

روائع اشتقاقية في منظومة (التيسير في علوم التفسير) لبدر الدين الغزي: البسمة نموذجاً

The wonders of Derivative Forms in The Composition of “*al-Taysir fī ‘ulūm al-Tafsīr*” by Badr al-Dīn al-Ghazziy: The Case Study of ‘Basmallah’

Keanggunan Kata Terbitan dalam Karangan “*al-Taysir fī ‘ulūm al-Tafsīr*”
oleh Badr al-Dīn al-Ghazziy: Kajian Kes Terhadap Basmallah

إسراء غانم أحمد*

صلاح الدين بن شمس الدين**

ملخص البحث:

يتناول هذا البحث الاشتقاق في منظومة (التيسير في علوم التفسير) وعلم الاشتقاق من أنفس العلوم المتعلقة بلغة العرب، وقد أشار القدامى إلى أن أصله ثابت عن الله تعالى كما أخرجه الترمذي وصححه عن عبد الرحمن ابن عوف أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "قال الله تعالى: أنا الرحمن خلقت الرحم وشققت لها اسماً من اسمي من وصلها وصلته ومن قطعها قطعته". تنبه علماء العربية القدامى للاشتقاق منذ أن بدأوا يبحثون في اللغة ويربطوا بين الألفاظ ذات الأصوات المتماثلة والمعاني المتشابهة؛ حيث اتضحت لهم ناحية الأصالة والزيادة في مادة الكلمة، وتأكدت ملاحظاتهم فيما بعد حين بحث المستشرقون في اللغات السامية (العربية)، وظهر لهم أن ألفاظها تعتمد على جذور تعدد الأصل في كل اشتقاق، وأن الجذر الثلاثي الأصول هو الأكثر شيوعاً، مثل: (ضرب - فهم - كتب)، ومن هنا تأتي أهمية هذا البحث المقترح الذي يهدف إلى بيان استقراء الاشتقاق في منظومة بدر الدين الغزي وتحليل نماذج من تفسيره في البسمة لتأكيد أهمية دلالات الاشتقاق في فهم النصوص القرآنية. وقد توصلت الدراسة هذه إلى أن ظاهرة الاشتقاق واحدة من أسخى منابع الثراء والعطاء، إذ يصاغ الأصل اللغوي للمفردة اللغوية والقرآنية بواسطتها، وأن الغزي وافق البصريين في أن كلمة (اسم) مشتق

* طالبة دكتوراه، قسم الدراسات العربية بجامعة الملايا، ماليزيا.

** الأستاذ الدكتور، قسم الدراسات العربية بجامعة الملايا، ماليزيا.

من (السمو)، وقد جاء ذلك في حديثه عن البسمة، واختلفوا في اشتقاق اسم الله، فحذفها اختصاراً، وفي تفخيم لأمه إذا انفتح ما قبله أو انضم سنة، وقيل مطلقاً. فقد كانت البسمة كافية لتكوين فكرة عامة شاملة، تبرز لنا ملامح الاشتقاق ومعالجه في منظومة التيسير في علوم التفسير.

الكلمات المفتاحية: روائع - منظومة - الغزي - الاشتقاق - البسمة.

Abstract:

This paper discusses derivative forms in the work entitled “*al-Taysir fī ‘ulūm al-Tafsīr*”. The discipline of forming word derivatives is an established branch of the Arabic Linguistics. Traditional Arabic scholars had been interested to study the various words originated from the same root and meaning in order to determine the original meaning and the addition and change that occur to the words. The idea of referring the words to their roots was a result of the study of the Semitic languages of which Arabic is one of them. They found that the triplet root was the most common one. This study focuses on the aspect of word formation through the derivation of words from their root in the work of Badr al-Dīn al-Ghazziy with special attention given to analyzing the interpretation of ‘basmalah’ in order to emphasize the significance of looking into the aspect of derivation in interpreting the meaning of the Koran. The study finds that this discipline is indeed a very important tool for interpretation due its resourcefulness. Koranic words are formed in accordance with their roots. In this respect, the writer is in agreement with the school of Basrah in Arabic grammar which saw that the word ‘ism’ for example is derived from ‘sumuw’ as was evident in his discussion on ‘basmalah’. As for the derivation of the noun ‘Allah’ he disagreed with them. In general, the discussion on ‘basmalah’ is a significant indicator for us to generally conclude the significant role that the word derivation method play in this work.

Keywords: Wonders– Composition– Word derivation– Basmalah.

Abstrak:

Makalah ini membicarakan penggunaan kata terbitan dalam karangan “*al-Taysir fī ‘ulūm al-Tafsīr*”. Hakikatnya, disiplin ilmu kata terbitan merupakan cabang ilmu yang sangat utuh dalam linguistik Arab. Malah, masyarakat terdahulu telah menunjukkan bahawa asal disiplin ilmu ini datang dari Allah S.W.T. sebagai mana yang telah dinyatakan oleh Imam Tirmidhi, yang disandarkan kepada Abdul Rahman bin ‘Auf bahawa beliau telah mendengar dari Rasul Allah S.A.W. bersabda: “Allah telah berfirman: Namaku al-Rahman. Aku telah mencipta al-Rahim (kasih

sayang) dan perkataan ini merupakan terbitan dari nama-Ku. Maka barang siapa yang menyambunginya (silaturahim), maka Aku akan menyambunginya dan barang siapa yang memutusnya, maka Aku akan memutusnya”. Sarjana Arab klasik telah memberi perhatian terhadap kajian yang melibatkan kata terbitan sejak penglibatan awal mereka dalam kajian linguistik. Mereka menunjukkan minat untuk mengkaji pelbagai kosa kata yang mempunyai kata akar dan maksud yang sama, supaya dapat menentukan maksud sebenar serta pertambahan dan perubahan yang berlaku terhadap sesuatu perkataan. Idea mengembalikan sesuatu perkataan kepada kata akarnya merupakan dapatan kajian yang dilakukan terhadap bahasa Semitik dan bahasa Arab merupakan salah satu daripadanya. Hasil kajian menunjukkan bahawa kata akar trio banyak digunakan dan ia merupakan penggunaan umum. Contohnya: (ḍaraba – fahima – kataba). Makalah ini memberi tumpuan terhadap aspek pembentukan kata akar bagi setiap kata terbitan yang terkandung dalam karangan Badr al-Dīn al-Ghazziy selain menganalisa tafsiran bagi perkataan “basmalah” supaya kepentingan penggunaan kata terbitan dapat dilihat. Hal ini penting untuk memahami makna yang terkandung dalam ayat-ayat al-Quran. Dapatan kajian menunjukkan bahawa aspek kata terbitan merupakan disiplin ilmu yang sangat penting dalam proses pentafsiran kerana ia merupakan asal bagi pembentukan sesuatu perkataan. Oleh yang demikian, al-Ghazziy bersetuju untuk bersependapat dengan aliran mazhab Baṣrah yang menyatakan bahawa perkataan “ism” berasal daripada “sumuw” sebagai mana yang telah dibincangkan dalam isu “basmalah”. Walau bagaimanapun, beliau tidak bersetuju dengan pendapat mereka mengenai asal usul bagi perkataan “Allah”. Secara umumnya, perbincangan mengenai “basmalah” sudah cukup untuk membentuk fikrah umum mengenai peranan penting yang dimainkan oleh kata terbitan dalam karya “al-Taysīr fī ‘ulūm al-Tafsīr”.

Kata kunci: Keanggunan- Karangan- al-Ghazziy- Kata Terbitan- “Basmalah”.

مقدمة:

لم يبلغ قوم في الحفاظ على لغتهم والحرص على نقائها والتفاني في خدمتها ما بلغه المسلمون، إذ يسر الله عز وجل لهذه الأمة من نذر نفسه لخدمة هذه اللغة في شتى فروعها، وما كثرة المصنفات وتتابع ظهورها حتى اليوم وما بعده إلا دليل على ذلك، فهي لغة القرآن الكريم التي تكفل الله بحفظه إلى يوم الدين ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾^١.

إن الاشتقاق من الخصائص التي امتازت بها العربية، ودراسته من المعارف التي صنعها العقل

العربي، وقد لقي من اهتمام علماء اللغة حظاً وافراً، ويرتبط الاشتقاق ارتباطاً وثيقاً بدلالة الكلم، ومن غايات علم الدلالة البحث في الاشتقاق والتصريف والأبنية وتغيرها بتغير المعنى.^٢ إن امتداد العامل الزمني للإنسان ودخول المستجدات العصرية والتطور الحضاري على عالمه دعت إلى البحث عن كيفية اللغة تُعِينُ على التعبير عن الألفاظ بصورة استيعابية كاملة، فدأب على وضع وسائل تثري اللغة فكان الاشتقاق والتركيب والترادف والاشتراك وغيرها، وهذه الوسائل جميعها أوجدت بغاية التوسع في الأداء اللغوي للوصول إلى تحقيق المراد وهو إيصال (الدلالة). ولأهمية هذه المرتكزات الإثرائية، فإن البحث سيُشرع في دراسة إحداها وهي ركيزة (الاشتقاق) وسيتناوله تحديداً عند بدر الدين الغزي (١٩٤هـ) في منظومته التيسير في علوم التفسير.

إن المتأمل في اللغة العربية وما يحصل في بعض كلماتها من تفرعات، وما يتولد منها من ألفاظ مختلفة المبنى متقاربة المعنى ليدرك بوضوح قيمة الاشتقاق الذي يعدّ من أبرز الخصائص التي مهدت للغة العربية سبل التوسع، وبسبب هذا الاشتقاق ظهر آخر هذه اللغة يتصل بأولها في نسيج متقن من غير أن تذهب معالمها، فالاشتقاق أخذ كلمة من أخرى معاً، بينهما تناسب في المعنى وتغيير في اللفظ نحو: نَصَرَ من النَّصْرُ فالاشتقاق يسهل إيجاد صيغ جديدة من الجذور القديمة، بحسب ما يحتاج إليه الإنسان.^٥ ولقد كان الغزي من العلماء الأفاضل الذين أثروا المكتبة العربية بمؤلفاتهم المفيدة في مختلف مجالاتها، فمنظومته جمعت بين العلوم العربية ومنها الاشتقاق لأهميته، ولفهم مظاهر الاشتقاق وبيان دلالاتها في سياق الخطاب القرآني، قدّم البحث نماذج تحليلية لتلك المظاهر، حيث استنبط الغزي حقائق وأسرار لغوية، ووظف المعلومات اللغوية المستفادة من إدراك الاشتقاق في بيان الخطاب القرآني لإزالة جانب غامض منه، أو لإبراز معنى لدى غيره.

١. اشتقاق (الاسم)

يمكن أن يعرف الاشتقاق في الكلمة من خلال تعريفه عند علماء اللغة، مع دراسة كل ما يحيط بالكلمة، فمعرفة اشتقاق الكلمة قد يكون في اللفظ، أو فيما يدور حول الحديث من تساؤلات، أو وما يثير من استفسارات، أو فيما يكون فيه من أحكام لغوية تتعلق بالكلمة، يقول الغزي معبراً عن اشتقاق الاسم:

أحد أسماء تعد عشرة	بهمز وصل بدئت مشتهرة
وهي ايمن اسم است ابن ابنم	وامرؤ واثنين وتأنيث تمي
وهو من مذهب أهل البصرة	لكونه مستعملاً بكثرة
وايم من مفصل قَدْ دُكِرَا	من أيمن غدا مُختصراً
والاسم لفظ دل بالوضع على	موجود أي من الذهن حيث عقلاً

أو في العيان إن بحسب ما اعترض بنيته إلى زمان مفترض

ويتبين لمن تأمل منظومة الغزي كلام أبي حيان الذي يرى أن الاسم لفظ دال بالوضع على موجود في العيان، إن كان محسوساً، وفي الأذهان، إن كان معقولاً من غير تعرض بنيته للزمان^٦ والاسم عند النحويين من الأسماء التي حذفت أعجازها لكثرة الاستعمال، وبنيت أوائلها على السكون، وأدخل عليها مبتدأ بها همزة الوصل؛ لأن من دأبهم أن يتبدؤوا بالمتحرك ويقفوا على الساكن،^٧ وهمزة الوصل من الأسماء العشرة اسم واست وابن وابنة وابنم واثنان واثنان وامرؤ وامرأة وإيمن.^٨ وقد تحرى الغزي بعض المعالم الرئيسة التي سلكها أشهر المفسرين في بيان همزة الوصل، فقال:

قَدْ حَذَفَ الْعَجْزُ فَايْتَنِي عَلَى	تَسْكِينِ الْأَوَّلِ ثُمَّ ادْخُلَا
عَلَيْهِ هَمْزُ الْوَصْلِ فِي ابْتِدَاءِ	لِذَلِكَ صَرَفَ عِلْمَ أَسْمَاءِ
سَمَى أَسَامِيَا سَمَى وَابْتَعَدَ	الْقَلْبَ عِنْدَ غَيْرِهِمْ إِذْ مَا أُطْرِدَ
وَعِنْدَ مَنْدُوْحِهِ أَي فِي النِّقْلِ	مَعَ أَنَّه عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ

والفعل لأصالته في التصريف استأثر بأمور، منها: بناء أوائل بعض الأمثلة على السكون، فإذا اتفق الابتداء به صدرَ بهمزة الوصل لإمكان الابتداء، ثم حملت مصادر تلك الأفعال عليها في إسكان أوائلها، واجتلاب الهمزة، وهذه الأسماء العشرة ليست من ذلك، فكان مقتضى القياس أن تبنى أوائلها على الحركة، ويستغنى عن همزة الوصل، ولكنها شذت عن القياس لما مرّ، وكأنه لم يعتد بأيم الله؛ لأنه منقوص أيمن، واعتد بابنم مع أنه مزيد ابن؛ لأن الزيادة توجب تعدد الصيغة كضارب من ضرب، بخلاف الحذف كدم في دمؤ، ولا يخفى ضعفه.^٩ وذكر الشريف: أي بنوها كذلك تحقيقاً واستعمالاً، وإن كان يعتبر تحرك أوائلها تقديراً وقياساً. وثمة خلاف مشهور بين نحاة البصرة والكوفة بشأن تحديد أصل اشتقاق الاسم فقيل أصله سمو، كما يقال: أصل ابن بنؤ. ولعلّ الحكمة في وضعها كذلك التفنن في الوضع، وتطلب الخفة فيها؛ لكثرة استعمالها في الدرج.^{١٠} وتصريفه على أسماء وأسامى وسمى وسميت ومجئ سمي كهذى لغة فيه، والقلب بعيد غير مطرد.

واشتق عندهم من السمو	بالضم والكسر أي العلو
وقيل بل من سمة أي وسم	وهو العلامة اشتقاق الاسم
حذفت الواو عنها عوضاً	همزة وصل وهو غير مرتضى
فالهمز لم يعهد دخوله على	محذوف صدر علة منه بدلاً
وقال مكّي وقال الكوفي	أظهر في المعاني لا التصريف

بِعَكْسِ قَوْلِ أَهْلِ بَصْرَةَ وَقَالَ هُنَا ابْنُ بَرْجَانَ فِي إِسْمِ ذِي الْجَلَالِ
يَخْتَارُ مَا تَقُولُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَمَنْ سِوَاهُ قَوْلُ أَهْلِ الْكُوفَةِ

ويبدو أن أبا اسحاق الزجاج هو أول من ذكر اشتقاق الاسم من السمو، واستدل عليه بدليلي الجمع والتصغير، واشتقاقه من السمو بضم السين وكسرهما وهو العلو لأنه رفعة للحمى وابتعاد له ومن الضمة عند الكوفيين، وقيل إن اشتقاقه من السمة قالوا أصله وسم يسم، ثم حذفت فيه الواو وعوضت عنها همزة الوصل، ورد بأن الهمزة لم تعهد داخله على ما حذف صدره في كلامهم، وقد ورد بغير. ^{١١} كما إنك لا تجد في العربية اسماً حذفت فاؤه وعوضت همزة الوصل، وإنما عوضوا من حذف الفاء تاء التأنيث في عدة وزن وثقة ونظائرهن، ^{١٢} وذهب الكوفيون إلى أن الاسم مشتق من الوسم وهو العلامة، وذهب البصريون إلى أنه مشتق من السمو وهو العلو، ^{١٣} وعلى مذهب البصريين يكون فيه حذف اللام، وعلى مذهب الكوفيين يكون فيه حذف الفاء، والأول أكثر.

وقد لاحظ العلماء في مقام الموازنة بين الرأيين أن ما ذهب إليه الكوفيون كان صحيحاً من جهة المعنى، إلا أنه فاسد من جهة التصريف، قال مكي في إعرابه: قول الكوفيين أقوى في المعنى، وقول البصريين أقوى في التصريف. ^{١٤} وهنا ينبغي التفطن إلى قضية مهمة تتعلق بالموضوع، فإن العلم بلغات الاسم أمراً أدركه الغزي واهتم به، وبما يدور حوله من أقوال علماء اللغة فيقول:

تُـمُّ لُغَاتُ الْأَسْمِ سَبْعٌ فِي الْعَدَدِ وَقَدْ جَمَعْتَهَا بَيْتَ انْفِرْدِ
اسْمٌ بَضُمَ أَوْلَاهُ الْكَسْرِ كَذَا سَمٌ وَتَلَّثُوا مَعَ قَصْرِ
وَقِيلَ بِالتَّثْلِيثِ فِي الْجَمِيعِ مَا عَدَا ذَلِكَ مِنَ الْمَوْضُوعِ
وَقَالَ مَنْ شَاهَدَهُ مِنْ يَنْظِمُهُ بِسَمِّ الَّذِي مِنْ كُلِّ سُورَةٍ سَمَةٌ
وَاللَّهُ أَسْمَاكَ سَمِي مَبَارَكَا أَتَرَكَ اللَّهُ بِهِ إِيْثَارَكَا
قَدْ وَرَدَا بِالضَّمِّ تُـمُّ الْكَسْرِ فِي ذَلِكَ الشَّعْرِ وَهَذَا الشَّعْرُ
وَمَنْ يَقْلُ بِذَا فَهَمْزُ الْوَصْلِ لَنْ يَزِيدُهَا بِأَحْوَالِ الَّذِي سَكَنَ
وَوَضِعَ بِسَمِّ اللَّهِ حِظًّا بِالْأَلْفِ فَكثُرَ اسْتِعْمَالُهُ لَذَا حَذَفَ

وذكر الجوهري أن في الاسم أربع لغات، كما يأتي: اسم واسم بكسر الهمزة وضمها، وسم وسم بكسر السين وضمها، ^{١٥} وفيه لغة خامسة، قالوا: (سمى) بزنة هدى وعلى، ولا حجة في ذلك، لاحتمال أن يكون على لغة من قال (سم) ونصبه لأنه مفعول ثان. ^{١٦} وقد أيد ابن هشام هذا الاحتمال، لكنه صحح هذه اللغة بدليل آخر هو ما حكاه صاحب الإفصاح من قول بعضهم: ما سماك. ^{١٧} وسم بضم السين أخذه من سموت أسمو،

ومن قاله بالكسر أخذه من سميث وأسمي، وعلى اللغتين.^{١٨} وأكد أيضاً في الاسم سبع لغات اسم وسم أول والكسر كذا اسم وثلثوا مع قصر،^{١٩} قال الشاعر:

والله أَسْمَاكَ سُمِّي مُبَارَكَاً أَنْتَ رَبُّكَ اللهُ بِهٖ ائْتَارَكَاً^{٢٠}

بضم السين وكسرهما ولانعلم لأيهما لأوله همزة وصل مضمومة العين. وقيل في الاسم عشر لغات منقولة عن العرب: اسم وسم وسما مثلثة، والعاشرة سماء. وقد جمعها الأشموني في قوله:

لغات الاسم قد حواه الحصر في بيت شعر وهو هذا الشعر
اسم وحذف همزة والقصر مثلثات مع سماء عشر^{٢١}

وهذا وجه آخر من الأوجه التي تتعلق بالاسم، وأشار إليها الغزي، وهي حذف الألف خطأً من بسم الله وأن كان وضع الخط على حكم الدرج دون الابتداء تخفيفاً لكثرة الاستعمال وطولت الباء ليكون افتتاح كلام كتاب الله بحرف معظم.

والباء عنه عوضت فطالت وللتصاقها بالاسم نالت
بعد انخفاضها ارتفاع شأن مع كونها مُفْتَتِحَ الْقُرْآنِ
قَدْ أَسْنَدَ الْخَطِيبُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ هُوَ بِنِ صَالِحٍ حَدِيثًا مَعْنَاهُ
كَتَبْتُ عِنْدَ اللَّيْثِ بِسْمِ اللَّهِ مَعَ رَفَعَ لِبَائِهَا فَقَالَ مَهْ لِكَع
وغيرت معناه فينبغي إذن تطويلها نزرأً على تلك السنن^{٢٢}

وأخرج الخطيب عن عبد الله بن صالح قال: كتبت (بسم الله الرحمن الرحيم) ورفعت الباء فطالت فأنكر ذلك الليث وكرهه وقال: غيرت المعنى يعني لأنها تصير لاماً.

وَقِيلَ لَا حَذْفَ وَإِنَّمَا اتَّصَلَ بِسْمِ الْبَاءِ مَعَ تَغْيِيرِ حَصْلِ
عَيْنَ الْمَسْمِيِّ لِاسْمِ أَنْ أُرِيدَ بِهِ الْذَاتَ لِلشَّيْءِ وَذَا لَا يَشْتَبِهْ
وَأَنْ أُرِيدَ لَفْظَهُ فَهُوَ سَوَاءُ أَوْصِفَةَ وَالْأَشْعَرِي قَدْ نَحَاهُ
الْقِسْمِ انْقِسَامِهَا مَفْصَلًا لِنَفْسِهِ وَغَيْرِهِ وَلَاوَلَا
قَالَ الْإِمَامُ بَحْثُ مَنْ فِي ذَا بَحْثِ لَشِدَّةِ الْوَضُوحِ نَوْعٍ عَنْ عِبْثِ
ثُمَّ التَّبَرُّكُ وَالِاسْتِعَانَةُ مِنْ الْفِعْلِ كَانَ بِاسْمِهِ سَبْحَانَهُ
لَأَجْلِ ذَا مَا قَالَ بِاللَّهِ وَفِي ذَلِكَ تَمْيِيزٌ لَهُ عَنْ خَلْفِ^{٢٣}*

والاسم إن أريد به اللفظ فغير المسمى؛ لأنه يتألف من أصوات متقطعة غير قارة، وإن أريد به ذات الشيء فهو المسمى لكنه لم يشتهر بهذا المعنى وقوله تعالى ﴿تَبَرَّكَ اسْمُ رَبِّكَ﴾ أن يكون المراد به اللفظ لأنه كما يجب تنزيه ذاته سبحانه وتعالى وصفاته عن النقائص، يجب تنزيه الألفاظ الموضوعية لها عن الرفث وسوء الأدب أو الاسم فيه مقحم^{٢٤} كما في قول الشاعر:

إلى الحولِ ثمَّ اسمُ السلامِ عليكما

وإن أريد به الصفة، كما هو رأي الشيخ أبي الحسن الأشعري، أنقسم أنقسام الصفة عنده: إلى ما هو نفس المسمى، وإلى ما هو غيره، وإلى ما ليس هو ولا غيره، وإنما قال بسم الله ولم يقل بالله، لأن التبرك والاستعانة بذكر اسمه. أو للفرق بين اليمين واليمين، وَاللَّهُ عَلَّمَ عَلَى الذَّاتِ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ.^{٢٥}

٢. اشتقاق اسم الجلالة (الله)

لا شك أن معرفة كل ما يتعلق بلفظ الجلالة "الله" أمر مهم، والتدبر في اشتقاقه أمر أقدم قوم على تفسيره، واختلف فيه كثيرون أهو مرتجل أم مشتق؟ وإن كان مشتقاً، فهل اشتقاقه من "أله"، أم من "وله" أم من "لاه"؟؟ وما هو أصله على كل من هذه الأوجه؟! وماذا جرى عليه من الحذف والإدغام حتى بلغ صورته التي هو عليها؟! ودراسة هذا العلم أهمية بالغة سعى إليها الغزي وفيها فقال:

والاسم والتقدير وهو الله	قَدْ قِيلَ أَنْ أَصْلَهُ إِلَه
أَسْقَطَ مِنَ الْهَمْزِ ثُمَّ أَبْدَلَ	بِالِ التَّعْرِيفِ وَبَعْدَ جَعْلِهِ
لذات واجب الوجود علماً	فَأَلَّ لِذَلِكَ النَّبَاءَ لَزِمًا

فوجد الغزي قد جمع بين الرأيين وأصل هذا اللفظ الجليل "الإله" في قول أهل الكوفة ثم حذفت الهمزة تخفيفاً فاجتمعت لامان، فأدغمت الأولى في الثانية "الله" فالله "فعال" بمعنى "مفعول"، أي معبود مستحق للعبادة يعبد الخلق أو يؤلهونه،^{٢٦} وقال الآخرون مشتق وأن أصله إله، فحذفت الهمزة وعوض عنها الألف واللام ولذلك قيل: يا الله، بالقطع وهذه اللام لازمة وشد حذفها.

وحذفه مع حذف الجر سماعاً	لاه أبوك مع شذوذ وقعاً
وفي النداء وصل وقطع علماً	وذهب القاضي لأن العلماً
غلب فيه وهو في الأصل صفة	ولم نرى محققاً قد ضعفه

فألوصف لأبد له من اسم يجري عليه عند أهل العلم^{٢٧}

وعند إعمال النظر في هذا النص الاشتقاقي، نجد أن الغزي قد جعله الأصل المقدم على غيره، فقولهم أن يكون أصله "لاه" على وزن "فَعَل" ثم دخلت عليه الألف واللام للتعريف ف قيل: "الله" بقول بعض العرب: "هَيَّ أبوك" يريد: "لاه أبوك" وهو مختص بالمعبود بالحق، والإله في أصل لكل معبود، ثم غلب على المعبود بالحق،^{٢٨} فيه بحث؛ لأن المراد بالاختصاص المذكور إما الاختصاص بالعلبة، أو بالوضع العلمي، والأول لا يصح، وكذلك الثاني؛ لأن العلمية إنما تتعين إذا لم تكن صفة، وهو ممنوع. والجواب: أنه يوصف، ولا يوصف به،^{٢٩} فلم يكن صفة.

فلا نيفاً الموصوف هذا لزماً	ومن غريب القول إن الله ما
يعرف بالذات ولكن بالصفات	فليس يحتاج لذا إلى اسم ذات
فلا يضر أن يعيننا العلماء	واللام للتعظيم منه فحما
من غير جره وقيل مطلقاً	وغالب العجم بهذا انطقاً

ومن غريب ما قيل في الله أنه صفة وليس اسم ذات؛ لأن اسم الذات يعرف به المسمى، والله تعالى لا يدرك حساً ولا بديهية، ولا تعرف ذاته باسمه، بل إنما يعرف بصفاته، فجعله اسماً للذات لا فائدة في ذلك. وكان العلم قائماً مقام الإشارة، وهي ممتعة في حق الله تعالى.

واختلفوا إن جاء بعد ما يمال	نحو نرى الله وقس بهذا المثال
وأنه اختص بمعبود بحق	وكل معبود به قد انطلق
إسم الإله لكن المصوب	عليه معبود بحق غلبوا
مع أننا لم تعتبر اطلاقه	الاعلى من نعرف استحقاقه ^{٣٠}

وذكر أبو البقاء أن الأصل في الله الألاه؛ فالقيت حركة الهمزة على لام المعرفة، ثم سكنت وأدغمت في اللام الثانية، ثم فحمت إذا لم يكن قبلها كسرة، ومنهم من يرقمها على كل حال، وليس بشيء؛^{٣١} لأن العرب على خلافه كابرًا عن كابر كما ذكره الزمخشري^{٣٢} فمنهم من يرقمها ومنهم يفخمها، في أحد وجهيه: ﴿حَتَّى نَرَى اللَّأَةَ جَهْرَةً﴾.^{٣٣} واختلف في اشتقاقه على أقوال كثيرة فحذفها اختصاراً، وتفخيم لأمه إذا انفتح ما قبله أو انضم سنة، وقيل مطلقاً، وحذف ألفه لحن تفسد به الصلاة، ولا ينعقد به صريح اليمين^{٣٤} على المرجح عند النووي، كقول الشاعر:

ألا لا بـبارك الله في سُـهليلٍ إذا ما الله بـبارك في الرِّجالِ^{٣٥}

قول الآخر:

أقبل سيلٌ جاء من أمر الله يجرُّ حَرْدَ الجنَّةِ المغلَّةِ^{٣٦}

وقال أبو علي: همزة آلاه حذفت حذفاً من غير إلقاء، وهمزة إلاه أصل؛ وهو من آله يأله إذا عبد، فالإله مصدر في موضع المفعول؛ أي المألوه، وهو المعبود.

وابن الصلاح قال إنه لغة نقلها الزجاج فيما بلغه^{٣٧}

وقال ابن الصلاح إن حذفها لغة حكاها الزجاج وغيره.

ثمَّ الإله فاشتقاقه يرى وقيل ما أصله بالإله بل فيه ثلاثين من الوجوه وذكر ذا يليق بالمطولة

فيه خلاف عندهم قد كثرا من غيره اشتق وبعضهم نقل معمولها يكون من توجيهه من كتب لذاك نظمي أهمله^{٣٨}

ومنهم من جعله مشتقاً من آله، وآله لفظ مشترك بين معانٍ، وهي: العبادة والسكون والتحير والفرع، فمعنى "إله" أن خلقه يعبدونه ويسكنون إليه ويتحيرون فيه ويفزعون إليه، وعلى هذا فالهمزة أصلية والألف قبل الهاء زائدة، فأصل الجلالة الكريمة الإله.^{٣٩} أعلم أن في الاسم الكريم نحو ثلاثين قولاً.^{٤٠}

والأكثر أن اسم قد حمد وأنهُ لأعرف المعارف من مضمرة وعلم أيهما قيل وما دعى الإله أحد خط لنفسه سوى الله فلا توحيده وغيره قد يقتضى

ليس بمشتق وهذا المعتمد يخرج عما قيل من تخالف أعرف ذا لسيبويه ينتمى باسم له إلا وفيه يوجد حظ لها فيه ويدعوها إلى تعرضا عند الدعاء لغرض^{٤١}

وجوّز سيبويه أن يكون أصله لآه، من لآه يليه: تستر واحتجب، إلا أن كثرة دوران إلاه في الكلام واستعمال إلاه في المعبود، وإطلاقه على الله رجح جانب الاشتقاق من آله قال: والحكم بأن أصله الإلاه ذهب إليه الأكثرون^{٤٢} وفي ختام هذا المبحث يظهر جلياً أن لفظ الجلالة "الله" اسم علم لله سبحانه وتعالى وأنه ليس بمشتق، وهو قول الخليل وسيبويه

وأكثر الأصوليين والفقهاء،^{٤٣} وهو أعرف المعارف. يحكى أن سيويه رئي في المنام فقيل له: ما فعل الله بك؟ فقال: خيراً كثيراً، لجعلي اسمه أعرف المعارف.^{٤٤}

٣. اشتقاق (الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

يكتسب الاشتقاق الأهمية البالغة في اللغة العربية، واعتبره العرب أهم وسيلة لتكوين مفردات اللغة العربية، فألفوا الكثير من الكتب، ومن هذه الكتب التي حظيت بالاشتقاق أسماء الله الحسنى، ومن أشهرها "اشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاجي" واهتم الغزي بالاشتقاق وما تداوله اللغويون والمفسرون من اختلافات حول اشتقاق اسمه الرحمن الرحيم، وهل هما معنى واحد أم معنيين؟ يقول الغزي:

ونعت الإله بالرحمن	وبالرحيم اسمان مشتقان
وللمبالغة مبنيان	من رحم الأول كالغضبان
والثاني كالسقيم مبنيين	من غضب أو سقم لأزمين
ف قيل إلى رحم بالضم رحم	ليحصل البناء من فعل لزم
وقيل بل جاز مع التعدي	بناؤه وما خلا عن بعد

يبدأ الغزي منظومته بأن ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ اسمان مبنيان للمبالغة من رحم،^{٤٥} كالغضبان من غضب، والسقم من سقيم ورحم، وإن كان متعدياً لا تبني منه الصفة المشبهة، أنه علم في الأصل لا صفة ولا علم بالغلبة التقديرية التي أدعاها الجل من العلماء؛ فلأن نقل فعل المكسور إلى فعل المضموم لا يتوقف على جعله لازماً أولاً؛ لأنه بمجرد النقل يصير كذلك وتحصيل المناسبة بين المنقول والمنقول إليه بالضرورة لعدم الاكتفاء فيها بمطلق الفعلية مما لا يحفى ما فيه.^{٤٦} وذكر البلقيني أنه لا يجري ظاهره على طريقة البصريين، إما أن يكون جرى على طريقة الكوفيين، وإما أن يكون أراد أنه من مادة رحم، لا لأنه مشتق منه، ولو قيل: إنه من رَحِم المصدر لم يبعد؛ لأنه يقال: رحم يرحم رحمة ومرحمة ورَحماً، فهو راحم ورحيم ورحمان، وليس لنا فعل متعدي جاء منه فاعل، وفعيل، وفعالان إلا رحم، وهذا دليل على عظم هذه الصفة واتساعها.

وخصص الرحمن بالتقديم	لأنه أبلغ من رحيم
فإنه يختص بالله كما	لرحمتي دنيا وأخرى عمما
ثمَّ الزيادة التي من المبنى	دلت على زيادة في المعنى
فإن معنى قطع المشدد	أبلغ من مخفف وأزيد

وللمبالغة ذات الوزنان وزاد بالتكرار وزن فعـلان^{٤٧}

فلم يغفل الغزي عن إيراد مسألة لغوية في التعبير عن كون ﴿الرَّحْمَنُ﴾ أبلغ من ﴿الرَّحِيمِ﴾؛ لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى كما في قَطَّعَ وَقَطَّعَ؛ لأن فعيلاً لمن كثر منه الفعل، وفعالان لمن كثر منه وتكرر، وذهب قطرب إلى أنهما سواء في المبالغة، وقرره الجويني بأن فعالان من تكرر منه الفعل وكثر، وفعيل من ثبت منه الفعل ودام. وهذا ما ذكر في كتب اللغة أن الرحمن أرق من الرحيم. وحاصله أن معنى الرحيم ذو الرحمة، ومعنى الرحمن كثير الرحمة جداً.^{٤٨} وسنرى هنا الارتباط بين هذا المسألة اللغوية التي مثلها علماء العربية بـ: "حذر وحاذر" يقول الغزي:

ونقضوا بحاذر وحذر	لكن أُجيب إنَّ ذاك أكثرى
وَلاتَنَّاف إن رأيت وأرداً	من الأنقص البناء معنى زائداً
بسببٍ آخر كالإتباع	بنحووا من خص بالطباع

ونقضت المفاعلة بحذر فإنه أبلغ من حاذر مع زيادة حروفه، فإن أُجيب بأنها أكثرية، فيأمر حياً بالوفاق، وإن أُجيب بأن ما ذكر لا ينافي أن يقع في البناء إلا نقص زيادة معنى بسبب آخر كالإلحاق بالأمر الجبلية مثل شره ونهم، فجاز أن حاذراً أبلغ من حذر لدلالته على زيادة الحذر، وإن لم يدل على ثبوته ولزومه فهو على ما فيه لا يصفو عن كدر؛ لأنهم صرحوا بأنه قد كثر استعمال فعيل في الغرائز كشريف وكريم وفعالان في غيرها كغضبان وسكران، فيقتضي أنه أبلغ ولو من وجه أو لا فسواء.

وَذَا والمـتـلاقـيـان	من الإشتقاق كصد صديان
أَتَحَدَ أنواعاً فاما حَذَرَ	فَصَفَةُ قد شبهت وحاذر
وَهُوَ اسم فاعل وذا مُطْلَقاً	من حيث معنى لها تُفارقاً
وَدَلَّ رحمان على أَصُول	نعم وفضلهُ الجليل

وإن أُجيب بأن القاعدة فيما إذا كان اللفظان المتلاقيان في الإشتقاق متحدي النوع في المعنى كغرت وغرثان، وصد وصدبان، ورحيم ورحمن، لا كحذر وحاذر للاختلاف، فإن ذلك راجع إلى أصل واحد، وهو اسم الفاعل، كالرحمن والرحيم، بخلاف حذر وحاذر، فإن أحدهما اسم فاعل، والآخر صفة مشبهة.^{٤٩} وقد يرتبط المعنى الاصطلاحي بالمعنى اللغوي يقول الغزي:

ثُمَّ الرَّحِيمِ لِلدَّقِيقِ وَاللَطِيفِ	فَهُوَ لَمَعْنَاهُ تَمَمُهُ رَدِيفِ
--	-------------------------------------

رحمٌ اسم الذات أو صفةً يخصُّ لداً الرحيمُ ردفه

وأما الرحيم فقد يطلق على غيره مقيداً كرحيم القلب، ومنها أن الرحمن فيه معنى العموم فإنه من حصل رحمة، أما الخلق على العموم والرحم فمن ثمار رحمة الله على الخصوص كما قيل فيما مر، ومنها أن الرحمن لما دل على جلائل النعم وأوصلها ذكر الرحيم ليتناول ما خرج منها، فيكون كالتممة والرديف وعليه اقتضى في الكشاف أو للمحافظة على رؤوس الآي.

وقيل بل معناهما قد استوى كَمَا أَبُو عبيدة ذاك روى
وحافظوا بذلك التقديم على وفاق الآي من الرحيم^{٥٠}

وقيل الرحيم أكثر مبالغة، والذي يظهر أن جهة المبالغة مختلفة، فلذلك جمع بينهما، فلا يكون من باب التوكيد. فمبالغة فعلان مثل غضبان وسكران من حيث الامتلاء والغلبة، ومبالغة فعيل من حيث التكرار والوقوع بمحال الرحمة، ولذلك لا يتعدى فعلان، ويتعدى فعيل^{٥١}. وذكر أبو عبيدة أنهم قد بينون الكلمتين من أصل واحد لمعنى واحد،^{٥٢} وقيل: ليس بناء فعلان كفعيل، فإن فعلان لا يقع إلا على مبالغة الفعل، نحو قولك: رجل غضبان، للممتلئ غضباً. وفعيل قد يكون بمعنى الفاعل والمفعول.^{٥٣} وذهب بعض العلماء أن اسمه "الرحمن الرحيم" لا اشتقاق له كما بيناه سابقاً في لفظ الجلالة "الله" يقول الغزي:

وقيل من الرحمن لا اشتقاق له بل هو من أسمائه المرتجلة
قيل والاشتقاق للرحمن جاء من الخبر القدسي معاً خرجا
وهو أنا الرحمون قد خلقت الرحم الرحمي لها اشتقت
إسما من اسمي القرطي نقلاً أنه نص في اشتقاقه فلا
معنى لذا الخلاف قلت لا أرى ذلك نصاً بل دليلاً ظاهراً^{٥٤}

فقال بعضهم: لا اشتقاق له لأنه من الأسماء المختصة به سبحانه، ولأنه لو كان مشتقاً من الرحمة لانصل بذكر المرحوم، فجاز أن يقال: الله رحمن بعباده، كما يقال: رحيم بعباده. وأيضاً لو كان مشتقاً من الرحمة لم تنكره العرب حين سمعوه، إذ كانوا لا ينكرون رحمة ربهم، وقد قال الله عز وجل: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ؟﴾^{٥٥} قال ابن العربي: إنما جهلوا الصفة دون الموصوف، واستدل على ذلك بقولهم: وما الرحمن؟ ولم يقولوا: ومن الرحمن؟ قال ابن الحصار: وكأنه رحمه الله لم يقرأ الآية الأخرى: ﴿وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ﴾ وذهب الجمهور من الناس إلى أن (الرحمن) مشتق من الرحمة مبنى على المبالغة؛ ومعناه ذو الرحمة الذي لا نظير له فيها؛ فلذلك لا يثنى ولا يجمع كما يثنى (الرحيم)

ويجمع،^٦ وما يدل على الاشتقاق ما أخرجه الترمذي وصححه عن عبد الرحمن بن عوف أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "قال الله عز وجل أنا الرحمن خلقت الرحم وشققت لها اسماً من اسمي فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته"، وهذا نص في الاشتقاق، فلا معنى للمخالفة والشقاق، وإنكار العرب له لجهلهم بالله وما وجب له^٧ وآجلها جليلها وقيل في الأسماء الثلاثة أنها ليست عربية وإنما هي معرفة لأنها بالمعجمة وموقيت بالسرياني والعبрани في بسم الله الرحمن الرحيم.^٨ وقد وجد بعض المستشرقين مرتعاً خصباً في هذه الأقوال التي أثيرت حول عربية (الرحمن) أمثال المستشرق نولدكه، فزعم أن كلمة الرحمن غير عربية، واعتبر أن ورودها في الشعر الجاهلي دليل قاطع على النحل والتحريف والتزييف وإثبات التلاعب فيه، وذلك لأن هذه الكلمة إسلامية استحدثت في الإسلام ولا يمكن أن ترد في شعر الجاهلي.^٩ وفي ختام هذا المبحث يظهر جلياً أن اسم الرحمن خاص بالله وحده لا يشركه فيه أحد، وهو مشتق من الرحمة، وتدحض المزاعم التي أثيرت حول هذا الاسم من أنه غير مشتق أو أنه عبري.

الخاتمة:

١. أن الغزي استنبط حقائق وأسرار لغوية، وأنه وظّف المعلومات اللغوية المستفادة من إدراك الاشتقاق في بيان الخطاب القرآني لإزالة جانب غامض فيه، أو لإبراز معنى.
٢. وافق الغزي البصريين في أن كلمة (اسم) مشتق من (السمو)، وقد جاء ذلك في حديثه عن البسمة وهو الراجح فيما كشف عنه البحث.
٣. اختلف العلماء في اشتقاق اسم الله، فحذفها اختصاراً وتفخيم لأمه إذا انفتح ما قبله أو انضم سنة، وقيل مطلقاً.
٤. الرحمن أبلغ من الرحيم، وهو تعالى رحمان الدنيا والآخرة، ورحيم الآخرة.
٥. اختلف العلماء أيضاً في اشتقاق اسمه الرحمن؛ قال بعضهم: لا اشتقاق له لأنه من الأسماء المختصة به سبحانه، ولأنه لو كان مشتقاً من الرحمة لاتصل بذكر المرحوم، فجاز أن يقال: الله رحمن بعباده، كما يقال: رحيم بعباده وأيضاً لو كان مشتقاً من الرحمة لم تنكره العرب حين سمعوه، أو أنه مشتق من الرحمة على المبالغة.

هوامش البحث:

^١ سورة الحجرات، الآية ٩.

^٢ انظر: سلامي، عبد القادر، "التفكير الدلالي عند العرب: دراسة تأصيلية"، موقع ديوان العرب، الموقع الإلكتروني: http://www.diwanalarab.com/article.php?id_article=1354، تاريخ الاسترجاع للموقع: ٢٠١٣/١١/٥ م.

- ^٣ انظر: الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي بن عماد، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، (بيروت: دار الميسرة، د.ت)، ج ٨، ص ٤٠٣؛ والغزي، نجم الدين محمد بن محمد، **الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة**، ط ١، تحقيق: خليل المنصور، (لبنان، دار الكتب العلمية، ١٩٩٧م)، ج ٣، ص ٣.
- ^٤ انظر: ابن جني، أبو الفتح عثمان (ت ٣٩٢هـ)، **الخصائص**، ط ٤، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.ت)، ج ١، ص ٣.
- ^٥ انظر: مالك، محمد بن عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢هـ)، **من ذخائر ابن مالك في اللغة: مسألة من كلام الإمام ابن مالك في الاشتقاق**، ط ١٩٩، تحقيق: محمد المهدي عبد الحي عمار، (المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٩٩٩م)، ج ١، ص ٣٠٧.
- ^٦ انظر: الأندلسي، أبو حيان محمد بن يوسف (ت ٧٤٥هـ)، **البحر المحيط**، ط ١، حقق أصوله وعلق عليه: عبد الرزاق المهدي، (بيروت: دار أحياء التراث العربي، ٢٠٠٢م)، ج ١، ص ٢٧.
- ^٧ انظر: الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي (ت ٥٣٨م)، **الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل**، الطبعة الأخيرة، (القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده)، ج ١، ص ٣٣.
- ^٨ انظر: الصبان، أبو العرفان محمد بن علي الشافعي (ت ١٢٠٦هـ)، **حاشية الصبان على شرح الأشموني**، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧م)، ج ٢، ص ٨٤.
- ^٩ انظر: السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين (ت ٩١١هـ)، **نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار: حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي**، د.ط، (المدينة المنورة: جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، ٢٠٠٥م)، ج ١، ص ١١٨.
- ^{١٠} انظر: الشريف، الجرجاني علي بن محمد بن علي، **حاشية الشريف على الكشاف**، (القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، د.ت)، ج ١، ص ٣٣.
- ^{١١} انظر: البيضاوي، عبد الله بن عمر بن محمد (ت ٦٨٥هـ)، **أنوار التنزيل وأسرار التأويل المشهور بتفسير البيضاوي**، د.ط، (بيروت: دار الجليل، د.ت)، ج ١، ص ١٤.
- ^{١٢} انظر: الشجري، ضياء الدين أبو السعد هبة الله علي بن حمزة العلوي (ت ٥٤٢هـ)، **الأمالى الشجرية**، ط ١، (حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، ١٩٢٩م)، ج ٢، ص ٦٧.
- ^{١٣} انظر: القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب (ت ٤٣٧هـ)، **مشكل إعراب القرآن**، ط ٢، تحقيق: حاتم صالح الضامن، (بغداد: مطبعة سلمان الأعظمي، ١٩٧٥م)، ج ١، ص ٦؛ والأنباري، أبو البركات (ت ٥٧٧هـ)، **الأنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين**، ط ١، (القاهرة: المكتبة العصرية، ٢٠٠٣م)، ج ١، ص ٨؛ وقد ذهب ابن برجان مذهب أهل البصرة ولم أعتز على قوله.
- ^{١٤} انظر: القيسي، مكي بن أبي طالب، **مشكل إعراب القرآن**، ج ١، ص ٦.
- ^{١٥} انظر: الجوهري، إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ)، **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية**، ط ٢، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩م)، ج ٣، ص ٩٨٤.
- ^{١٦} انظر: يعيش، موفق الدين (ت ٦٤٣هـ)، **شرح المفصل**، ط ١، قدم له ووضع هوامشه وفهارسه: إميل بديع يعقوب، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠١م)، ج ١، ص ٨٤.
- ^{١٧} انظر: الأنصاري، هشام أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن أحمد بن عبد الله (ت ٧٦١هـ)، **أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك**، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، د. ط، (بيروت: دار الفكر، د.ت)، ج ١، ص ٦٠.
- ^{١٨} انظر: السمين الحلبي، شهاب الدين (ت ٧٥٦هـ)، **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون**، ط ١، تحقيق: أحمد محمد الخراط، (دمشق: دار القلم، ١٩٨٦م)، ج ١، ص ٢٠.
- ^{١٩} انظر: الغزي، بدر الدين محمد بن محمد، **التيسير في علوم التفسير**، مخطوط رقم ١٣٧٢، مكتبة الإسلامية في يافا، ورقة ٤ (وجه).
- ^{٢٠} انظر: ابن هشام الأنصاري، جمال الدين عبد الله بن يوسف، **أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك**، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧م)، ج ١، ص ٤٤. وهذا البيت لأبي خالد القباني.
- ^{٢١} انظر: الصبان، محمد بن علي الشافعي، **حاشية الصبان على شرح الأشموني**، ج ١، ص ٨٦.
- ^{٢٢} انظر: الزمخشري، جار الله محمود بن عمر الخوارزمي، **الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل**، ج ١، ص ٣٥.

- ^{٢٣} انظر: السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ)، الدر المنثور في التفسير المأثور، ط ٢، (بيروت: دار الفكر، ١٩٨٣م)، ج ١، ص ٢١.
- ^{٢٤} انظر: البيضاوي، عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ج ١، ص ١٤.
- ^{٢٥} انظر: السابق نفسه.
- ^{٢٦} وهو مذهب يونس بن حبيب، الكسائي، الفراء، قطرب، الأخفش. انظر: الزجاج، ابن إسحاق، أسماء الله الحسنى، تحقيق: أحمد الدقاق، (دمشق: طبعة دار المأمون للتراث، ١٩٨٦م)، ص ٢٣.
- ^{٢٧} انظر: الزجاج، ابن إسحاق، أسماء الله الحسنى، ص ٢٤.
- ^{٢٨} انظر: سيويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ)، الكتاب، ط ٣، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٨٨م)، ج ٢، ص ١٦٢.
- ^{٢٩} انظر: السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار: حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، ج ١، ص ١٣٣.
- ^{٣٠} انظر: القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣م)، ج ١، ص ٧٣.
- ^{٣١} انظر: العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ)، التبيان في إعراب القرآن، ط ٢، تحقيق: علي محمد الجاوي، (بيروت: دار الجليل، ١٩٨٧م)، ج ١، ص ٤٢.
- ^{٣٢} انظر: الزمخشري، جار الله محمود، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ج ١، ص ٤٢.
- ^{٣٣} سورة البقرة، الآية ٥٥؛ انظر: السمين الحلبي، شهاب الدين، الدر المصون، ج ١، ص ٢٨.
- ^{٣٤} انظر: البيضاوي، عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ج ١، ص ١٥.
- ^{٣٥} انظر: منظور، محمد بن مكرم المصري (ت ٧١١هـ)، لسان العرب، ط ١، (بيروت: دار صادر، د.ت)، ج ١، ص ١٤١.
- ^{٣٦} انظر: القالي، أبو علي (ت ٣٥٦هـ)، الأمالي: من بحر الرجز في أمالي القالي، ط ٢، عني بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأصمعي، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٢٦م)، ج ١، ص ٧.
- ^{٣٧} انظر: العكبري، أبو البقاء، التبيان في إعراب القرآن، ج ١، ص ٤.
- ^{٣٨} انظر: الزجاج، ابن إسحاق، أسماء الله الحسنى، ص ١٥.
- ^{٣٩} انظر: السمين الحلبي، شهاب الدين، الدر المصون، ج ١، ص ٢٥-٢٦.
- ^{٤٠} انظر: السيوطي، جلال الدين، نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار: حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، ج ١، ص ١٢٦.
- ^{٤١} الغزي، بدر الدين محمد بن محمد، التيسير في علوم التفسير، مخطوط رقم ١٣٧٢.
- ^{٤٢} انظر: السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار: حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، ج ١، ص ١٣٢.
- ^{٤٣} انظر: السمين الحلبي، شهاب الدين، الدر المصون، ج ١، ص ٢٤.
- ^{٤٤} انظر: الرازي، فخر الدين محمد بن ضياء الدين عمر (ت ٦٠٤هـ)، تفسير الفخر الرازي المشتهر بالتفسير الكبير ومفاتيح الغيب، ط ١، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٣م)، ج ١، ص ١١٥.
- ^{٤٥} انظر: البيضاوي، عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ج ١، ص ١٩.
- ^{٤٦} انظر: الألوسي، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود البغدادي (ت ١٢٧٠هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤م)، ج ١، ص ١٠٥.
- ^{٤٧} انظر: السيوطي، جلال الدين، نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار: حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، ج ١، ص ١٤٦.
- ^{٤٨} انظر: السابق نفسه.
- ^{٤٩} انظر: الألوسي، شهاب الدين، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، ج ١، ص ١٠٥.

- ^{٥٠} انظر: الزمخشري، جار الله محمود، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ج ١، ص ٤٥.
- ^{٥١} انظر: الأندلسي، أبا حيان، البحر المحيط، ج ١، ص ٢٨.
- ^{٥٢} انظر: الزجاجي، أبا القاسم، اشتقاق أسماء الله، ص ٣٨.
- ^{٥٣} انظر: القرطبي، أبا عبد الله، الجامع لأحكام القرآن، ج ١، ص ٧٣.
- ^{٥٤} الغزي، بدر الدين محمد بن محمد، التيسير في علوم التفسير، مخطوط رقم ١٣٧٢.
- ^{٥٥} سورة الفرقان، الآية ٦٠.
- ^{٥٦} انظر: الغزي، بدر الدين محمد بن محمد، التيسير في علوم التفسير، مخطوط رقم ١٣٧٢.
- ^{٥٧} انظر: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي، ابتداءً ترتيبه وتنظيمه ونشره: أ.ي، (ليدن: مطبعة بريل، ١٩٥٥م)، ج ٣، ص ١٥٨؛ والترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى، سنن الترمذي، ط ١، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض، (الرياض: دار ابن حزم، ٢٠٠٢م)، ج ١، ص ٣٤٨.
- ^{٥٨} انظر: الألوسي، شهاب الدين، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، ج ١، ص ١١٥.
- ^{٥٩} انظر: جواد، علي، تاريخ العرب قبل الإسلام، ط ٢، (بغداد: جامعة بغداد، ١٩٩٣م)، ج ٤١٨، ص ٥؛ و"الرحم والرحمن بين الاشتقاق والتفسير"، الموقع الإلكتروني: <http://repository.yu.edu.jo/handle/123456789/521247>، تاريخ الاسترجاع للموقع: ٢٠١٣/١١/٦، ص ٢١٦.

References:

المراجع:

- al-Alūsiy, abū al-Faḍl Shihāb al-Dīn al-Sayyid Maḥmūd al-Baghdādiy, *Rūḥ al-Maʿānī fī Tafsīr al-Qurʾān wa al-Sabʿ al-Mathānī*, (Beirut: Dār al-Fikr, ١٩٩٤).
- al-Anbāriy, abū al-Barakāt, *al-Anṣāf fī Masāʾil al-Khilāf bayna al-Naḥwiyyin al-Baṣriyyin walkūfiyyin*, ١st edition, (Cairo: al-Maktabah al-ʿaṣriyyah, ٢٠٠٣).
- al-Andalusiy, abū Ḥayyān Muḥammad bin Yūsuf, *al-Baḥr al-Muḥīṭ*, ١st edition, ed. ʿabd al-Razzāq al-Mahdiy, (Beirut: Dār Aḥyāʾ al-Turāth al-ʿarabiy, ٢٠٠٢).
- al-Anṣāriy, Hishām abū Muḥammad ʿabd Allāh Jamāl al-Dīn bin Yūsuf ibn Aḥmad bin ʿabd Allāh, *Awḍaḥ al-Masālik ilā Alfiyah ibn Mālik*, ed. Yūsuf al-Shaykh Muḥammad al-Baqāʿiy, (Beirut: Dār al-Fikr, no date).
- al-Biḍāwiyy, ʿabd Allāh bin ʿumar bin Muḥammad, *Anwār al-Tanzīl waʿasrār al-Taʾwīl al-Mashhūr bitafsīr al-Biḍāwiyy*, (Beirut: Dār al-Jayl, no date).
- al-Ghazziy, Badr al-Dīn Muḥammad bin Muḥammad, *al-Taisīr fī ʿulūm al-Tafsīr*, Makḥṭūṭ no.١٣٧٢, Maktabah al-Islāmiyyah fī Yāfā, article.٤ (Introduction).
- al-Ghazziy, Najm al-Dīn Muḥammad bin Muḥammad, *al-Kawākib al-Sāʾirah biʿyān al-Miʾah al-ʿāshirah*, ١st edition, ed. Khalīl al-Manṣūr, (Lebanon, Dār al-Kutub al-ʿilmiyyah, ١٩٩٧).
- al-Ḥanbaliy, abū al-Falāḥ ʿabd al-Ḥayy bin ʿImād, *Shadharāt al-Dhahab fī akhbār min Dhahab*, (Beirut: Dār al-Maysarah, no date).

al-Jawhariy, Ismā'īl bin Ḥamād, *al-Ṣiḥāḥ Tāj al-Lughah waṣiḥāḥ al-ʿarabiyyah*, ٢nd edition, ed. Aḥmad ʿabd al-Ghafūr ʿaṭṭār, (Beirut: Dār al-ʿilm lilmaalāyīn, ١٩٧٩).

al-Muʿjam al-Mufahras li'alfāz al-Ḥadīth al-Nabawiy, ed. A.y, (Leiden: Maṭbaʿah Brīl, ١٩٥٥).

"al-Raḥīm wa al-Raḥmān bayna al-Ishtiḳāq wa al-Tafsīr", al-Mawqīʿ al-Ilīktrūnī: <http://repository.yu.edu.jo/handle/١٢٣٤٥٦٧٨٩/٥٢١٢٤٧>, accessed on: ٦ November ٢٠١٣.

al-Qāliy, abū ʿalī, *al-Amālī: min Baḥr al-Rajz fī Amālī al-Qāliy*, ٢nd edition, ed. Muḥammad ʿabd al-Jawād al-Aṣmaʿiy, (Cairo: Dār al-Kutub al-Miṣriyyah, ١٩٢٦).

al-Qaysiy, abū Muḥammad Makkiy bin abī Ṭālib, *Mushakkal Iʿrāb al-Qurʾān*, ٢nd edition, ed. Ḥātim Ṣāliḥ al-Dāmin, (Baghdad: Maṭbaʿah Salmān al-aʿzamiy, ١٩٧٥).

al-Qurṭubiy, abu ʿabd Allāh Muḥammad bin Aḥmad al-Anṣāriy, *al-Jāmiʿ li'ahkām al-Qurān*, ١st edition, (Beirut: Dār al-Kutub al-ʿilmiyyah, ١٩٩٣).

al-Rāziy, Fakhr al-Dīn Muḥammad bin Ḍiyāʾ al-Dīn ʿumar, *Tafsīr al-Fakhr al-Rāzī al-Mushtahir bi al-Tafsīr al-Kabīr wamaḥādīḥ al-Ghayb*, ١st edition, (Beirut: Dār al-Fikr, ١٩٩٣).

al-Ṣabbān, abū al-ʿirfān Muḥammad bin ʿalī al-Shāfiʿiy, *Ḥāshiyah al-Ṣabbān ʿalā Sharḥ al-Ashmūniy*, ١st edition, (Beirut: Dār al-Kutub al-ʿilmiyyah, ١٩٩٧).

al-Samīn al-Ḥalbiy, Shihāb al-Dīn, *al-Durr al-Maṣūn fī ʿulūm al-Kitāb al-Maknūn*, ١st edition, ed. Aḥmad Muḥammad al-Khirāṭ, (Damascus: Dār al-Qalam, ١٩٨٦).

al-Shajariy, Ḍiyā' al-Dīn abū al-Sa'dāt Hibah Allāh 'alī bin Ḥamzah al-'uluwwiy, *al-Amālī al-Shajariyyah*, 1st edition, (Hyderabad: Dā'irah al-Ma'ārif al-'uthmāniyyah, ١٩٢٩).

al-Sharīf, al-Jurjāniy 'alī bin Muḥammad bin 'alī, *Ḥāshiyah al-Sharīf 'alā al-Kashshāf*, (Cairo: Maṭba'ah Muṣṭafā al-Bābiy al-Ḥalbiy wa'awlādih, no date).

al-Suyūṭiy, 'abd al-Raḥmān bin abī Bakr Jalāl al-Dīn, *Nawāhid al-Abkār washawārid al-Afkār: Ḥāshiyah al-Suyūṭiy 'alā Tafṣīr al-Bayḍāwiy*, (al-Madina al-Munawarah: Jāmi'ah umm al-Qurā, Kulliyyah al-Da'wah wa'uṣūl al-Dīn, ٢٠٠٥).

al-Suyūṭiy, Jalāl al-Dīn 'abd al-Raḥmān bin abī Bakr, *al-Durr al-Manthūr fī al-Tafṣīr al-Ma'thūr*, ٢nd edition, (Beirut: Dār al-Fikr, ١٩٨٣).

al-Tirmidhiy, abū 'īsā Muḥammad bin 'īsā, *Sunan al-Tirmidhiy*, 1st edition, ed. Ibrāhīm 'uṭūh 'iwaḍ, (Riyad: Dār ibn Ḥazm, ٢٠٠٢).

al-'ukbariy, abū al-Baqā' 'abd Allāh bin al-Ḥusayn, *al-Tibyān fī I'rāb al-Qur'ān*, ٢nd edition, ed. 'alī Muḥammad al-Bijāwiy, (Beirut: Dār al-Jil, ١٩٨٧).

al-Zamakhshariy, abū al-Qāsim Jār Allāh Maḥmūd bin 'umar al-Khawārizmiy, *al-Kashshāf 'an Ḥaqā'iq al-Tanzīl wa'uyūn al-Aqāwīl fī Wujūh al-Ta'wīl*, last edition, (Cairo: Maktabah wamaṭba'ah Muṣṭafā al-Bābiy al-Ḥalbiy wa'awlādih, ١٩٧٢).

al-Zujāj, ibn Ishāq, *Asmā' Allāh al-Ḥusnā*, ed. Aḥmad al-Daqqāq, (Damascus: Ṭab'ah Dār al-Ma'mūn lilturāth, ١٩٨٦).

Ibn Hishām al-Anṣāriy, Jamāl al-Dīn 'abd Allāh bin Yūsuf, *Awḍaḥ al-Masālik ilā Alfīyah ibn Mālik*, 1st edition, (Beirut: Dār al-Kutub al-'ilmiyyah, ١٩٩٧).

Ibn Jinniy, abu al-Faṭḥ ʿuthmān, *al-Khaṣāʾiṣ*, ٤th edition, (Cairo: al-Hayʾah al-Miṣriyyah al-ʿāmmah li al-Kitāb, no date).

Ibn Manzūr, Muḥammad bin Mukrim al-Miṣriy, *Lisān al-ʿarab*, ١st edition, (Beirut: Dār Ṣādir, no date).

Jawwād, ʿalī, *Tārīkh al-ʿarab qabla al-Islām*, ٢nd edition, (Baghdad: Jāmiʿah Baghdād, ١٩٩٣).

Mālik, Muḥammad bin ʿabd Allāh, Jamāl al-Dīn, *min Dhakhāʾir ibn Mālik fī al-Lughah: Masʾalah min Kalām al-imām ibn Mālik fī al-ishtiqāq*, ١٩th edition, ed. Muḥammad al-Mahdiy ʿabd al-Ḥayy ʿammār, (al-Madīnah al-Munawarah: al-Jāmiʿah al-Islāmiyyah, ١٩٩٩).

Salāmiy, ʿabd al-Qādir, "al-Tafkīr al-Dilālī ʿinda al-ʿarab: Dirāsah Taʾshiliyyah", *Mawqīʿ Dīwān al-ʿarab*, al-Mawqīʿ al-Iliktrūnī: http://www.diwanalarab.com/article.php?id_article=١٣٥٤, accessed on: ٥ November ٢٠١٣.

Sībawayh, abū Bishar ʿamr bin ʿuthmān bin Qunbur, *al-Kitāb*, ٣rd edition, ed. ʿabd al-Salām Muḥammad Hārūn, (Cairo: Maktabah al-Khānjiy, ١٩٨٨).

Yaʿīsh, Muwaffiq al-Dīn, *Sharḥ al-Mufaṣṣal*, ١st edition, ed. Imīl Badīʿ Yaʿqūb, (Beirut: Dār al-Kutub al-ʿilmiyyah, ٢٠٠١).