Belmont, 3ed.), p 31 -37.

¹⁰ Arberry, op. cit., p 9.

وكان فايلو الاسكندراني (٢٠ ق.م - ٥٠ م) أول فيلسوف ديني في تاريخ العلاقة بين الوحي والعقل، أو بين النبوة والفلسفة يتصدى بجرأة متناهية، لرفع أسباب المواجهة والخصام وداعي التدافع والتمازن بينهما، وصاغ مقولته المشهورة المعبرة عن منهجه التوفيقي "بأن الحكمة هي الصاحة والأخت الرضيعة للوحي".^{١١} وأنهما لا بد أن يتفقا، لأن كليهما طريق إلى إصابة الحق. وسار على منواله من بعد أكابر آباء الكنيسة الأوائل أمثال كليمانت الاسكندراني (ت: ٥١٢ م) وأريجون (ت: ٥٤٥ م)، وهذا حنوا هؤلاء في الفكر الإسلامي كثيرون من شيوخ المعتزلة وقاضي قرطبة وفيلسوفها ابن رشد، الذي كتب "فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال"

وعلى الطرف المقابل والنقيض فقد شهد تاريخ الفكر الديني آخرين عارضوا عمليات التوفيق والجمع بين النبوة والعقل، وعدوا كل جهد في هذا السبيل تأليفاً كاذباً وباطلاً وظنوًناً خائبة مردودة False Harmonization (Reconciliatory Gesswork)، وكان من رواد هذا الموقف المناهض للجمع والتوفيق بين الدين والعقل فرقة الفريسيين من اليهود (القرن الأول قبل الميلاد) الذين جعلوا الالتزام بالمعنى الحرفي لنصوص التوراة دينا لهم لا يحيدون عنه؛ وترسخ هذا المنهج في صفوف اليهود بظهور فرقة القرائين في القرن الثامن الميلادي، ودل اسمهم على منهجهم الحرفي.^{١٢} ووُجدت هذه الدعوى صدى قوياً لها في الفكر المسيحي عند ترتوilian (ت: ٢٢٥ م) الذي لخص موقفه ومنهجه المعادي للحكمة ومحاولات عقلنة الإيمان في عبارته المشهورة "ما

¹¹ Wilfson, H. A., *Philosophical Foundation of Religious Philosophy in Judaism, Christianity and Islam* (Harvard University Press, 1982), pp 155 - 157.

وراجع : أميل بريهبيه، الآراء الدينية والفلسفية لفيلون الاسكندراني، ترجمة الدكتور محمد يوسف موسى، (القاهرة: مطبعة مصطفى الحلي، [ب.ت]) ص ٤٠ .

¹² Leo Trepp, *Judaism: Development and life* (California: Wadsworth, Belemont, 3rd Edition, 1982), p 37 - 38.

وأيضاً:

Epstein, Isidor, *Judaism: A Historical Presentation*, (Penguin Books, 1990), p187.

لأثنينا من صلة بأورشليم. وليست ثمة علاقة بين الأكاديمية (مدرسة أفلاطون) وبين الكنيسة:

"What has Athens have to do with Jerusalem, What does the Academy have to do with the church" ^{١٣}

وفي الفكر الديني في الإسلام تصدى أيضاً للرد على مناهج الداعين إلى الجمع والتوفيق بين الوحي والعقل علماء كثيرون كان منهم: شيخ الإسلام الهروي الأنباري (ت/٤٤٨هـ) وابن قدامة المقدسي (ت/٦٢٠هـ) والإمامان ابن تيمية الحراني (ت/٧٢٩هـ) وابن قيم الجوزية (ت/٧٥١هـ)، وأخيراً وليس آخرها الشيخ محمد بن عبد الوهاب مؤسس المذهب الوهابي وأخلاقه من بعده.

ومع مجيء القرن السابع عشر دخل حلبة الصراع وبرز على مسرح التدافع والخصام مولود جديد، ينهج مستحدث نقيض ومخالف للدين والفلسفة على حد سواء، وحاول هذا القادر الجديد بكلّ ما أوتي من سحر العقل الموثق إلى التجديد، وفتنة العلم الوضعي المتبعج بأبهة إنجازاته المدهشة، التي قلبت المفاهيم السائدة جملة وتفصيلاً، حاول إقصاء الدين والفلسفة معاً عن دائرة مناهج البحث وطرائق اكتساب المعرفة الحقة، فكان ذلك إيداناً بولادة العلم الوضعي الطبيعي الذي اندفع بقوة متسارعة للاستحواذ على كامل النشاط الإنساني، ^{١٤} والاستئثار بكل مجالاته، وادعاء احتكار الحقيقة والمعرفة الحقة (True Knowledge) بدعوى أن الدين مجرد خرافات مبتدعة مختلفة (Myth or Superstitions)، وأن الفلسفة جهد عبّي ضائع لا طائل من ورائه، (Mere Futile Effort). وهكذا أصبح العلم والمعرفة الحقة في القرن التاسع عشر

^{١٣} Peterson, R. Dean, *A Concise History of Christianity* (California: Wadsworth Publication House, Belemont, 1933), p 179.

نقلاً عن فتاوى ترتوليان ضد المراطقة: "Prescriptions Against Heretics" ص ٥٩.

^{١٤} *The Syntopicon: An Index to the Great Ideas*, ch 88, "Science", (Encyclopaedia Britanica, Inc. 2ed ed, (Chicago: 1990), P 54.

عنوانا لما صار يعرف بالفلسفة الوضعية^{١٥} (Positivism) التي صاغ قواعدها المنهجية العامة مشاهير الوضعيين أمثال أو جست كونت (ت ١٨٥٧) وسيجموند فرويد (ت ١٩٣٩)؛ الأول في مجال دراسة المجتمع والثاني في دائرة علم النفس، بعد أن كان قد أومأ إليها ومهد لها فلاسفة المنهج التجريبي في القرن الثامن عشر، أمثال جون لوك (ت ١٧٠٤) ودافيد هيوم (ت ١٧٧٦) الذي تخلص نزعته التجريبية والوضعية في العبارات الأخيرة من كتابه "بحث عن الفهم الإنساني" فقال: "إذا أخذنا بين أيدينا كتابا في اللاهوت (الدين) أو الميتافيزيقا (الفلسفة) الموجهة إلى الطلاب؛ فلنتساءل: هل يشتمل على أي استدلال بخصوص الكم والعدد (الرياضيات)؟ لا. هل يشتمل على أي استقراء تجريبي بخصوص الواقع والوجود؟ لا. إذن ألق به إلى الله it (Commet it)

^{١٦}.then to the Flames)

ثم تطور هذا المنهج التجريبي في القرن التاسع عشر واتخذ صورة منهج وضعى خالص، تشكل في صورة عقيدة Doctrine لانقبل المراجعة والنقد، ولا يتسع صدر أشياعه للتعديل والتجرير، وذلك على يد اثنين من أشهر الوضعيين طرراً، وهما أو جست كونت، وسيجموند فرويد وآخرون معهما حصروا مفهوم المعرفة الحقة والعلم الحق في المنهج الوضعي تقيدا.^{١٧}

قال أو جست كونت موضحاً أبعاد المنهج الوضعي ومعالمه وخصائصه العامة: "إن العلوم الوضعية Positive Sciences التي يجب أن تتحكر وتستأثر بدراسة كافة الطواهر، الطبيعية والعقلية والاجتماعية؛ بمناهج تجريبية محضة Empirical methods هي وحدها الجديرة بأن تسمى علوماً؛ وعلى نحو مقابل ونقيض فإن الفلسفة لا تعدو

^{١٥} عن الفلسفة الوضعية، انظر:

ليفي بربيل، فلسفة أو جست كونت، ترجمة د. محمود قاسم و السيد محمد بدوي (الإنجلو / مصرية: ١٩٥٢)، ص ٨٦.

أميل بريهية، اتجاهات الفلسفة المعاصرة، ترجمة الدكتور محمود قاسم، ومراجعة الدكتور محمد القصاص (القاهرة: مشروع الألف كتاب، رقم ١٠)، ص ٢٠١٩.

^{١٦} Hume, D., *An Inquiry Concerning Human Understanding*, (The Great Books of the Western World, No. 33), p 509.

^{١٧} *The Syntopican*, The Article: "Science", p 542.

أن تكون تأملات مجردة مجرد speculations mere ، أما الدين فخرافة وشعة Superstition . الدين خرافة لأنه اعتقاد لا عقلاني أصلية Irrational belief ، وأما التأملات الفلسفية التجريدية، فهي في مصلحتها النهائية محاولات عبثية فاشلة؛ لأن التأمل الفلسفي - كما عرفه أرسسطو - يتجاوز الظاهرة الطبيعية المادية المشخصة في الواقع، إلى البحث عن العلل القصوى والأسباب النهائية والأولى Ultimate causes . وهذا لا ينتهي في أفضل حالاته إلا إلى تخمينات وظنون Guess Work and وظائف conjecture . ومن ثم فلا صلة له بالعلم الحقيقى؛ وأنه أيضاً يتجاوز عملية البحث والكشف عن سلوك الظاهرة الطبيعية إلى البحث عن العلل القصوى المجردة للظواهر الطبيعية "It tries to do, more than explore and describe"

و جاء فرويد يتبع ويكرس منهج أو جست كونت الوضعي في دائرة الدراسات النفسية، باعتبارها علم اجتماع الفرد مقابل علم اجتماع المجتمع (Sociology) ، فوضع العلم في مقابل الدين والفلسفة على وجه التضاد والتعارض، وسعى في كتابه: "محاضرات تمهيدية جديدة في التحليل النفسي: New introductory Lectures on psycho-analysis" إلى صياغة ما أسمها وجهة نظر علمية كليلة عن الكون أكد خالها أنه لا مصدر لعرفة الكون سوى الملاحظة Scientific waltanschuung العلمية الدقيقة والمصنفة Refined Observation ، وأنه لا توجد معرفة علمية موثقة ومعترية عن العالم يمكن أن تستقى من الوحي أو الحدس أو الإلهام. وزاد هذه الفكرة وضوحاً وبياناً، وبلغة حاسمة وصارمة في موضع آخر من كتابه قائلاً:

ليس من الحائز أو المقبول الادعاء بأن العلم يختص بمحفل من النشاط المعرفي، وأن الدين والفلسفة يختصان بمحقول معرفية أخرى، أو القول بأن لكلّ واحد من ألوان التهذيب الثلاثة نفس القيمة؛ أو الزعم بأن الإنسان حر في اختيار المصدر الذي يستقى منه أفكاره ومعتقداته. إن مثل هذه المزاعم قد تعكس موقفاً جديراً بالاحترام، إذ هو يتسم بالسماحة وسعة الأفق والتسامي عن التعصب، إلا أنه - مع الأسف - موقف لا يمكن الإقرار به لأنّه فاسد باطل، وينطوي على كل الخواص المضللة والمناقضة لموقف لا علمي من الكون Entirely Unscientific Weltanschaung. ذلك لأنّ المعرفة العلمية الحقة تضيق بطبعها بالتسامح، فهي لا تقر المساومات التوفيقية بين ما هو

علمي وعقلاني وبين ما هو ليس علمياً ولا عقلانياً. إن البحث العلمي يعد النشاط الإنساني وفي كل مجالاته ملكاً محتكراً له وليس لأي منهج آخر أن ينافسه في سلطانه".

وهكذا اتخذ فرويد موقفاً معادياً وصارماً لا هوادة فيه ولا مساومة معه لأي منهج أو طريق في المعرفة يزاحم العلم في ملكه وملكته، أو يهدف إلى اجتزاء واغتصاب أي جانب من حقل تخصصه الشمولي. ويرى فرويد "أن الدين هو أشد الأخطار التي تهدد سلطان المعرفة العلمية وحدودها، لما للدين من أثر فعال في المجتمع، مقارنة بالفلسفة التي هي في - نظره - ذات تأثيرات محدودة ضيقة وغير مباشرة في أغلبية البشر، في حين أن الدين له قوة فعل مؤثرة في أكثر العواطف الإنسانية أهمية". ويستطرد فرويد قائلاً: "كان من الجائز والممكن أن يتعاون العلم مع الدين، - فيما لو اعترف - وهو الذي يمنح الإنسان أشياء أكثر جمالاً، وأدعى للطمأنينة والسمو مما يمنحه إياه العلم" - وصدق مع نفسه، فيعلن في صراحة لا لبس فيها قائلاً للمؤمن به: ليس في وسعي أن أمتلك ما توافر الناس وأصطدحوا عليه بالحقيقة. فإذا كنت ملتمساً لها، راغباً فيها حقاً، فدعك عنى، ويُسمّ وجهك شطر العلم فهو وحده حقيق بأن يمتلك العلم الحقيقي". ويضيف فرويد قائلاً: "ولكن الدين لا يمكنه الإقرار بهذا، لأنه سيفقد دوره وخسر تأثيره في الجماهير، كذلك فإن العلم - من طرفه - لا يسعه الرضا بهذه المساومة والمداهنة، من غير أن يفقد هو الآخر أخص خصائصه باعتباره السبيل الأوحد إلى العلم الحقيقي الذي لا سبيل إلى اكتسابه إلا التجربة والخبرة الحسية والملاحظة الدقيقة، التي تنتهي بنتائج موضوعية يمكن التتحقق من صدقها تجريبياً. وهذه الاعتبارات فإنّ من مصلحة الجميع مقاومة عمليات التوفيق والمداهنة بين العلم والدين، لأن الدين لا يمكن بحال من الأحوال أن يزاحم العلم في احتكاره المعرفة الحقة، وهكذا فإنَّ أي نفاذ لسلطان الدين إلى حقول المعرفة الحقة، والتي هي ملك العلم وحده؛ يعد خرقاً" ^{١٨} غير مشروع يلزم رفضه.

¹⁸ *The Major Works of Sigmund Freud*, (in The Great Books of the Western World, vol. No: 54), pp 722-875-874.

ومع هذه الصرخة المتشنجة الرافضة للدين، على الرغم من الإقرار بما له من جمال وكمال، ومع سدّ المنافذ أمامه في تناول دراسة مالا يخضع لسلطانه في نظر فرويد والوضعيين، فإن عدداً من أكابر العلماء ومشاهيرهم أمثال ألبرت آينشتاين قد رفضوا هذه القطعية المطلقة بين العلم والدين، فقد صرّح آينشتاين في كتاب له بعنوان "الدين الكوني Cosmic Religion" بأن العلم من غير دين عجز و عوق، كما أن الدين من غير علم عمى و عماية^{١٩}. وهذا الترابط والتآخي بين الدين الحق والعلم الحق، وهو ما عَبَرَ عنه النبي صلى الله عليه وسلم فيما روى عنه "اللهم إني أعوذ بك من تقى جاهل و عالم كافر". إن هذا الفصام المطلق الذي راشه غلاة الوضعية بين الدين والعلم قد حول العلم المجرد عن التقوى والإيمان والمسؤولية الأخلاقية إلى سلاح هدمي خطير صارت البشرية جمّعاً تتجرّع من أوضاره وأضراره و مفاسده و نتائجه المخيفة لحدود قصوى، ليس لنا هنا أن نقف عند صورها وأشكالها^{٢٠}.

إن الوضعية الملحدة التي صاغها روادها وأتباعها، في صورة أيديولوجية أحادية النظرة مغلقة حامدة، أشبه بوثنية عبئية تتحفّى وراء العلم كذباً وافتراء، إنما تبرز في نظرنا موقفاً مَرْضِيًّا سقيناً من الدين لا صلة له بالعلم الحقيقي، وطلبـه، بل يعبر عن صدود نفسي رَدَّ القرآن الكريم وأبعده من دائرة العلم الحقيقي، لأنـه يانع حاجز من طلبه و اكتسابـه، فقال عز من قائل: ﴿وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا مِنَ السَّمَاوَاتِ فَظَلُّوْا فِيهِ يَرْجُونَ لَقَالُوا إِنَّا سُكِّرْتُمْ أَبْصَارُتُمْ بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ﴾ (الحجر: ١٥) وهذا الصدود النفسي الذي يعَرِّف عن أعراض مرضية a pathological symptom من شأنه أن يعمي الأبصار والبصائر معاً ويجرد الإنسان من الإخلاص في طلب العلم المجرد عن الهوى، ولهذا رفضـه القرآن الكريم، فلا يحاور أشياعـه، ويقطع أسباب التفاهم والتواصل الفكري بينـه وبينـهم، قال تعالى: ﴿إِنَّهَا لَا تَعْمَلُ أَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي

^{١٩} *The syntopicon*, (op. cit.), p 542.

وانظر: د. محمد عبد الرحمن مرحبـا، آينشتاين (بيروت: ١٩٦٢)، ص ٤١. وقد ترجم عبارة آينشتاين كـالآتي: إن العلم بلا إيمان يمشي مشية الأعرج، وإن الإيمان بلا علم ليتلمس ثلمـس الأعمى.

^{٢٠} مراد هوفمان، الاسلام كبدـيل (مـنشـورـات مؤـسـسـة بافارـيا)، ص ٦٥.

الصدور) (الحج: ٤٤) و قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ، وَكُلُّهُمُ الْمُوتَىٰ وَحَشِّرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قَبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا﴾ (الأنعم: ١١١).^{٢١}

كذلك رفض العديد من مشاهير العلم الطبيعي هذا الموقف الوضعي المتزمت، وأكّدوا العلاقات المتفاعلة والمتضارفة بين الدين والفلسفة والعلم، مما نجده في كتابات ألفريد نورث وايتهايد *Science and the Modern World* وماكس بلانك في كتابه *A Scientific and Autobiography* وماكس فيبر في دراسته المعمقة *Physics and Philosophy Science as a Vocation* وهایزنبرغ في كتابه *Physics and Philosophy*، وفي كتابات آخرين غيرهم،^{٢١} من الذين وإن أقاموا فصلاً بين الحقول المعرفية التمايزية لكل من الدين والفلسفة والعلم، وأفروأوا بمبدأ العلية المادية في الطواهر الطبيعية، إلا أنّهم لم يصادروا التعليل مصاردة تامة متحيزين إلى:

“They do not rule out explanation in favor of discription and exploration?”.

كذلك رفضوا التسوية المطلقة بين المنهج التجاري والعلم أو اعتبار التجربة، مكافحة للعلم مكافأة مطلقة.

ومع ما بين أتباع المنهج العلمي من خلافات عرضية تبعاً لاتجاهاتهم الفلسفية، فإن القاسم المشترك بينهم جميعاً هو الأخذ بالمسلمات التالية:

جعل العلم وحده، وبالمفهوم الذي خصّصوه به، الطريق الأوحد للمعرفة الحقة. Identification of science with knowledge of fact فيما يمكن التوصل إليه فقط بالخبرة الحسية، والتجربة المختبرية، واللاحظة العلمية المنضبطة، ولزوم إمكان التحقق من نتائجها، هي الأخرى، حسياً ومخترياً:

The restriction of knowledge to conclusions obtained and verified empirically ويزعمون أن أي موضوع لا تسمح طبيعته بتناوله وفق المسلمين السابقتين: فهو إنما علم صوري خالص مثل المنطق والرياضيات، التي تعتمد على بديهيّات واضحة لذاتها Axioms- self evident principles ، أو على مجرد ظنون

²¹ 20th Century Philosophy and Science No. 55-56-57-58.

وانظر: ملحق الكتب الكبرى للعلم العربي، سلسلة "الفلسفة والعلم في القرن العشرين".

فردية ذاتية لا قيمة لها من وجهة نظر العلم personal opinion and conjecture كالدين، وهو خرافة، أو التأمل الفلسفى، وهو جهد عبى لا خير فيه^{٢٢}. نقول، إذا تجاوزنا هذا الفهم الضيق من الوضعيين والتجريبيين عامة للعلم، فإن العلم بوصفه منهجاً لدراسة الظواهر يستند إلى جملة قواعد عامة، لا سبيل إلى تحصيله، دون مراعاتها، والالتزام بها، وهي القواعد التي يمكن إيجازها فيما يأتي محاولين الاشارة إلى مقترباتها في القرآن الكريم:

- ١ - إن العلم يبدأ بالللاحظة الدقيقة والدراسة التجريبية، المسماة أبداً بالتأمل المركّز باعتباره داعية البحث والسبب المنشئ له.
- ٢ - إن المعرفة العلمية تخضع في أغلب الأحيان للتكميم (quantification)، يعني أن الأوصاف والكيفيات qualifications يمكن ترجمتها والتعبير عنها بالكم القابل للقياس والإحصاء.
- ٣ - إنها معرفة مضبوطة تميز بالدقة والوضوح (exactedness and pricision) ، فهي تحيد عن الأحكام العامة التي تنطوي عادة على اللبس والتدليس والمصادرة وسوء التقدير.
- ٤ - إنها معرفة تقف عند حدود وصف الظاهرة بعد الكشف عنها، ولا تتجاوزها إلى البحث عن العلل القصوى والأسباب النهائية المجردة، التي لا تخضع بطبيعتها للتجربة الحسية وللاختبار والللاحظة.
- ٥ - إنها معرفة تراكمية وتقدمية باطراد، فهي لا تهتم بالتاريخ الذي مضى وانقضى للعلم، بل هي معرفة في صيغة وتحديد مستمررين ودائبين، لأنها تفقد ذاتها بذاتها، فتعدل نتائجها، وتغيرها، في ضوء المستجد من الاكتشافات. وبهذه الخاصية

²² Berna G. J., *The Meaning of Philosophy*, (New York: 2ed edition, Sheed and Ward, 1957), p 226.

وأيضاً:

Colebert R., *An introduction to Western Philosophy*, (New York: Sheed and Ward, 1958), p 37.

وأيضاً: أرنولد كوبيه، المدخل إلى الفلسفة ترجمة د. أبو العلاء الغيفي، (القاهرة، الطبعة الخامسة، ١٩٦٥)، ص ٢٩٠ وما بعدها.

تميزت المعرفة العلمية عن المعرفة الوثيقية التي تدعي الثبات والإطلاق، ولا تسمح بالنقد والمراجعة أو التصحيح والتعديل.^{٢٢}

والمعروف أن مثل هذه الدراسة العلمية ومنهجها، إنما يقومان ابتداء على مفاهيم عامة مسلمة، لا معرفة علمية من غير الإقرار بها. وهذه المفاهيم عامة، تسمى بالإطلاق ومن ثم فهي تقع خارج المنهج التجريبي الذي يتکافأ مع التجربة حصرًا، وتحصيلاً ابتداء، وتحققًا من صحته انتهاء.

وهذه المبادئ العامة المجردة: "General Abstract Concepts" التي لا علم يطلب من دونها هي:

أولاً: مبدأ العلية أو القانون الطبيعي: Causation - Natural Law ومفادةه أن لكل ظاهرة طبيعية علة مادية من جنسها، وأن الرابطة بين العلة ومعلوها رابطة ضرورية منطقية لا تقبل التراخي أو الخلل، فلا بد أن يلزم عن كل علة معلوها الذي يقترن بها، ويترافق معها وجوداً أو انتفاءً.

ثانياً: مبدأ الاتراد في الطبيعة: Uniformity of Nature ، ومفادةه أن سلوك الظاهرة الطبيعية واحد ونمطي ومطرد، أي ثابت لا يقبل الشذوذ والانحراف عن السنة الواحدة المطردة التي لا تتحول ولا تنزول، وهذا المبدأ وليد حقيقة أن الطبيعة مادة حامدة، لا عقل لها ولا اختيار، ومن ثم فهي مطبوعة (أو مسخرة من وجهة نظر قرآنية)^{٢٤} على سلوك نمطي واحد بعينه لا يقبل الخلل والتفاوت والاضطراب.

^{٢٣} انظر في خصائص المنهج العلمي ومقوماته:

Chan. M. Steven, *A New Introduction to Philosophy*, (Harper and Row , 1971), p 182.

وأيضاً:

Bernan. J. G., op., cit, p 220.

وأيضاً: د. محمد توفيق الطويل، *أسس الفلسفة*، (القاهرة: الطبعة الرابعة، ١٩٦٤)، ص ٣٩٠.

^{٢٤} المصطلح القرآني لهذا القانون الثابت والنمطي للظواهر الطبيعية هو: "السنة والتسخير" الذي يفيد الانقياد والتذليل وتمكين الإنسان من الانتفاع من القوى الطبيعية. وقد وردت هذه المفردة في كتاب الله الخالد في مواضع كثيرة، راجع: المعجم المفهوس لألفاظ القرآن الكريم.

ثالثاً: وبناء على هاتين المسلمين واستقراء منهما، فإن المعرفة العلمية تحول إلى قدرة على التنبؤ prediction^{٢٥}. بمعنى إمكان المعرفة السابقة بسلوك الظاهر أو الفواهر الماثلة لها، قبل أن تقع، مما يجعل من المعرفة العلمية أداة كفأة للهيمنة والتسيير، أعني تسخير قوى الطبيعة لمنافع الإنسان، وذلك بالتهيؤ لاستقبال الضار المهدى منها، تخفيها لمخاطرها، ودفعاً لآثارها السلبية، مثل الزلازل والبراكين والفيضانات والأوبئة، أو استثمار النافع والمفید منها بوتائر متضاده، بالسيطرة عليها والتمكن منها رجاء زيادة منافعها وخیرها لبني البشر، وذلك معنى خلافة الإنسان في الأرض في منطق القرآن الكريم.

تلك هي أهم خصائص المعرفة الحقة عن الطبيعة ومظاهرها المتنوعة والمتباعدة، وأهم المبادئ العامة المجردة التي تعتمد عليها وتنطلق منها. ولسنا هنا مهتمين بالنزاع والخصومة التي قامت واحتدمت في القرنين السابع عشر والثامن عشر بين العقليين rationalists، أمثال ديكارت واسبينوزا ولايتز، والتجريبيين أمثال جون لوك وديفيد هيوم، حول مبدأي العلية والاطراد: هل هما من المبادئ العقلية القبلية الفطرية الموروثة والسابقة على التجربة a priori, inherited-inate ideas ، كما أكد العقليون، أم أنهما من المبادئ المكتسبة والأفكار البعيدة المستفادة من التجربة والانطباعات الحسية، بدعاوى أنه لا مبدأ في العقل إلا وأصله منتزع من عالم الحس والمادة، فالعقل قبل التجارب صفحه بيضاء، ليس به مبدأ منقوش كما هو معتقد التجريبيين^{٢٦}، فإن هذا الخلاف سيان بقدر تعلق الأمر بعملية الاستكشاف Exploration عن سلوك

^{٢٥} التنبؤ في مفهوم المعرفة العلمية يكاداً في المعنى - في فهمنا - "مع الاعتبار" أو "النظر" وهو المصطلح القرآني الذي يفيد سير الأمور ودراسة الأحداث السابقة بغية استبانت القاعدة المرشدة منها مستقبلاً. ولهذا وردت ألفاظ: "السير" بمعنى الاستقصاء والكشف عن الأسباب، و"الاعتبار" بمعنى استخلاص النتائج المتوقعة، وجاءت في القرآن الكريم في مواضع كثيرة، من ذلك قوله تعالى: ﴿فَلَمْ يَسِرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾ (الأనعام: ١١)، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْنَةً لِمَنْ يَخْشِي﴾ (النازعات: ٢٦)، وقوله تعالى: ﴿فَوَاعْتَدُوا يَا أُولَى الْأَصْنَار﴾ (الحاشر: ٢).

^{٢٦} في تفاصيل المذهبين العقلي والتجريبي، انظر: Bernan, J. G., op., cit., p 3-4، Baham Archif J., *Philosophy an Introduction*, (John Wiley and Sons Inc, NY, 1975), p 67.

وكتابنا الآنف الذكر، المدخل لمعاني الفلسفة، ص ٧٠-٧١.

الظاهرة، فليس الخلاف في الإقرار بالعلية ذاتها، بل في كونها مبدأ قبلياً فطرياً، أو أنه مكتسب من التجربة والمشاهدة، التي اصطلاح عليها المتكلمون في الفكر الإسلامي بـ "جريان العادة"، فإن هذا الخلاف لا يلغى العلية في الطبيعة بحال من الأحوال.

مقاربات المنهج العلمي في القرآن الكريم

ثمة وجوه جوهرية وأساسية للاتفاق بين التعاليم القرآنية والمعرفة العلمية ومعالم المنهج العلمي كما حددنا خصائصه آنفاً، كما أن هناك وجوهاً للاختلاف لا تمت إلى جوهر المنهج العلمي وخطواته، بقدر ما هي وجوه اختلاف بين الإيمان والإلحاد، تلك التي تقع خارج دائرة المعرفة التجريبية، وتتصل بالتفسير المادي العلماني الحض للوجود العام والخاص معاً: الكون والإنسان، ومن ثم فليس ذلك علماً، بل تأملات خارجة عن نطاق العلم: موضوعاً، ومنهجاً.

ولا يظنّن مفتراناً نزعم أن القرآن الكريم قد حوى نظريات علمية جاهزة شأنها التحول والتغيير، فذلك لا يتفق أصلاً مع كون الإسلام ختام الرسالات السماوية، يعني أن الله تعالى قد أوكل - بعد ختم النبوة وكما لها - إلى الإنسان وجهه العقلي أن يسير في ملوكوت الله تعالى، ما عَظِمَ منه وما صغر، ليتدبر في الخلق ومظاهره، ويكتشف سنن الكون المطردة، جاماً بين التأمل والتدبر والتفكير من جهة، واللاحظة واستنباط العبر من جهة أخرى، باعتبار أن التأمل عبادة وتقوى وإيمان، والتجربة واللاحظة واستنباط العبر، علم ومعرفة.

ولسنا من يهربون إلى التأويلات القسرية والتفسيرات المتكلفة التي تحمل آيات القرآن الكريم على مقتضى النظريات والكشف العلمية، فذلك - في فهمي - خروج بالكتاب الإلهي الخالد عن رسالته في هداية البشر: عقلاً وروحًا وجسداً، إلى طريق الحق، وابتغاء مرضاته تعالى، بالائتمار لأوامره، طاعة له وتقى، والانتهاء عن نواهيه وزواجه، دفعاً لغضبه وسخطه. وإنما كفى القرآن الكريم عظمة وإعجازاً، استشارته للعقل الإنساني، وقد بلغ رشد، بختم النبوة، للسير في ملوكوت الله تعالى، والبحث عن عجائبه وغرائبه، واستقصاء سرّه وحقيقة ليستحق الإنسان بذلك، وعن جداره واستحقاق لقب "الخليفة في الأرض".

أ - إن القرآن الكريم يقيم طلب العلم ومنهجه وطرق اكتسابه على جملة قواعد تتكافأ في الدلالات والمقاصد مع المعرفة الحقة التي هي غاية العلم، كما أوضحتنا سابقاً، أبرزها:

وجوب النظر برصده الأدلة الكفؤة في الفصل بين ما هو حقيقي وما هو غير حقيقي. ففي كتاب الله الخالد ما يقرب من ثلاثة وستين آية تستثير في الإنسان دواعي التدبر والتفكير والتبصر والتعقل والتأمل، بحيث بنى المتكلمون عليها لتعاضد معانيها قاعدتهم المشهورة في: "أن أول الواجبات الدينية المفروضة على المسلم النظر"، حتى ذهب عامتهم إلى القول: "ليس مؤمنا من لم يستدل" ، وعن هذا الفهم والمنطلق فقد قدموا لباحثهم في أصول الدين بدراسة مفصلة ومقارنة تحليلية للنظر ودعائمه، وللمعرفة وحقيقة وسائل اكتسابها، ومراتبها المتدرجة بين: الشك والظن والاعتقاد فاللذين.^{٢٧} فقد ذهب المرحوم عباس محمود العقاد – بناء على هذه المعطيات – إلى القول: "بأن التفكير فريضة دينية".^{٢٨} وقد أجمل هذه المعانى الرئيس علي عزت بيجوفتش في قوله: "لا يمكن للإنسان أن يكون مسلماً ويقى متخلفاً"^{٢٩}

هذا في الجانب الإيجابي من المنهج القرآني، أما في الجانب السلبي الهادم منه، فإن القرآن قد دفع التقلييد والإلتفاف والعادة واللهاش وراء العوائد والعادات، بلا بينة، بالكفر وقرنه بالمشركين^{٣٠} واستخلاصاً من هذا التوجيه القرآني السديد فقد انعقد إجماع علماء الفروع والأصول على رد التقليد ونبذه وإنكاره، باعتبار أنه ليس علمًا،

^{٢٧} انظر في مباحث العلم وطرق اكتسابه، ومراتبه وعن الشك والرأي والاعتقاد فاللذين: إمام الحرمين الجوزي، الإرشاد إلى قواطع الأدلة في الاعتقاد، بتحقيق المستشرق لوسياياني، (باريس: ١٩٢٨) .
والإمام الغزالي، إحياء علوم الدين، (القاهرة)، ج، ١، ص ٧١.

وقاضي القضاة أحمد بن عبد الجبار المعتزلي، شرح الأصول الخمسة، (منسوب إليه خطأ) بتحقيق الدكتور عبد الكريم عثمان، (القاهرة: ١٩٦٥)، ص ٢٧، وما بعدها.

^{٢٨} عباس محمود العقاد، الإنسان في القرآن والسنة، ص ٤١.

^{٢٩} الرئيس علي عزت بيجوفتش، المصدر السابق، ص ٣١٠.

^{٣٠} الشيخ الإمام محمد عبده، تفسير المنار، ج ٢، ص ٩٤، (تفسير آية سورة البقرة: ١٧١)، وأيضاً، رسالة التوحيد، (مصر: مطبعة محمد علي صبيح)، ص ٧، وأيضاً:
المرحوم الشهيد سيد قطب، في ظلال القرآن، ج ٢٥، ص ١٧ (تفسير آية البقرة ١٧١).

"لأنه قبول قول بلا حجة، وليس ذلك طريقاً إلى العلم لا في الأصول ولا في الفروع".^{٣١}

وبالاجتماع طرفي الدعوى، أعني وجوب النظر ورد التقليد، فقد أصبح العقل حجة في الدين، "لأن العقل ميزان صحيح، فأحكامه يقينية لا كذب فيها"^{٣٢} كما يقول ابن خلدون، وتأسياً على قاعدة أن العقل حجة فقد رد المتكلمون والأصوليون الإلحاد "Intuition" ، وأخر جوه من طرق المعرفة الحقة.

فقد قرر الإمام أبو منصور الماتريدي الحنفي رأس المدرسة الماتريدية وغيره من أئمة الأصول أن: "السبيل التي يتوصل بها إلى العلم بحقائق الأشياء: العيان (الملاحظة والمشاهدة والاختبار)، والإخبار (قول النبي المعصوم من الخطأ في التبليغ)، والنظر (المبني على الاستدلال والقياس والبرهان)".^{٣٣} وقال الإمام أبو بكر القفال الشافعي في تبرير رد الإلحاد: "لو ثبتت العلوم بالإلحاد، لم يبق للنظر معنى".^{٣٤}

ب - إن الطبيعة بكافة مظاهرها - وهي ما سوى الله تعالى - مخلوقة حادثة. فالعالم يمادته وقوانينه المطردة وسننه الثابتة التي طبعت عليها، وكذا حركتها، كلها مخلوقة حادثة بمعنى أنها: وُجدتْ بعدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ.

وليس مهمًا - في اجتهادي الشخصي المتواضع - بعد الإقرار بالخلق عز وجل وعملية الخلق، اعتبار الخلق هل كان في صورة خلق دفعي مباشر، أم أن عملية الخلق اخترت صورة تطور تدريجي متصل الحلقات، متدرج المراتب في التطور والكمال، فطالما ساق أهل الفكر والذكر - ولا يزالون - وعلى اختلاف بينهم في التأويل والتفسير، أدلة مستفادة من القرآن الكريم تفيد ظواهرها أحد المعينين دون الآخر - والله

^{٣١} الإمام الغزالى، المستصفى من علوم الأصول (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م)، ج ٢، ص ٣٨٧.

وانظر: محمد علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من الأصول تحقيق الدكتور سفيان محمد إسماعيل، (مصر: دار الكتب [بلاط]) ج ٢، ص ٢٧٠.

^{٣٢} ابن خلدون، المقدمة، الفصل الخاص بعلم الكلام (بيروت: ١٩٥٦)، ص ٨٢٦.

^{٣٣} الإمام أبو منصور الماتريدي الحنفي، كتاب التوحيد، (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٦)، ص ٢٥.

^{٣٤} انظر: الشوكاني، المصدر السابق، وانظر: الإيجي، التعريفات، مادة: "الإلحاد"، و سعد الفتزاeani، شرح العقاد النسفية، (طبعه اسطنبول: ١٢٢٠هـ)، ص ٥.

أعلم بمراده - من ذلك قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاوَاتِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ
إِنَّكُمْ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا ، قَالَتَا أَتَيْنَا طَاغِيْنَ﴾ (فصلت: ١١)، وقوله تعالى: ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ إِذَا قُضِيَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كَفَيْكُونَ﴾ (البقرة: ١٧).

ومهما يكن، فإن النقاش هنا، دائرة حول خلق البارئ تعالى للكون؛ هل خلقه من لشيء دفعه واحدة، أم أنه خلقه من شيء وعن شيء مخلوق سابق على خلقه؟ حوار فلسفي يتتجاوز معطيات العلم ليغور في أعماق عالم ما وراء الحس والتجربة، وسير لعالم الغيب الذي ينبو بطبعه عن تفسيرات عالم الشهادة والخبرة والتجربة، وإلا لما اختلفت الأنظار والاجتهادات الظنية حول هذه المسألة قدماً وحاضراً ومن هنا أيضاً والله أعلم - وردت تعبيرات القرآن الكريم عن عملية الخلق لا بلطف واحد بعينه بل بالألفاظ متباعدة في الدلالة والمعنى، مختلفة في الشكل والصورة، مثل: الخلق - الإيجاد - الصنع - الإبداع - البرءُ - الفطور - التصوير - التكوين والإنشاء والإحداث.

ولأن أمر الحوار هذا خارج عن نطاق التجربة والحس والاختبار، فقد اختلفت العقول النظرية في صورة الخلق ابتداءً، وانتهتى الخل في الفكر الفلسفى العام والإسلامي معاً إلى تقرير واحد من موقفين - تكافؤ الأدلة المجردة في شأنهما، حتى إنه يتزاءى لصاحب النظر "اًلّا مرْجحٌ لأحدهما على الآخر"^{٣٥}: موقف أرسطو ومشاعيه من المشائين الآخذين بتفسيره عبر التاريخ، وهو الموقف القائل بالقدم الزمانى والحدث الذاتى، بمعنى أن العالم قديم بالزمان، فلا أول لبدايته، ولكن حدث بالذات أي أنه مخلوق. بمعنى أنه لم يكن يتصور وجوده من غير السبب الذي أوجده وهو الله تعالى، وهذا تأسيس من أرسطو على نظريته في لزوم تساوق المعلول مع علته، وعدم حواز التراخي بينهما، فهما متزامنان في الوجود معاً. أما الموقف الآخر، فهو ما استقر عليه رأى علماء الكلام في الأديان السماوية الثلاثة، الذين يرون أن العالم حادث وخلوق:

³⁵ St. Thomas Aquinas, *The Summa Theologia*, (The Great Books of the Western World, No. 20, I.Q., 10), p 43.

وهذا ما ذهب إليه أيضاً الفيلسوف اليهودي موسى بن ميمون: انظر: Julius Guttman, *Philosophies of Judaism*, Trans. by David Silverman (New York: Holt, Rinehart and Winston, 1964), p 158.

ذاتاً وزماناً،^{٣٦} وهذا معنى قولهم: إن العالم **وُجِدَ** بعد عدم؛ **بَعْدِيَّةُ زَمَانِيَّةٍ**، بمعنى: كان الله تعالى ولا وجود للعالم، ثم خلقه تعالى من لا شيء وعن لا شيء وعلى غير مثال سابق: Creation Ex-Nihilo؛ وعن هذا الموقف والفهم والتفسير، اعتاد مشايعو القول بالخلق من عدم، مسايرة ل الإمام الغزالى خاصة، التسوية في الحكم بين: القول بالقدم الزمانى والحدث الذاتى، وبين القول بالقدم الزمانى والذاتى معاً، أو ما يصطلح عليه بالخلق التلقائى (Spontaneous Creation) هو مذهب الزنادقة والدهريين والماديين عبر التاريخ، وذلك مالا يستقيم ولا يصح، لأنه حكم لا يأخذ بالاعتبار، بأن الغاية النهاية والمقصد النهاي عند القائلين بالقدم الزمانى إنما كان تزييه البارئ عن التغير، لا غير! فالخلاف بين المتكلمين وال فلاسفة إنما ينحصر في دلالة مصطلح القديم ومعناه، فالمتكلمون عامة فهموا القديم. بمعنى الذي لا يحتاج في وجوده إلى سبب ينقله من اللاإلوجود إلى الوجود، لأنه لا أول له في الزمان، في حين فهم أرسطو و مشايعوه القديم بالزمان، وهو العالم، بمعنى أن وجوده مشروط بوجود مسببه الخالق له وهو الله تعالى، فهذا الوجود بالغير يكفي للدلالة على أنه مخلوق.

على أن هذا الخلاف الذي طال وما انقطع، بين المتكلمين وال فلاسفة في الإسلام، والذي بلغ ذروته في تكفير الغزالى - باسم الإسلام - للفلاسفة القائلين بالقدم الزمانى والحدث الذاتى،^{٣٧} وهو حكم على نظرية أرسطية نبت في جو فلسفى له خصوصيته، جو لم يخبر النبوة والوحى فقط كما أسلفنا فانقاد هدى العقل وحده،

^{٣٦} انظر الإمام الغزالى، *تهاافت الفلسفه*، تحقيق الدكتور سليمان دنيا، سلسلة ذخائر العرب، (القاهرة: ١٢٨٥هـ)، ص ١٢، حيث يقول: "في بيان تلبيسهم بقولهم إن الله فاعل العالم وصانعه، وأن العالم صنعه وفعله، وبين أن ذلك مجاز عندهم وليس بحقيقة". وقبل الغزالى به عامة المتكلمين رأى أرسطو والشائين على هذا المعنى. فيقول الإمام الماتريدي في "التوحيد": "حققوا الأشياء في القدر، وجعلوا من الله إيجادها لا إحداث شيئاً، وكانت الشيئه لا به فيكون العالم عندهم في التحقيق حادثاً عن أشياء، لا أنه أحدث عن غير شيء". وقد فصل ولفسرون في مفردات هذه المذاهب، ووجوه الاختلاف بينها، راجع:

Wolfson H. A., *The Philosophy of the Kalam*, (Harvard University Press, 1976), The problem of creation.

^{٣٧} القول بأن العالم قديم في الزمان هو القضية الأولى، من بين قضياب ثلاث كفر الغزالى الفلسفه عليها، انظر: النقد من الصلال، ص ١٠١، *تهاافت الفلسفه*، ص ٢٩٢، وعن تفصيلات حجج الطرفين، انظر كتابنا: الفلسفه في الإسلام - دراسة ونقد، (بغداد: دار التربية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٧٥)، ص ١٢١، وما بعدها.

يسترشد بنوره الفطري، وهو حكم في نظري يشكل خروجاً على قواعد الألسنيات العامة التي تقضي بفهم النص ضمن مسلمات ثلاثة، يلزمأخذها بالحسبان عند تفسير النصوص، وهذه القواعد هي: النص ذاته، ثم القارئ للنص بموروثه الدلالي، وأخيراً الظرف المخصوص الذي ولد النص في رحمه. فإذا فهمنا أرسطو في ضوء هذه القواعد، وأخذنا بالاعتبار غياب النبوة عن بلاد هيلانه وتحققنا من أن غايته أولاً وآخرأً كانت تزييه البارئ عن الحركة التي يلزم عنها التغير ربما عذرناه وعذرنا العقل النظري فيما أخطأ فيه وزلَّ بما أصاب المراد، لأنَّه ولج مضائق ليس من سبيل لمعارفة مسالكها المغيبة إلا الوحي والنبوة والرشيد الرباني، مما يفضي ضرورة عند - العقلاه - إلى القول، بل والإيمان، بأنَّ وراء طور العقل أطواراً لا قبل له أن يعرفها، من غير أن يسوق مثل هذا الموقف إلى نفي العقل وإسقاط سلطانه، كما قد يتزاءى لبعض من جعل من خصومة العقل ديدنا له ومنهاجاً.

جـ - إن الطبيعة، وهي مادية، وغير عاقلة، لا إرادة لها، مقطورة على سنن ثابتة، هي الأخرى قد خلقها البارئ عز وجل فيها ابتداء الخلق، وطبع الكون عليها. فشأن العالم المادي ليس عثنا، وسلوكه ليس اعتبرطياً جزافاً لا يخضع لسنة مطردة وقانون ثابت لا ازورار فيه، بل إن كل شيء في هذا الوجود المادي الطبيعي، وفي جميع مظاهره، قد خلِقَ بقدر محدد، وزن معلوم، فلا تفاوت ولا اضطراب في السلوك النمطي المطرد للظواهر الطبيعية. والعقل السليم يفرض بدهة، والإيمان والدين، كل ذلك يقضي أن يكون مراد الخالق من المخلوق له؛ هو الآخر، على أكمل وجه، وأتم شكل، وأدق مقدار، وأحسن صورة وأعدل وزن، مستوياً منتظمًا مرتبًا لا ترى في سلوكه عوجاً ولا أمتاً، دالاً في دقة وزنه ومقداره، وحسنه صورته، وانتظام سلوكه على كمال الخالق تعالى، أحسن الخالقين. قال تعالى: ﴿صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ (النمل: ٨٨) وقال تعالى: ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تِقْوَاتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فَطْوَرٍ﴾ * (الملك: ٣)، وقال تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ﴾ (القمر: ٤٩). ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِقَدْرٍ﴾ (الرعد: ٨). ﴿أَلَّا لِهِ الْخَلْقُ وَالْأُمْرُ تَبَارِكُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ (الأعراف:

* أي من غير تناقض ولا تباين ولا اعوجاج ولا تناقض، بل هي مستقيمة دالة على خالقها.

٤). ﴿وَالْأَرْضَ مَدَنَاهَا وَلَقِيَنَا فِيهَا رُوَاسِيِّ﴾** وَأَنْبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْزُونٌ﴿***﴾ (الحجر: ١٩).

وتتكرر في الكتاب الإلهي الخالد وتتردد عبارة "أجلٌ مسمى" بمعنى: الوقت المقدر والوزن الذي لا تفاوت فيه ولا اضطراب. إن هذه التنبهات والإشارات القرآنية اللمحات المتكررة إلى الوزن والمقدار وحسن الخلق وكمال الصنعة، لاشك توكل وتقرر معنى الاطراد في الواقع: Uniformity of Natural Law وَتَطْرُدُ من الحساب معاني: التفاوت والتناقض في سنن الكون وقوانينه الطبيعية. كذلك يؤكّد القرآن الكريم ويقرّر صلة السترابط العلّي بين الأسباب والنتائج Natural Causation، أو بين العلل المادية ومعلولاتها المتولدة عنها.

وليس بنافع في هذا المجال استرجاع أو اجترار المحاولات العقيمة الطائشة والجائحة عن منهج القرآن الكريم، تلك التي تراكمت في الفكر الكلامي في الإسلام، حول كون هذه الصلة العالية صلة منطقية ضرورية (كما ذهب إليه الفلاسفة في الإسلام متابعة لأرسطو)، أم أن هذه الصلة صلة جائزة واقتراضٌ ظريفي، بمعنى جواز أن تقع أو لا تقع، مما اصطلاح عليه علماء الكلام بـ (نظريّة الجواز) و (جريان العادة)، فليس بين الفريقين - كما أفهم دعواهما - من تعارض وتضاد في إثبات السببية والعالية وأنها قانون الطبيعة المطرد النمطي الذي لا خلاف فيه ولا تناقض، وإنما الخلاف هنا أيضاً حول مسألة ما ورائيةٌ مما لا يمكن التتحقق منها باللحظة والتجربة والاختبار، ولهذا فقد انقسم فلاسفة العصر الحديث في أوروبا حوطاً أيضاً إلى فريقين متضادين:

فالعقليون عامة، يرون أن العالية مبدأ قبلي عقلي فطري غير مكتسب، وهذا قالوا بأن العلاقة بين السبب و نتيجته علاقة منطقية ضرورية، في حين ذهب التجاربيون إلى القول بأن العالية، مبدأً بعده مستفاد من التجربة والخبرة، ومن ثم فإن صلة الترابط بين العلة والمعلول ليست منطقية ولا ضرورية بل مستفاده من تكرار التجربة الحسية لا غير؛ وموضع الخلاف بقدر تعلق الأمر بالفكرة الدينية في الإسلام مردود أيضاً إلى

* جبالاً رواسِي كي لا تميد ولا تضطرب.

*** أي مقدّر. ميزان الحكمة.

المسألة الآنفة الذكر؛ والتي يمقتضها - من وجهة نظر إيمانية ومؤلهة - وجوب الإيمان والإقرار بالمسأليتين المتضادتين معاً، سويةً وبلا فصلٍ؛ أعني: الإقرار بأن الطبيعة من خلق الله تعالى، وأنها مطبوعة على سنن لا تفاوت فيها، وأن هذه السنن (الأسباب الطبيعية) هي الأخرى من خلق الله تعالى، فالبارئ المصوّر الموحد للكون قد ركب فيه السنن والقوانين، وطبعه عليها، في نحطية لا تفاوت فيها، فليس الأمر - كما توهم ويتوهم كثيرون - قضية تتعلق بإثبات العلية المادية أو نفيها، وإنما الخلاف فيه: هل هذه السببية المادية من لوازم ذات الطبيعة، أم أن الله، الخالق المبدع، قد فطر الطبيعة على هذه السنن، وجعلها لا تشذ عنها، ولا تحرف، وذلك يمقتضى الحكم في الخلق التي تتنافى مع العببية والتفاوت والاضطراب. ذلك أن من يجعل الأسباب الطبيعية من لوازم الطبيعة ذاتها ينتهي به الاعتقاد لزاماً إلى القول: بأن الطبيعة وحدة منطقية كاملة، تفسر ذاتها بنفسها، وهذا هو الانتكاس في قاع المادية الحالية والارتکاس على أمّ الرأس في الإلحاد^{٣٨}، لا ريب.

ولهذا فإن القرآن الكريم إذ ينبه العقل المؤمن المسترشد بآيات الله في الخلق، ويؤكّد اطراد السنن الكونية، وأنها لا تفاوت فيها ولا فظور؛ ويستثير العقل المسلم لاستقراء تلك السنن، كما هو مستفاد من الآيات الداعية إلى السير (معنى: السير والتدقّيق قصد اكتشاف القوانين الثابتة المطردة)؛ فإنه يعود ويؤكّد وبقدر متساوٍ، أن هذه السنن والقوانين - هي الأخرى - من مخلوقات الله تعالى فله تعالى وحده بإطلاق أن يجريها على اطرادها - وذلك يمقتضى الحكم في الخلق - أو أن يخرقها إن شاء تعالى وأراد؛ لأن معنى الإيمان هو: الاعتقاد الجازم بأنه تعالى حاكم الكون وخالق سننه - وذلك مقتضى توحيد الألوهية والربوبية - وقد قصد القرآن الكريم من هذا القيد - كما أفهم

^{٣٨} ميّز الغزالي المذهب الطبيعي المادي للحد، والذي سمى أشياعه بالزنادقة والدهرية، عن مذهب الفلاسفة المؤلهين القائلين: بالقدم الزمانى والحدث الذاتي، فقال عن المذهب الأول: "الصنف الأول (من أصناف الفلاسفة) الدهريون، وهم طائفة من الأقدمين ححدوا الصانع المدير، العالم القادر، وزعموا أن العالم لم يزل موجوداً، كذلك بنفسه، وبلا صانع، ولم يزل الحيوان من النطفة، والنطفة من الحيوان، وكذلك يكون أبداً، وهو لاء هم الزنادقة"، المنقد من الصبال، تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود، (القاهرة: الطبعة الخامسة، ١٣٨٥هـ)، ص. ٨٧.

والله أعلم بمراده - وقاية العقل المؤمن من الارتکاس في قياع المادية الملحدة، أو القول بالضرورة العمياء Blind Necessity التي تتنافى مع الغائية والقصد والنظام.

ومن هنا ينبغي فهم وتفسير ما سمي، واصطلاح عليه بنظرية الجواز في الفكر الكلامي Occasionalism ، فلا تتجاوز بالنظرية إطارها العام، والمقصد الغائي منها، أعني: إثبات توحيد الألوهية والربوبية مع الحكمة في الخلق معاً، وأنه لا خالق في الوجود إلا الله تعالى، ولا رب سواه، وألا تسوق النظرية عند القائلين بها، أو اللاهيين وراء الأساطير والخرافات والتفسيرات اللاعقلانية، إلى نفي السببية والاطراد في السنن الكونية؛ فذلك ما لا يمكن لمسلم عَقْلَ دينه، وتدبر قرآنـه أن يقول به، لأنـه خرق لتعاليم القرآنـ الكريم وخروجـ به عن منهجهـ القويـمـ.

والحق فإنـ غيابـ هذا التميـزـ بينـ الأمـرـيـنـ، أعنيـ إثـباتـ السنـنـ الكـونـيـةـ وـاطـرـادـهاـ فيـ الـوقـوعـ، معـ إثـباتـ القـولـ بـأنـ هـذـهـ السـنـنـ مـنـ خـلـقـ اللـهـ تـعـالـىـ؛ـ قدـ أـدـىـ إـلـىـ مـنـاوـشـاتـ كـلامـيـةـ وـمـعـارـكـ لـفـظـيـةـ فيـ غـفـلـةـ عـنـ الـمـنـطـقـ الـعـامـ وـالـشـمـوليـ لـالـقـرـآنـ الـخـالـدـ،ـ وـالـذـيـ أـكـدـ وـقـرـ الجـمـعـ بـيـنـ الـمـبـدـأـيـنـ مـعـاـ،ـ بـلـ فـصـلـ بـيـنـهـمـاـ،ـ أـعـنـيـ مـقـتضـيـ التـوـحـيدـ وـالـرـبـوبـيـةـ وـمـقـتضـيـ الـحـكـمـةـ وـنـفـيـ الـعـبـشـيـةـ بـإـثـباتـ الـاطـرـادـ فيـ الـوـقـوعـ،ـ وـالتـزـابـطـ الـعـلـىـ بـيـنـ الـأـسـبـابـ وـالـتـائـجـ وـتـقـرـيرـ القـولـ أـيـضاـ بـأـنـ ذـلـكـ مـنـ تـقـدـيرـ الرـبـ الـحـكـيمـ،ـ وـإـلـاـ تـجـراـ منـ اـنـقـطـعـ عـنـ فـهـمـ كـتـابـ اللـهـ وـتـدـبـرـ مـعـانـيـهـ؛ـ وـمـنـ هـبـ وـدـبـ مـنـ أـهـلـ الـجـهـالـةـ وـالـبـطـالـةـ؛ـ الـلـاهـيـنـ وـرـاءـ سـرـابـ الشـعـوـذـةـ وـالـخـرـافـاتـ وـالـلـاـعـقـلـانـيـةـ،ـ فـيـدـعـيـ لـنـفـسـهـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ إـبـطـالـ قـوـانـيـنـ اللـهـ فيـ مـخـلـوقـاتـهـ،ـ بـاسـمـ الـكـرـامـاتـ فـذـلـكـ عـودـةـ بـإـلـيـانـ إـلـىـ عـالـمـ الـأـسـطـورـةـ وـالـخـرـافـاتـ الـتـيـ مـاجـاءـ الـكـتـابـ الـاـلـهـيـ إـلـاـ إـسـقـاطـهـاـ وـإـبـطـالـهـاـ،ـ إـعلـانـاـ خـالـدـاـ بـأـنـ إـلـيـانـ قدـ بـلـغـ رـشـدـهـ الـعـقـليـ،ـ وـأـنـ الـخـطـابـ الـاـلـهـيـ:ـ (ـقـوـمـ يـذـكـرـونـ)ـ (ـالـأـنـعـامـ:ـ ١٢٦ـ)ـ وـ(ـقـوـمـ يـقـرـكـرونـ)ـ (ـيـونـسـ:ـ ٢٤ـ)ـ (ـقـوـمـ يـقـهـوـنـ)ـ (ـالـأـنـعـامـ:ـ ٩٨ـ)ـ وـ(ـقـوـمـ يـعـقـلـونـ)ـ وـ(ـقـوـمـ يـسـمـعـونـ)ـ (ـيـونـسـ:ـ ٦٧ـ)،ـ وـهـيـ الـمـعـانـيـ الـتـيـ شـمـلـهـاـ بـجـمـلـ قـوـلـ الـحـقـ تـعـالـىـ:ـ (ـكـتـابـ أـنـزـلـنـاـ إـلـيـكـ مـبـارـكـ لـيـدـبـرـوـ آـيـاتـهـ وـلـيـذـكـرـ أـلـوـاـلـبـابـ)ـ (ـصـ:ـ ٢٩ـ).

وـمـنـ الـشـواـهـدـ الـقـرـآنـيـةـ الـمـنـبهـةـ لـلـعـقـلـ الـمـؤـمـنـ عـلـىـ وـجـوبـ الـجـمـعـ بـيـنـ مـقـتضـيـ التـوـحـيدـ وـمـقـتضـيـ الـحـكـمـةـ فيـ الـخـلـقـ،ـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ (ـقـلـ أـرـأـيـمـ إـنـ جـعـلـ اللـهـ عـلـيـكـمـ الـلـيـلـ سـرـمـداـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ [ـأـيـ دـائـماـ أـبـداـ مـطـرـداـ وـذـلـكـ خـرـقاـ لـلـسـنـنـ توـكـيدـاـ لـلـقـدـرـةـ الـاـلـهـيـةـ الـمـطلـقـةـ]ـ مـنـ

إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ يَا تَيَكُمْ بِضِياءِ أَفْلَاطِنْ سَمِعُونَ . قَلْ أَرَأَيْتَ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرِمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِ اللَّهِ يَا تَيَكُمْ بِلِيلٍ تَسْكُنُونَ فِيهِ [وَهَذَا إِثْبَاتٌ لِلسَّنَنِ مِنَ الْخَالقِ لَهَا] أَفْلَاطِنْ بَصَرُونَ ﴿القصص: ٧٢-٧١﴾ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿لَمْ تَرْ إِلَيْ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظُّلْمَ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلَنَا الشَّيْسِ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾ (الفرقان: ٤٥) ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بَقَدْرَ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَا عَلَى ذَهَابِهِ لَقَادِرُونَ﴾ (المؤمنون: ١٨) ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَؤُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (الحج: ٦٥).

وكما يقول المرحوم العقاد: "إن العوامل الطبيعية لا تجري على ما هي عليه، لزاماً بحكم العقل، أو بحكم التفكير المنطقي، بل كان يجوز أن يجري على مجرهاها هذا، أو على مجرى آخر يساويه ويماثله في حكم العقل والأقيسة المنطقية. وإنما هي الإرادة التي أوجبت هذا النظام نتيجة لتلك العوامل. فليست المعجزة التي يريدها الله أغرب من نظام العوامل المطردة في ظواهر الكون، ومرجعها جميعاً إلى الإرادة الإلهية على اطراد، أو على استثناء" ^{٣٩}.

^{٣٩} عباس محمد العقاد، الإنسان في القرآن الكريم، (القاهرة: دار الهلال)، ص ١٣٨، وانظر أيضاً: د. محمد عمارة، معالم المنهج الإسلامي، (هيرندن: المعهد العالمي للفكر الإسلامي)، وكذلك دار الشروق، القاهرة: ط ٢، ١٤١١هـ - ١٩٩١م)، ص ٤٤ وما بعدها.